DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Espressività/Produzione*. Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa.
- *Comunicazione*. Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.
- *Osservazione/Lettura*. Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.
- *Analisi/Interpretazione/Comprensione*. Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.

CLASSE I

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Esprimersi e comunicare attraverso la creazione di elaborati	• Sviluppare le abilità manuali di base. • Creare elaborati anche con strumenti tecnologici, ispirandosi a opere artistiche per esprimere emozioni, idee personali e racconti.	• Calligrafia • Tecniche artistiche di base • Materiali plastici • Punti, linee e forme. • Colori primari e secondari. • Schema corporeo umano. • Ritmi di figure. • I più semplici elementi costitutivi di alcune opere d'arte, immagini, forme, oggetti.	• Si orienta nello spazio del foglio. • Ritaglia, piega, incolla. • Impugna correttamente la matita per tracciare segni chiari. • Usa il colore rispettando margini, direzionalità e pressione. • Utilizza materiali, piccoli oggetti e tecniche di vario tipo. • Disegna forme semplici umane, animali, vegetali. • Riconosce, attraverso un approccio operativo, linee, colori, forme in prodotti iconografici.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Analizzare, interpretare e comprendere immagini e opere d'arte	• Riconoscere e descrivere semplici testi visivi e audiovisivi attraverso colori e forme principali. • Riconoscere semplici opere o oggetti del proprio ambiente, nominando alcune caratteristiche.			

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- competenza scientifica
- competenza scientifica

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Al termine della classe quinta lo studente consegue una sufficiente consapevolezza della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e utilizza semplici linguaggi non verbali. Partecipa al gioco utilizzando le abilità motorie richieste, rispetta semplici regole e alcuni principi del fair play. Mette in pratica alcuni criteri di base di sicurezza per sé, per gli altri e per la tutela dell'ambiente; conosce semplici principi di igiene e alimentari ed è consapevole che il movimento e il gioco possono migliorare il suo benessere psicofisico. In particolare, è in grado di:

- *avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente* come presupposto di uno stile di vita sano.
- *essere consapevole di sé* attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
- *adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie*.
- *agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri*, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- *esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità*.

CLASSE I

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, rispettando i criteri di base di sicurezza	• Rispettare le regole delle attività proposte • Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.	• Posizioni del corpo in relazione con lo spazio e il tempo. • Attività in ambiente naturale e urbano finalizzate ad apprendimenti motori. • Comportamenti corretti. • Attrezzi, spazi e loro utilizzo. • Schemi motori posturali. • Attività legate alla motricità fine. • Esercizi e percorsi a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi. • Esercizi che stimolino la lateralità, la coordinazione, l'equilibrio e la destrezza. • Varie parti del corpo. • Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione, di complessità crescente, con e senza attrezzi. • Regole del gioco. • Esperienze di comunicazione non verbale. • Linguaggio del corpo. • Attività di percezione corporea, movimenti coreografici, drammatizzazioni con il corpo e parti di esso, posture e azioni mediate dalla musica.	• Partecipa ad attività motorie in ambiente esterno in modo sicuro. • Adotta alcuni essenziali comportamenti relativi al proprio e altrui benessere psicofisico. • Utilizza in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. • Partecipa ai giochi rispettando i compagni. • Si muove secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. • Indica e denomina le varie parti del corpo. • Controlla e coordina i movimenti. • Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole. • Comunica emozioni e idee attraverso il movimento. • Esegue semplici sequenze motorie a ritmo di musica. • Utilizza il corpo e il movimento per esprimere e rappresentare situazioni comunicative.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Essere consapevole di sé	• Acquisire le abilità motorie fondamentali.			
Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie	• Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte.			
Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità	• Manifestare e modulare le proprie emozioni.			

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Esplorare l'ambiente con curiosità*: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.
- *Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura* quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi,…), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.
- *Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica*: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.
- *Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani*: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
- *Leggere e interpretare il paesaggio*: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

CLASSE I

<table>
<tr><th rowspan="2">TRAGUARDI</th><th rowspan="2">OBIETTIVI</th><th colspan="2">COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</th><th rowspan="2">Processi trasversali coinvolti nel continuum dell’apprendimento</th></tr>
<tr><th>CONOSCENZE</th><th>ABILITÀ</th></tr>
<tr><td>Conoscere, rappresentare e comunicare gli spazi della propria vita.</td><td>• Riconoscere il ruolo degli spazi quotidiani, conoscerne le funzioni e le regole d’uso per comprendere come influiscano sulla corretta convivenza sociale.</td><td rowspan="3">• Indicatori topologici.
• Confine e regione.
• Caratteristiche e funzioni di ambienti interni ed esterni: casa e scuola.
• Dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale.</td><td rowspan="3">• Si orienta nello spazio reale e rappresentato.
• Verbalizza semplici percorsi.
• Riconosce regioni interne, esterne e confini.
• Individua e descrive le caratteristiche dei principali ambienti vissuti e le loro funzioni.</td><td rowspan="3">• Aggiungere
• Analizzare
• Anticipare
• Ascoltare
• Classificare
• Collegare
• Completare
• Comporre
• Confrontare
• Contare
• Decodificare
• Definire
• Discriminare
• Elaborare
• Eseguire
• Generalizzare
• Individuare
• Interiorizzare
• Interpretare
• Ipotizzare
• Manipolare
• Memorizzare
• Mettere in relazione
• Ordinare
• Osservare
• Pianificare
• Rielaborare
• Risolvere
• Scomporre
• Selezionare
• Seriare
• Simbolizzare
• Sintetizzare
• Togliere
• Unire</td></tr>
<tr><td>Orientarsi negli spazi della propria vita e cultura</td><td>• Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali.</td></tr>
<tr><td>Usare il linguaggio della geografia per interpretare e orientarsi nello spazio.</td><td>• Usare gli operatori topologici per descrivere e rappresentare percorsi, posizioni e luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) verbalmente e attraverso disegni, descrizioni e cartografie.</td></tr>
</table>

DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza multilinguistica;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- *Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.* La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.
- *Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.* Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.
- *Comprendere, parlare, ascoltare*. Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.
- *Leggere, interpretare, esporre*. Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.
- *Scrivere.* Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella redazione di testi scritti: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini, ecc.), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

CLASSE I

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	

Acquisire l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.	• Riconoscere e usare le lettere dell'alfabeto italiano
	• Scrivere con grafia chiara e leggibile applicando le regole ortografiche di base.
		• Le lettere dell'alfabeto, sia dal punto di vista grafico che dal punto di vista fonico.
		• Le sillabe semplici e complesse.
		• I parametri linguistici: forma delle parole, elementi morfosintattici di base, difficoltà ortografiche.
		• I diversi caratteri di scrittura e tipografici.
		• I segni di interpunzione basilari.
		• Repertori lessicali: campi semantici, significati propri e figurati.
		• Modo indicativo: tempo presente e, in forma iniziale e guidata, passato e futuro.
		• Tratti prosodici (pausa, durata, accento, intonazione).
		• Indicatori di base temporali e spaziali nella comunicazione orale e scritta.
		• Regole di base della comunicazione.
		• Tecniche di lettura strumentale.
		• Prime tecniche di comprensione del testo.
		• Tecniche di memorizzazione.
			• Effettua la fusione sillabica e la segmentazione delle sillabe nella parola e delle parole nelle frasi.
			• Scrive in stampato, approccia al corsivo
			• Utilizza una grafia chiara e leggibile e si orienta nello spazio del foglio.
			• Rispetta i tempi di ascolto.
			• Individua e riferisce le informazioni essenziali sia nella comunicazione orale che in quella scritta.
			• Interagisce nello scambio comunicativo verbale e non verbale:
			  – in modo adeguato alla situazione,
			  – rispettando le regole stabilite.
			• Racconta brevi esperienze personali rispettando le sequenze temporali.
			• Utilizza i connettivi temporali: prima, poi, infine.
			• Recita semplici filastrocche e poesie.
			• Legge rispettando correttezza e tempi.
			• Scrive sotto dettatura e/o autodettatura.
			• Scrive utilizzando le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche e i segni di punteggiatura basilari.
			• Usa le desinenze verbali adatte per esprimere azioni al presente, al passato e al futuro.
				• Aggiungere
				• Analizzare
				• Anticipare
				• Ascoltare
				• Classificare
				• Collegare
				• Completare
				• Comporre
				• Confrontare
				• Contare
				• Decodificare
				• Definire
				• Discriminare
				• Elaborare
				• Eseguire
				• Generalizzare
				• Individuare
				• Interiorizzare
				• Interpretare
				• Ipotizzare
				• Manipolare
				• Memorizzare
				• Mettere in relazione
				• Ordinare
				• Osservare
				• Pianificare
				• Rielaborare
				• Risolvere
				• Scomporre
				• Selezionare
				• Seriare
				• Simbolizzare
				• Sintetizzare
				• Togliere
				• Unire

Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.	• Conoscere e utilizzare i principali tempi del modo indicativo.			
Ascoltare, comprendere ed esprimersi oralmente	• Ascoltare e comprendere istruzioni, consegne, testi, messaggi di vario tipo. • Formulare messaggi chiari e pertinenti rispettando le regole base della comunicazione.			
Leggere interpretare e memorizzare	• Leggere parole e brevi testi e ad alta voce, comprendendone il significato globale e individuando con guida gli elementi essenziali.			
Produrre testi	• Scrivere parole, frasi, brevi testi in situazioni di dettatura e autodettatura.			

DISCIPLINA: LINGUA STRANIERA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza digitale
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- competenza imprenditoriale

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- *Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti*. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
- *Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana*. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.
- *Interagire in contesti sociali*. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
- *Riconoscere e comprendere elementi culturali*. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendo le differenze e le similitudini con la propria cultura.
- *Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione*. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile

CLASSE I

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA MULTILINGUISTICA		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Comprendere e rispondere a stimoli scritti e orali utilizzando la corretta pronuncia	• Individuare e produrre suoni. • Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi). • Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia.	• Suoni della lingua inglese e principali corrispondenze suono–lettera. • Parole e semplici frasi di uso quotidiano (saluti, presentazione, famiglia, oggetti, numeri). • Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. • Espressioni memorizzate utili per interagire (es. presentarsi, chiedere/rispondere). • Lessico per classificare e contare oggetti.	• Individua e comprende vocaboli, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano. • Associa suoni e parole ascoltate. • Identifica il senso globale di espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a sé, ai compagni, alla famiglia. • Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando semplici frasi memorizzate. • Nomina, conta e raggruppa oggetti. • Dice semplici frasi su sé stesso e su ciò che conosce. • Individuare, numerare e classificare gli oggetti.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Interagire in contesti sociali utilizzando il lessico e le strutture linguistiche di base	• Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione			

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MATEMATICA

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.
- Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendo con i compagni.
- Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza
- Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.
- Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.
- Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.

Per Informatica:

- Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.
- Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutare l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare

CLASSE I

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA MATEMATICA		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Padroneggiare e operare con i numeri	• Contare a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare numeri naturali. • Eseguire semplici addizioni e sottrazioni.	• I numeri naturali con le unità e le decine e il valore posizionale delle cifre. • Addizioni e sottrazioni con i numeri naturali. • Le strategie di calcolo a mente. • Concetti topologici. • Semplici percorsi: con indicazioni verbali, partendo dal disegno, sul piano quadrettato. • Le principali figure piane • Simmetria. • Semplici problemi. • Ordinamento crescente e decrescente. • Seriazioni. • Classificazioni. • Forme di rappresentazione (tabelle, grafici…) • Sequenze di vita quotidiana	*Processi lessicali* • Conta in senso progressivo e regressivo. • Associa il nome del numero al codice arabico e alla corrispondente quantità. • Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale. • Usa un lessico specifico. *Processi semantici* • Comprende il concetto di quantità facendo riferimento al valore posizionale delle cifre. • Confronta e ordina numeri. • Verbalizza le operazioni compiute e usa i simboli dell'aritmetica per rappresentarle. *Processi sintattici* • Discrimina le differenti posizioni delle cifre nella struttura del numero. • Distingue il diverso valore delle cifre in riferimento alla posizione che occupano. *Calcolo mentale* • Scopre e analizza modalità di calcolo a mente. • Utilizza strategie di calcolo molteplici e funzionali. • Automatizza fatti aritmetici recuperandoli in memoria. • Esegue addizioni e sottrazioni. • Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando gli indicatori topologici. • Esegue semplici percorsi. • Riconosce linee.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio	• Riconoscere forme del piano e dello spazio. • Eseguire un semplice percorso			

Raccogliere, organizzare e interpretare dati per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni consapevoli	• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. • Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche.		• Riconosce confini e regioni. • Riconosce e denomina alcune fondamentali figure geometriche piane. • Compie confronti arbitrari e non di grandezze. • Compie seriazioni. • Classifica in base ad uno e a due attributi. • Risolve semplici situazioni problematiche, utilizzando gli strumenti e le tecniche note. • Rappresenta informazioni aiutandosi con disegni e oggetti • Legge e rappresenta graficamente semplici indagini statistiche. • Descrive procedure per lo svolgimento di attività quotidiane • Coding	
Rappresentare e comunicare informazioni attraverso dati, mediante semplici algoritmi verificandone l'efficacia	• Utilizzare oggetti o simboli dati per rappresentare informazioni • Descrivere a parole sequenze di vita quotidiana			

DISCIPLINA: MUSICA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Ascolto critico e interpretazione del suono*: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.
- *Ritmo, movimento ed espressione corporea*: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica.
- *Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale*: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.
- *Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale*: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono inscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.

CLASSE I

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ascoltare, analizzare suoni e brani musicali	• Ascoltare e riconoscere suoni diversi • Ascoltare attivamente e analizzare i suoni e i brani musicali, riconoscendone alcuni elementi base (suoni alti e bassi, suoni forti e deboli)	• Suoni e rumori presenti nell'ambiente circostante. • Sequenze ritmiche sonore. • Suoni e rumori prodotti attraverso il corpo o semplici strumenti. • Ascolto e conoscenza di semplici brani significativi di diverse epoche e stili. • La simbolizzazione non convenzionale del suono. • Altezza e intensità • Canto corale.	• Distingue i suoni dai rumori. • Ascolta e riproduce con la voce e il corpo suoni, rumori e semplici brani. • Esegue semplici sequenze ritmiche. • Rappresenta ritmi con notazioni non convenzionali. • Utilizza uno strumento di facile uso e materiale povero per produrre semplici sonorizzazioni.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Conoscere e usare il linguaggio musicale	• Usare prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee).			
Sviluppare sensibilità estetica e creatività attraverso l'ascolto, l'interpretazione e la produzione.	• Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. • Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme. • Seguire il ritmo con il movimento del corpo.			

DISCIPLINA: SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in tecnologia; ~~e ingegneria~~;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.
- Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un
- atteggiamento di cura verso l'ambiente.
- Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

CLASSE I

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Esplorare e osservare la natura	• Osservare, descrivere e classificare gli elementi della natura, attraverso i cinque sensi	• Caratteristiche degli elementi naturali attraverso i cinque sensi. • Caratteristiche fisiche di oggetti e materiali • Funzione di oggetti e materiali di uso quotidiano. • Organi di senso. • Luce e ombre • Le sensazioni corporee fondamentali (fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo ecc.). • Viventi e non viventi. • Le corrette abitudini per uno stile di vita sano • L'influenza delle proprie azioni nell'ambiente circostante	• Individua e descrive le caratteristiche degli elementi naturali (piante, animali, rocce...). • Percepisce e descrive attraverso i cinque sensi le caratteristiche di elementi naturali che lo circondano. • Seria e classifica oggetti e materiali in base ad alcune caratteristiche e attributi (colore, forma, durezza, trasparenza…). • Individua le funzioni degli organi di senso • Sperimenta i fenomeni della realtà circostante • Individua i bisogni primari del proprio corpo. • Distingue organismi viventi e non viventi nel proprio contesto. • Adotta buone abitudini per un corretto stile di vita • Riflette sulle proprie azioni • Agisce responsabilmente sull'ambiente circostante	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Sperimentare la materia e le sue trasformazioni	• Seriare e classificare oggetti e/o materiali in base alle loro proprietà			
Sperimentare i fenomeni fisici	• Descrivere elementi della realtà anche attraverso semplici esperimenti.			
Conoscere gli esseri viventi e il corpo umano	• Riconoscere le caratteristiche degli organismi viventi.			
Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente	• Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente.			

DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Conoscenza storica.* Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.
- *Collocazione temporale e spaziale*. Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.
- *Capacità di sintesi*. Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.
- *Comunicazione delle conoscenze*. Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

CLASSE I

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Acquisire la conoscenza storica del proprio contesto ambientale	• Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese.	• Successione e contemporaneità delle azioni, • La durata delle azioni, • Il tempo ciclico (giorno, settimana, mese, stagione, anno...), • Le sequenze temporali (prima, dopo, infine, adesso…). • I luoghi più importanti del proprio paese. • Chi governa il comune.	• Individua e ordina relazioni di successione in esperienze vissute e/o narrate utilizzando indicatori temporali adeguati. • Riferisce esperienze personali e/o fatti desunti da racconti. • Individua e ordina relazioni di contemporaneità in esperienze vissute e/o narrate utilizzando indicatori temporali adeguati. • Individua e ordina cicli temporali utilizzando indicatori temporali adeguati. • Confronta fatti ed eventi secondo il criterio di durata.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Conoscere le caratteristiche della vita pubblica italiana.	• Conoscere alcune regole base della comunità locale.			
Acquisire il concetto di tempo storico.	• Acquisire il concetto di tempo cronologico.			

ARGOMENTI

"L'elenco di argomenti che segue intende semplicemente aiutare l'insegnante fornendogli la traccia di un possibile percorso didattico. Restando egli libero, naturalmente, di apportarvi le integrazioni e le modifiche che riterrà opportune, avvalendosi eventualmente di tutte le fonti documentarie, scritte e non, utili a illuminare aspetti e vicende del passato."

I e II anno

- La mia famiglia.
- La mia città, paese, quartiere: i luoghi più importanti (uffici pubblici, luoghi d'arte, monumenti, piazze e loro significato).
- Personaggi e vicende ricavati da Bibbia, Iliade, Odissea, Eneide (in forma molto semplificata) per conoscere le radici della cultura occidentale.
- L'Italia: sua raffigurazione geografica per ricercare sulla carta geografica luoghi conosciuti o sentiti nominare dagli alunni.
- L'Italia: il mare, la montagna, la campagna, nell'esperienza degli alunni.
- Chi governa il tuo comune e che cosa decide.
- Il racconto in breve della nascita dell'Italia: da molti Stati regionali ad una nazione libera e indipendente.
- Mameli e l'inno nazionale (spiegazione del contenuto), poesie e canti del Risorgimento.
- Racconti ricavati dalle vicende del Risorgimento e della Resistenza a scelta degli insegnanti e collegati a riferimenti territoriali e all'esperienza dei bambini (es. di contenuti: Piccola vedetta lombarda, i martiri del Belfiore, le 5 Giornate di Milano, Anita Garibaldi, Salvo d'Acquisto, altri protagonisti di eroismo e di virtù civili nella Resistenza).
- Essere cittadini: nozioni basilari sul significato di Costituzione, diritti, elezioni e tasse.

III anno

- La comparsa dell'uomo sulla terra.
- Le fasi iniziali della civilizzazione: dall'età della pietra alla rivoluzione neolitica.
- La nascita e l'importanza della scrittura.
- Vari tipi di scrittura.
- Le civiltà dell'antichità nel Mediterraneo e nel Vicino Oriente.

IV anno

- La polis: Atene e Sparta (democrazia e oligarchia; cittadini ed esclusi).
- Lo scontro con l'impero persiano (un confronto tra Oriente e Occidente, p. es. attraverso la lettura, semplificata, di brani di Erodoto e dei Persiani di Eschilo).
- I Greci in Italia.
- I popoli italici; le origini di Roma.
- Roma in Italia.
- L'unificazione del mondo mediterraneo sotto Alessandro Magno.
- I sistemi di governo a Roma (monarchia, repubblica); le lotte sociali.
- La romanizzazione della Penisola: la "guerra sociale" e la concessione della cittadinanza.
- La religione del mondo greco e romano.
- La famiglia romana: il padre, i figli, le donne.
- Economia e società: liberi e schiavi, cittadini e provinciali.

V anno

- La crisi della Repubblica (Mario e Silla).
- L'eredità di Roma: lingua e diritto; urbanizzazione e strutture territoriali.
- L'impero da Ottaviano a Costantino.
- La rivoluzione del cristianesimo: una religione universalista.
- La crisi dell'impero e le migrazioni dei popoli germanici.
- Crollo dell'Impero Romano d'Occidente e regni "romano-barbarici".
- Il monachesimo e le biblioteche.
- Costantinopoli e l'Impero Romano d'Oriente.
- La codificazione di Giustiniano e le radici della civiltà giuridica moderna.
- L'espansione islamica.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN TECNOLOGIA-COMPETENZA DIGITALE.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica;
- competenza digitale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- *Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici* e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- *Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali*, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- *Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari*, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.
- *Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni servizi* leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- *Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione* ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Per Informatica:

- *Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana* e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.
- *Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile.*

CLASSE I

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA IN TECNOLOGIA-COMPETENZA DIGITALE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici	• Osservare e classificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	• I bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano • Oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni • Strumenti tecnologici d'uso più comuni • Semplici modelli della tecnologia • Principali funzioni di un dispositivo digitale • Uso responsabile e rispettoso di tecnologie informatiche • Creazione e modifica di semplici contenuti digitali e multimediali usando semplici applicazioni informatiche, per raccontare storie o esperienze personali.	• Sceglie l'oggetto adatto per soddisfare un bisogno e spiega perché. • Usa correttamente strumenti di uso comune per svolgere un compito. • Segue e ordina semplici istruzioni per realizzare un'attività. • Costruisce un oggetto semplice seguendo un modello. • Spiega con parole o disegni come funziona un oggetto. • Usa un dispositivo digitale per svolgere attività semplici. • Rispetta le regole di uso corretto delle tecnologie. • Realizza e modifica un semplice contenuto digitale.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Utilizzare e realizzare semplici modelli e oggetti	• Ideare e costruire semplici oggetti, descrivendone le fasi di realizzazione.			
Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali e oggetti	• Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.			
Usare le tecnologie digitali in modo sicuro e responsabile per imparare, comunicare ed esprimere le proprie idee.	• Utilizzare semplici strumenti informatici.			