DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

CLASSE II

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Esprimersi e comunicare attraverso la creazione di elaborati	• L'alunno utilizza materiali e tecniche secondo le indicazioni date per produrre elaborati accurati e pertinenti con la consegna.	• Punti, linee e forme. • Colori primari, secondari e complementari. • Schema corporeo umano. • Ritmi di figure. • I più semplici elementi costitutivi di alcune opere d'arte, immagini, forme, oggetti.	• Si orienta nello spazio del foglio. • Ritaglia, piega, incolla. • Usa il colore rispettando margini, direzionalità e pressione. • Utilizza materiali e tecniche di vario tipo. • Riconosce, attraverso un approccio operativo, linee, colori, forme in prodotti iconografici	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Analizzare, interpretare e comprendere immagini e opere d'arte	• L'alunno osserva semplici immagini, forme, oggetti e opere d'arte descrivendone gli elementi che lo compongono (cosa è rappresentato).			

CLASSE III

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Esprimersi e comunicare attraverso la creazione di elaborati	• L'alunno utilizza materiali e tecniche secondo le indicazioni date per produrre elaborati accurati, pertinenti con la consegna e coesi con i suoi elementi.	• Tecniche di rappresentazione grafica ed espressivo manipolative. • Diversi tipi d'arte. • Elementi costitutivi (forma, spazio grafico, colore e scala cromatica, segno...) di opere d'arte e immagini.	• Utilizza materiali e tecniche di vario tipo • Ricerca soluzioni personali nella produzione artistica. • Distingue diversi tipi d'arte. • Riconosce in immagini e opere d'arte gli elementi presenti, come sono connotati e i principali dati del linguaggio visivo e multimediale.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Analizzare, interpretare e comprendere immagini e opere d'arte	• L'alunno osserva e legge semplici immagini e opere d'arte, visive e multimediali, individuando elementi e codici costitutivi.			

CLASSE IV

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Esprimersi e comunicare attraverso la creazione di elaborati	• L'alunno produce elaborati utilizzando i materiali e le tecniche acquisite apportando soluzioni personali che rispettino coerenza, coesione e accuratezza.	• Tecniche di rappresentazione grafica ed espressivo manipolative. • Diversi tipi d'arte. • Elementi costitutivi (forma, spazio grafico, colore e scala cromatica, segno, campi, piani di profondità, movimento e staticità...) di opere d'arte e immagini. • Stati d'animo ed emozioni attraverso le immagini.	• Distingue diversi tipi d'arte. • Riconosce in immagini e opere elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. • Utilizza materiali e tecniche di vario tipo anche per riprodurre elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. • Ricerca soluzioni personali nella produzione artistica. • Esprime sensazioni ed emozioni nelle proprie produzioni.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Analizzare, interpretare e comprendere immagini e opere d'arte	• L'alunno osserva e legge semplici immagini e opere d'arte, visive e multimediali, individuando elementi linguistici e stilistici esprimendo opinioni ed emozioni suscitate.			

CLASSE V

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Esprimersi e comunicare attraverso la creazione di elaborati	• L'alunno produce elaborati utilizzando i materiali e le tecniche acquisite apportando soluzioni originali e creative che rispettino coerenza, coesione e accuratezza.	• Tecniche di rappresentazione grafica ed espressivo manipolative. • Diversi tipi d'arte. • Elementi costitutivi (forma, spazio grafico, colore e scala cromatica, segno, campi, piani di profondità, movimento e staticità...) di opere d'arte e immagini. • Stati d'animo ed emozioni attraverso le immagini. • I più significativi beni culturali e ambientali del territorio.	• Distingue diversi tipi d'arte. • Riconosce in immagini e opere elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. • Utilizza materiali e tecniche di vario tipo anche per riprodurre elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. • Ricerca soluzioni personali nella produzione artistica. • Esprime sensazioni ed emozioni nelle proprie produzioni. • Individua le caratteristiche di beni culturali e ambientali del territorio e le loro funzioni. • Usa i termini specifici della disciplina.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Analizzare, interpretare e comprendere immagini e opere d'arte	• L'alunno osserva e legge immagini e opere d'arte, visive e multimediali, individuando elementi linguistici e stilistici esprimendo opinioni ed emozioni suscitate			

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- competenza scientifica

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Al termine della classe quinta lo studente consegue una sufficiente consapevolezza della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e utilizza semplici linguaggi non verbali. Partecipa al gioco utilizzando le abilità motorie richieste, rispetta semplici regole e alcuni principi del fair play. Mette in pratica alcuni criteri di base di sicurezza per sé, per gli altri e per la tutela dell'ambiente; conosce semplici principi di igiene e alimentari ed è consapevole che il movimento e il gioco possono migliorare il suo benessere psicofisico. In particolare, è in grado di:

- *avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente* come presupposto di uno stile di vita sano.
- *essere consapevole di sé* attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
- *adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.*
- *agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri*, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- *Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità*.

CLASSE II

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, rispettando i criteri di base di sicurezza	• Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte. • Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento. • Mettere in pratica i principi di una sana alimentazione.	• Schemi motori posturali. • Posizioni del corpo in relazione con lo spazio e il tempo. • Attività legate alla motricità fine. • Attività in ambiente naturale e urbano finalizzate ad apprendimenti motori. • Linguaggio del corpo. • Esercizi e percorsi a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi. • Esercizi che stimolino la lateralità, la coordinazione, l'equilibrio e la destrezza. • Varie parti del corpo. • Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione, di complessità crescente, con e senza attrezzi. • Regole del gioco. • Rispetto dell'ambiente. • Sana alimentazione • Comportamenti corretti. • Attrezzi, spazi e loro utilizzo. • Esperienze di comunicazione non verbale. • Attività di percezione corporea, movimenti coreografici, drammatizzazioni con il corpo e parti di esso, posture e azioni mediate dalla musica.	• Si muove secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. • Partecipa ad attività motorie in ambiente esterno in modo sicuro. • Utilizza il corpo e il movimento per esprimere e rappresentare situazioni comunicative. • Indica e denomina le varie parti del corpo. • Controlla e coordina i movimenti. • Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, anche in diversi ambienti di apprendimento • Segue una sana alimentazione. • Adotta alcuni essenziali comportamenti relativi al proprio e altrui benessere psicofisico. • Utilizza in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. • Partecipa ai giochi rispettando i compagni. • Comunica emozioni e idee attraverso il movimento. • Esegue semplici sequenze motorie a ritmo di musica.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Essere consapevole di sé	• Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo. • Acquisire le abilità motorie fondamentali.			
Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie	• Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte. • Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi			
Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità	• Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni. • Manifestare e modulare le proprie emozioni.			

CLASSE III

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, rispettando i criteri di base di sicurezza	• Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte. • Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento. • Mettere in pratica i principi di una sana alimentazione.	• Schemi motori posturali. • Posizioni del corpo in relazione con lo spazio e il tempo. • Attività legate alla motricità fine. • Attività in ambiente naturale e urbano finalizzate ad apprendimenti motori. • Linguaggio del corpo. • Esercizi e percorsi a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi. • Esercizi che stimolino la lateralità, la coordinazione, l'equilibrio e la destrezza. • Varie parti del corpo. • Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione, di complessità crescente, con e senza attrezzi. • Regole del gioco. • Rispetto dell'ambiente. • Sana alimentazione. • Comportamenti corretti. • Attrezzi, spazi e loro utilizzo. • Esperienze di comunicazione non verbale. • Attività di percezione corporea, movimenti coreografici, drammatizzazioni con il corpo e parti di esso, posture e azioni mediate dalla musica.	• Si muove secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. • Partecipa ad attività motorie in ambiente esterno in modo sicuro. • Utilizza il corpo e il movimento per esprimere e rappresentare situazioni comunicative. • Indica e denomina le varie parti del corpo. • Controlla e coordina i movimenti. • Partecipa alle attività di gioco. • Partecipa al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, anche in diversi ambienti di apprendimento • Segue una sana alimentazione. • Adotta alcuni essenziali comportamenti relativi al proprio e altrui benessere psicofisico. • Utilizza in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. • Partecipa ai giochi rispettando i compagni. • Comunica emozioni e idee attraverso il movimento. • Esegue semplici sequenze motorie a ritmo di musica. • Riconosce le proprie e altrui emozioni nelle situazioni di gioco.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Essere consapevole di sé	• Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo. • Acquisire le abilità motorie fondamentali. • Esercitare abilità nelle attività di gioco.			
Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie	• Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte. • Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.			
Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità	• Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni • Manifestare e modulare le proprie emozioni. • Mostrare empatia per compagne e compagni.			

CLASSE IV

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, rispettando i criteri di base di sicurezza	• L'alunno partecipa ad attività di gioco, organizzate anche in forma di gara rispettando le regole tecniche e relazioni	• Schemi motori e posturali combinati tra loro • Codici espressivi • Attività di gioco-sport • Giochi di squadra • Valore delle regole • Norme a tutela della propria e altrui sicurezza • Attrezzi, spazi e loro utilizzo	• Utilizza schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea. • Utilizza una vasta gamma di codici espressivi per eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie. • Collabora per la determinazione di regole. • Rispetta le regole nel gioco. • Collabora per la buona riuscita del gioco. • Rispetta le regole esecutive funzionali alla sicurezza • Utilizza in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Essere consapevole di sé	• L'alunno utilizza il linguaggio corporeo attraverso gesti e mimica, anche associando la musica al movimento.			
Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie valorizzando le proprie potenzialità	• L'alunno conosce ed utilizza in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi. • L'alunno coordina ed utilizza diversi schemi motori coordinati tra loro, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti, agli altri			

CLASSE V

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, rispettando i criteri di base di sicurezza	• L'alunno partecipa ad attività di gioco, organizzate anche in forma di gara rispettando le regole tecniche e relazioni	• Schemi motori e posturali combinati tra loro. • Codici espressivi. • Attività di gioco-sport. • Giochi di squadra. • Il valore delle regole. • Norme a tutela della propria e altrui sicurezza. • Attrezzi, spazi e il loro utilizzo.	• Utilizza schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea. • Utilizza una vasta gamma di codici espressivi per eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie. • Collabora per la determinazione di regole. • Rispetta le regole nel gioco. • Collabora per la buona riuscita del gioco. • Rispetta le regole esecutive funzionali alla sicurezza. • Utilizza in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Essere consapevole di sé	• L'alunno utilizza il linguaggio corporeo attraverso gesti e mimica, anche associando la musica al movimento.			
Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie valorizzando le proprie potenzialità	• L'alunno coordina ed utilizza diversi schemi motori coordinati tra loro, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti, agli altri • L'alunno conosce ed utilizza in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi.			

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CLASSE II

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Conoscere, rappresentare e comunicare gli spazi della propria vita.	• L'alunno rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi. • L'alunno riconosce nell'ambiente elementi naturali e artificiali e le funzioni di spazi organizzati.	• Indicatori topologici. • Confine e regione. • Rappresentazione grafica di oggetti e ambienti. • Punti di riferimento. • Caratteristiche e funzioni di ambienti interni ed esterni vicini all'esperienza del bambino. • Elementi naturali ed antropici.	• Esegue e verbalizza percorsi nello spazio reale e rappresentato. • Rappresenta percorsi. • Riconosce regioni interne, esterne e confini. • Rappresenta graficamente oggetti e ambienti usando simboli convenzionali e non e legenda. • Individua la posizione di oggetti e persone rispetto a un punto di riferimento. • Individua le caratteristiche dei principali ambienti conosciuti e le loro funzioni. • Distingue tra elementi naturali ed antropici di un territorio.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Orientarsi negli spazi della propria vita e cultura	• L'alunno si orienta nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori topologici e i punti di riferimento.			
Usare il linguaggio della geografia per interpretare e orientarsi nello spazio.	• L'alunno acquisisce le conoscenze basilari della disciplina.			

CLASSE III

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Conoscere, rappresentare e comunicare gli spazi della propria vita.	• L'alunno individua interventi antropici su un territorio e i loro effetti. • L'alunno rappresenta oggetti, ambienti noti, percorsi	• Le coordinate geografiche: i punti cardinali. • Elementi essenziali di cartografia. • Piante, mappe e carte. • Principali paesaggi: elementi fisici e antropici.	• Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti di riferimento convenzionali. • Legge le carte geografiche ricavandone le principali informazioni. • Analizza le caratteristiche dei principali paesaggi. • Individua gli effetti dell'intervento dell'uomo sul territorio. • Usa i termini specifici della disciplina. • Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando diversi strumenti.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Orientarsi negli spazi della propria vita e cultura	• L'alunno si orienta nello spazio vissuto usando consapevolmente indicatori spaziali, punti di riferimento.			
Usare il linguaggio della geografia per interpretare e orientarsi nello spazio.	• L'alunno conosce i vari ambienti tramite l'osservazione diretta e altri tipi di strumenti e li descrive utilizzando la terminologia appropriata. • L'alunno legge interpreta rappresentazioni iconiche e cartografiche • L'alunno acquisisce le conoscenze basilari della disciplina e le riferisce in modo semplice e coerente.			

CLASSE IV

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Conoscere, rappresentare e comunicare gli spazi della propria vita.	• L'alunno conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani cogliendo analogie e differenze. • L'alunno acquisisce ed utilizza il concetto di regione geografica fisica e climatica a partire dal contesto italiano.	• Le coordinate geografiche: i punti cardinali. • Elementi di cartografia. • Carte geografiche. • Grafici. • Gli elementi del territorio fisico italiano: morfologia, orografia, idrografia, clima.	• Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti di riferimento convenzionali. • Legge carte geografiche, tabelle, grafici, schemi e testi informativi o espositivi per ricavare informazioni. • Analizza le caratteristiche del territorio fisico italiano. • Individua gli effetti dell'intervento dell'uomo sul territorio. • Usa i termini specifici della disciplina. • Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando diversi strumenti.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Orientarsi negli spazi della propria vita e cultura	• L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando strumenti convenzionali.			
Usare il linguaggio della geografia per interpretare e orientarsi nello spazio.	• L'alunno legge e interpreta rappresentazioni cartografiche, grafici, tabelle, mappe, testi di diverso genere per analizzare i principali caratteri fisici e politici di un territorio. • L'alunno acquisisce le conoscenze della disciplina e le espone con coerenza, completezza e linguaggio specifico.			

CLASSE V

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Conoscere, rappresentare e comunicare gli spazi della propria vita.	• L'alunno conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani cogliendo analogie e differenze. • Acquisire ed utilizzare il concetto di regione geografica fisica, climatica, amministrativa a partire dal contesto italiano.	• Le coordinate geografiche: il reticolo geografico. • Elementi di cartografia. • Carte geografiche. • Grafici. • Gli aspetti generali fisici e antropici della Terra. • Le regioni italiane. • Concetto di regione: fisica, climatica, amministrativa.	• Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti di riferimento convenzionali. • Legge carte geografiche, tabelle, grafici, schemi e testi informativi o espositivi per ricavare informazioni. • Analizza le caratteristiche del territorio italiano dal punto di vista fisico, climatico amministrativo. • Confronta le caratteristiche di territori diversi. • Individua gli effetti dell'intervento dell'uomo sul territorio. • Usa i termini specifici della disciplina. • Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando diversi strumenti.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Orientarsi negli spazi della propria vita e cultura	• L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando strumenti convenzionali.			
Usare il linguaggio della geografia per interpretare e orientarsi nello spazio.	• L'alunno legge e interpreta rappresentazioni cartografiche, grafici, tabelle, mappe, testi di diverso genere per analizzare i principali caratteri fisici e politici di un territorio. • L'alunno acquisisce le conoscenze della disciplina e le espone con coerenza, completezza e linguaggio specifico.			

DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza multilinguistica;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari …) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di ascolto funzionali agli scopi.
- Legge testi di vario genere, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.
- Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili, le mette in relazione, le sintetizza in funzione dell'esposizione orale avviandosi ad utilizzare la terminologia specifica. Produce testi corretti, chiari, coerenti, (di invenzione, di riflessione personale, di studio) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili anche per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri ed altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.
- Riconosce le diverse scelte linguistiche utilizzate nelle diverse situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CLASSE II

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	

Acquisire l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.	• . L'alunno comprende e usa parole nuove.	• Tratti prosodici (pausa, durata, accento, intonazione)
		• Gli elementi basilari della conversazione: contesto, destinatario, scopo.
		• Indicatori temporali e spaziali nella comunicazione orale e scritta.
		• La struttura temporale di una semplice narrazione.
		• Le principali funzioni linguistiche (narrativa, descrittiva, regolativa).
		• I diversi caratteri di scrittura
		• Tecniche di lettura strumentale.
		• Tecniche e strategia di lettura espressiva.
		• Fruizione e produzione di un breve testo orale e/o scritto: funzione, scopo, l'argomento centrale, informazioni ed elementi essenziali di struttura.
		• Parole ed espressioni nuove, inusuali, di uso quotidiano.
		• I segni di interpunzione basilari.
		• Morfosintassi di base.
			• Rispetta i tempi di ascolto.
			• Individua e riferisce le informazioni sia nella comunicazione orale che in quella scritta.
			• Interagisce nello scambio comunicativo verbale e non verbale:
			  ○ in modo adeguato alla situazione,
			  ○ rispettando le regole stabilite,
			  ○ cogliendo lo scopo comunicativo.
			• Racconta esperienze personali rispettando le sequenze temporali.
			• Recita filastrocche e poesie.
			• Legge rispettando correttezza, tempi ed espressività.
			• Utilizza una grafia chiara e leggibile e orientarsi nello spazio del foglio.
			• Arricchisce, con la guida di domande stimolo, una frase minima.
			• Utilizza i connettivi temporali.
			• Scrive sotto dettatura e/o autodettatura.
			• Scrive semplici frasi e/o brevi testi con e senza il supporto di immagini.
			• Utilizza tutte le convenzioni ortografiche e le essenziali convenzioni morfosintattiche;
			• Scrive utilizzando i segni di punteggiatura basilari.
			• Individua ed effettua una prima analisi di alcuni parti variabili del discorso (articolo, nome, aggettivo qualificativo).
			• Utilizza nuove espressioni verbali nella comunicazione orale e scritta.
				• Aggiungere
				• Analizzare
				• Anticipare
				• Ascoltare
				• Classificare
				• Collegare
				• Completare
				• Comporre
				• Confrontare
				• Contare
				• Decodificare
				• Definire
				• Discriminare
				• Elaborare
				• Eseguire
				• Generalizzare
				• Individuare
				• Interiorizzare
				• Interpretare
				• Ipotizzare
				• Manipolare
				• Memorizzare
				• Mettere in relazione
				• Ordinare
				• Osservare
				• Pianificare
				• Rielaborare
				• Risolvere
				• Scomporre
				• Selezionare
				• Seriare
				• Simbolizzare
				• Sintetizzare
				• Togliere
				• Unire

Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.	• L'alunno riconosce e sa utilizzare le principali parti variabili del discorso e identifica l'enunciato minimo e le sue espansioni.			
Ascoltare, comprendere ed esprimersi oralmente	• L'alunno ascolta e comprende istruzioni, consegne, testi e messaggi di vario tipo • L'alunno si esprime oralmente con chiarezza, pertinenza, usando il linguaggio appropriato e rispettando l'ordine cronologico			
Leggere interpretare e memorizzare	• L'alunno legge rispettando correttezza, tempi ed espressività. • L'alunno legge e comprende l'argomento centrale, le informazioni essenziali in vari tipi di testo.			
Produrre testi	• L'alunno produce semplici testi di vario tipo, legati a esperienze concrete, applicando le fondamentali convenzioni ortografiche e sintattiche.			

CLASSE III

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	

Acquisire l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.	• L'alunno comprende e usa parole nuove	• Tratti prosodici (pausa, durata, accento, intonazione)
		• Gli elementi della comunicazione orale e scritta: contesto, destinatario, scopo, funzione, codice e registro.
		• Tipologia di frasi (affermativa, interrogativa, esclamativa…).
		• Informazioni esplicite ed implicite.
		• Le strutture sintattiche e i connettivi logici adeguati alla comunicazione orale e scritta.
		• Tecniche di memorizzazione.
		• I linguaggi specifici di alcuni tipi di testo.
		• La struttura di alcuni tipi di testo.
		• Tecniche e strategia di lettura espressiva.
		• Prime tecniche e strategie di produzione del testo scritto.
		• I segni di interpunzione basilari.
		• Parole ed espressioni nuove, inusuali, di uso quotidiano, similitudini, personificazioni.
		• Terminologie specifiche.
		• Convenzioni ortografiche.
		• Morfosintassi di base.
		• Concetti grammaticali e sintattici basilari.
			• Individua argomento, informazioni principali, scopo del messaggio.
			• Interagisce nello scambio comunicativo verbale e non verbale:
			  ○ rispettandone le regole;
			  ○ utilizzando un registro linguistico adeguato alle diverse situazioni comunicative;
			• Riferisce oralmente contenuti di vario genere rispettando le sequenze logico-temporali.
			• Recita filastrocche e poesie
			• Utilizza una grafia chiara e leggibile.
			• Legge rispettando correttezza, tempi ed espressività.
			• Applica le convenzioni ortografiche.
			• Applica le fondamentali convenzioni sintattiche e di interpunzione.
			• Produce semplici testi con e senza supporto (domande guida, immagini, schemi...).
			• Utilizza le convenzioni ortografiche e le basilari convenzioni morfosintattiche.
			• Lavora con semplici figure retoriche (similitudini, personificazioni).
			• Individua ed effettua una prima analisi di alcuni parti variabili del discorso (articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo)
			• Utilizza i termini specifici della disciplina.
			• Utilizza nuove espressioni verbali nella comunicazione orale e scritta.
				• Aggiungere
				• Analizzare
				• Anticipare
				• Ascoltare
				• Classificare
				• Collegare
				• Completare
				• Comporre
				• Confrontare
				• Contare
				• Decodificare
				• Definire
				• Discriminare
				• Elaborare
				• Eseguire
				• Generalizzare
				• Individuare
				• Interiorizzare
				• Interpretare
				• Ipotizzare
				• Manipolare
				• Memorizzare
				• Mettere in relazione
				• Ordinare
				• Osservare
				• Pianificare
				• Rielaborare
				• Risolvere
				• Scomporre
				• Selezionare
				• Seriare
				• Simbolizzare
				• Sintetizzare
				• Togliere
				• Unire

Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.	• L'alunno riconosce e analizza le principali parti variabili del discorso • L'alunno identifica l'enunciato minimo e le sue espansioni.			
Ascoltare, comprendere ed esprimersi oralmente	• L'alunno ascolta e comprende argomento, informazioni principali, scopo del messaggio. • L'alunno si esprime oralmente con chiarezza, pertinenza, utilizzando un linguaggio appropriato			
Leggere interpretare e memorizzare	• L'alunno legge rispettando correttezza, tempi ed espressività. • L'alunno comprende l'argomento centrale, le informazioni nella loro completezza, in vari tipi di testo. • L'alunno memorizza e verbalizza i contenuti base proposti.			
Produrre testi	• L'alunno produce testi di vario tipo legati a scopi diversi. • Operare modifiche su testi dati.			

CLASSE IV

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Acquisire l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.	• L'alunno comprende e usa parole nuove.	• Tratti prosodici (pausa, durata, accento, intonazione) • Gli elementi e le caratteristiche della comunicazione orale e scritta: contesto, scopo, funzione, codice, registro, contenuto. • Informazioni esplicite, implicite e inferenze. • Le strutture sintattiche e i connettivi logici adeguati alla comunicazione orale e scritta. • Tecniche di memorizzazione. • I linguaggi specifici e la struttura di vari tipi di testo. • Tecniche e strategie di produzione del testo scritto. • Rielaborazione del testo per scopi diversi (riassunto, arricchimento, modifiche secondo indicazioni date). • Il lessico: terminologie specifiche, campi semantici, parole ed espressioni nuove. • Convenzioni ortografiche. • Concetti grammaticali e sintattici.	• Individua argomento, informazioni principali e secondarie, scopo del messaggio. • Interagisce nello scambio comunicativo verbale e non verbale con correttezza, pertinenza ed efficacia. • Riferisce oralmente contenuti di vario genere rispettando le sequenze logico-temporali. • Recita poesie. • Utilizza una grafia chiara e leggibile. • Legge rispettando correttezza, tempi ed espressività. • Rielabora testi per scopi diversi. • Produce testi (con e senza supporto) coerenti, coesi, riconducibili a scopi diversi, ortograficamente e sintatticamente corretti. • Amplia campi semantici e vocabolario di base e sa utilizzare terminologie specifiche, nuovi vocaboli ed espressioni verbali nella comunicazione orale e scritta. • Utilizza il dizionario e strumenti altri di arricchimento lessicale. • Effettua relazioni di significato fra le parole e la pluralità di significati di una singola parola (sinonimia, omonimia, polisemia). • Individua ed effettua analisi di parti variabili/invariabili del discorso. • Analizza logicamente i sintagmi della frase semplice.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.	• L'alunno riconosce e analizza le parti variabili e invariabili del discorso. • L'alunno identifica e analizza l'enunciato minimo e le sue espansioni.			
Ascoltare, comprendere ed esprimersi oralmente	• L'alunno ascolta e comprende comunicazioni orali e linguaggi specifici. • L'alunno utilizza pertinenza, registro linguistico e lessico adeguati negli scambi comunicativi.			
Leggere interpretare e memorizzare	• L'alunno legge rispettando correttezza, tempi ed espressività. • L'alunno utilizza strategie per analizzare il contenuto e cogliere le informazioni date in modo implicito, esplicito ed inferenziale • L'alunno memorizza e verbalizza i contenuti proposti.			
Produrre testi	• L'alunno produce testi di vario tipo coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico, lessicale. • Rielaborare testi.			

CLASSE V

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Acquisire l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.	• L'alunno comprende e usa parole nuove.	• Tratti prosodici (pausa, durata, accento, intonazione) • Gli elementi e le caratteristiche della comunicazione orale e scritta: contesto, scopo, funzione, codice, registro, contenuto. • Informazioni esplicite, implicite, inferenze e illazioni. • Le strutture sintattiche e i connettivi logici adeguati alla comunicazione orale e scritta. • Tecniche di memorizzazione. • I linguaggi specifici e la struttura di vari tipi di testo. • Tecniche e strategie di produzione del testo scritto. • Rielaborazione del testo per scopi diversi (riassunto, sintesi, arricchimento, modifiche secondo indicazioni date). • Il lessico: terminologie specifiche, campi semantici, parole ed espressioni nuove. • Convenzioni ortografiche. • Concetti grammaticali e sintattici.	• Individua argomento, informazioni principali e secondarie, scopo del messaggio. • Interagisce nello scambio comunicativo verbale e non verbale con correttezza, pertinenza ed efficacia. • Riferisce oralmente contenuti di vario genere rispettando le sequenze logico-temporali. • Recita poesie. • Utilizza una grafia chiara e leggibile. • Legge rispettando correttezza, tempi ed espressività. • Esprime opinioni e argomentare opinioni personali. • Rielabora testi per scopi diversi. • Produce testi coerenti, coesi, riconducibili a scopi diversi, ortograficamente e sintatticamente corretti. • Fruisce e produce schemi, mappe, algoritmi... adatti allo scopo. • Amplia campi semantici e vocabolario di base e sa utilizzare terminologie specifiche, nuovi vocaboli ed espressioni verbali nella comunicazione orale e scritta. • Utilizza il dizionario e strumenti altri di arricchimento lessicale. • Effettua relazioni di significato fra le parole e la pluralità di significati di una singola parola (sinonimia, omonimia, polisemia). • Individua ed effettua analisi di parti variabili/invariabili del discorso.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere
Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.	• L'alunno riconosce e analizza le parti variabili e invariabili del discorso • L'alunno riconoscere e analizza l'enunciato minimo e le sue espansioni.			
Ascoltare, comprendere ed esprimersi oralmente	• L'alunno ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media. • L'alunno utilizza pertinenza, registro linguistico e lessico adeguati negli scambi comunicativi			
Leggere interpretare e memorizzare	• L'alunno legge rispettando correttezza, tempi ed espressività. • L'alunno comprendere testi di diversa natura per scopi pratici, conoscitivi, di diletto, esprimendo giudizi personali, motivandoli. • L'alunno discrimina i diversi tipi di testo, riconoscendone le caratteristiche specifiche e di struttura. • L'alunno memorizza e verbalizza i contenuti proposti.			

Produrre testi	• L’alunno produce testi di vario tipo coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico, lessicale. • Rielaborare e/o operare modifiche su testi.		• Analizza logicamente i sintagmi di una frase.	• Unire

DISCIPLINA: LINGUA STRANIERA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza digitale
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- competenza imprenditoriale

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

CLASSE II

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA MULTILINGUISTICA		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Comprendere e rispondere a stimoli scritti e orali utilizzando la corretta pronuncia	• L'alunno comprende vocaboli, espressioni riferite a se stessi e domande di uso quotidiano, istruzioni, canzoni. • L'alunno comprende cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole, frasi con cui si è familiarizzato oralmente	• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana (presentazione, semplici domande relative ai colori, al cibo, al vestiario…). • Strutture di comunicazione semplici e quotidiane (saluto, auguri, azioni, comandi, istruzioni). • Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. • Parole, frasi, messaggi augurali, fumetti e lessico specifico. • Scrittura di parole, frasi e messaggi copiati.	• Individua e riferisce vocaboli, brevi e semplici istruzioni. • Identifica il senso globale di espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a sé, ai compagni, alla famiglia. • Utilizza semplici parole riferite ad oggetti, luoghi, persone. • Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando semplici frasi. • Utilizza le immagini per comprendere messaggi, fumetti, parole, frasi e lessico specifico. • Copia e scrive parole, messaggi augurali di uso comune.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Interagire in contesti sociali utilizzando il lessico e le strutture linguistiche di base	• L'alunno interagisce con un compagno o con l'adulto per presentarsi e giocare, utilizzando brevi espressioni e semplici frasi memorizzate.			
Scrivere parole o semplici frasi di uso quotidiano	• . L'alunno copia e scrive parole e semplici frasi.			

CLASSE III

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA MULTILINGUISTICA		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Comprendere e rispondere a stimoli scritti e orali utilizzando la corretta pronuncia	• L'alunno comprende vocaboli, espressioni riferite a se stessi, ai compagni, alla famiglia e domande di uso quotidiano, istruzioni, canzoni. • L'alunno legge e comprende cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi anche accompagnati da supporti visivi e sonori cogliendo parole, frasi conosciute.	• Espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a sé, ai compagni, alla famiglia • Strutture di comunicazione semplici e quotidiane (saluto, auguri, azioni, comandi, istruzioni) • Frasi significative, domande e risposte di uso comune • Canzoni, filastrocche e scioglilingua • Parole, frasi, messaggi, biglietti augurali, storie a fumetti e lessico specifico. • Parole, frasi, messaggi augurali e lessico noto • Struttura linguistica di semplici frasi	• Identifica il senso globale di espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a sé, ai compagni, alla famiglia • Utilizza semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note • Interagisce con un compagno e/o con l'adulto per presentarsi e/o giocare utilizzando brevi espressioni e semplici frasi memorizzate • Comprende storie a fumetti, messaggi, biglietti d'auguri, parole, frasi e lessico specifico. • Scrive messaggi, biglietti d'auguri, parole, frasi e lessico noto.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Interagire in contesti sociali utilizzando il lessico e le strutture linguistiche di base	• L'alunno produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. • L'alunno interagisce con un compagno o con l'adulto per presentarsi e giocare, utilizzando brevi espressioni e semplici frasi memorizzate adatte alla situazione.			
Scrivere parole o semplici frasi di uso quotidiano	• L'alunno copia e produce semplici frasi rispettando la struttura linguistica.			

CLASSE IV

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA MULTILINGUISTICA		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Comprendere e rispondere a stimoli scritti e orali utilizzando la corretta pronuncia	• L'alunno comprende brevi dialoghi, espressioni e domande di uso quotidiano, istruzioni, canzoni. • L'alunno identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • L'alunno legge e comprende messaggi, semplici testi anche accompagnati da supporti visivi cogliendone il senso globale ed individua alcuni elementi culturali.	• Espressioni e frasi e dialoghi di argomenti noti. • Parole chiave e senso globale di argomenti affrontati. • Lessico relativo a persone, luoghi, oggetti familiari. • Strutture linguistiche presentate. • Parole, frasi, messaggi, storie a fumetti, lessico specifico. • Parole, frasi e lessico noto • Struttura linguistica di semplici frasi.	• Identifica il senso globale di dialoghi, di espressioni e frasi relativi ad argomenti noti. • Identifica il senso globale nei testi multimediali. • Descrive persone, luoghi, oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. • Riferisce informazioni su se stesso. • Interagisce con l'adulto e i pari utilizzando semplici frasi adatte alla situazione. • Comprende storie a fumetti, messaggi, biglietti d'auguri, parole, frasi e lessico specifico e argomenti relativi ai paesi anglofoni. • Riconosce parole. • Riconosce espressioni. • Riconosce la struttura delle frasi.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Interagire in contesti sociali utilizzando il lessico e le strutture linguistiche di base	• L'alunno interagisce con un compagno o con l'adulto utilizzando brevi espressioni e semplici frasi adatte alla situazione.			
Scrivere parole o semplici frasi di uso quotidiano	• L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note e riferisce semplici informazioni relative alla sfera personale.			
Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento	• L'alunno individua e riconosce rapporti tra forme linguistiche italiane-inglesi e usi della lingua inglese.			

CLASSE V

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA MULTILINGUISTICA		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Comprendere e rispondere a stimoli scritti e orali utilizzando la corretta pronuncia	• L'alunno comprende brevi dialoghi, espressioni e domande di uso quotidiano, istruzioni; identifica il tema generale di un discorso di argomenti conosciuti. • L'alunno comprende brevi testi multimediali identificandone il senso globale. • L'alunno legge e comprende brevi messaggi e semplici testi anche accompagnati da supporti visivi collegandone il senso globale e identificando parole e frasi familiari.	• Espressioni, frasi e dialoghi di argomenti noti. • Parole chiave e senso globale di argomenti affrontati. • Semplici testi anche multimediali. • Lessico relativo a persone, luoghi, oggetti familiari. • Strutture linguistiche presentate. • Role play con adulti e compagni su argomenti noti. Frasi, messaggi, storie a fumetti, tipi diversi di testo. • Parole, frasi e lessico noto. • Struttura linguistica di semplici frasi.	• Individua e riferisce brevi e semplici dialoghi, istruzioni. • Identifica il significato globale di espressioni, dialoghi e frasi di uso quotidiano. • Comprende semplici testi anche multimediali. • Descrive persone, luoghi, oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. • Riferisce informazioni su se stesso. • Interagisce con l'adulto e i pari utilizzando semplici frasi adatte alla situazione. • Comprende storie a fumetti, messaggi, frasi, testi diversi con lessico specifico e argomenti relativi ai paesi anglofoni. • Osserva e riconosce espressioni. • Osserva e riconosce la struttura delle frasi. • Usa le strutture linguistiche note.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Interagire in contesti sociali utilizzando il lessico e le strutture linguistiche di base	• L'alunno interagisce con un compagno o con l'adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.			
Scrivere parole o semplici frasi di uso quotidiano	• . L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note e riferisce semplici informazioni relative alla sfera personale.			
Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento	• L'alunno individua e riconosce rapporti tra forme linguistiche italiane-inglesi e usi della lingua inglese			

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MATEMATICA

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CLASSE II

<table>
<tr><th rowspan="2">TRAGUARDI</th><th rowspan="2">OBIETTIVI</th><th colspan="2">COMPETENZA MATEMATICA</th><th rowspan="2">Processi trasversali coinvolti nel continuum dell’apprendimento</th></tr>
<tr><th>CONOSCENZE</th><th>ABILITÀ</th></tr>
<tr><td>Padroneggiare e operare con i numeri</td><td>• L’alunno conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e a salti per due, tre…
• L’alunno legge scrive, rappresenta e confronta numeri naturali e conosce il valore posizionale delle cifre.
• L’alunno esegue operazioni con i numeri naturali.</td><td rowspan="3">• I numeri naturali fino alle centinaia e il valore posizionale delle cifre.
• Operazioni con i numeri naturali.
• Le strategie di calcolo a mente.
• Le tabelline.
• Concetti topologici
• Le linee: aperte, chiuse, rette, curve, spezzate, miste, semplici ed intrecciate.
• Percorsi.
• Le principali figure solide e piane.
• Simmetrie.
• Problemi:
– con le quattro operazioni;
– dati inutili, mancanti, nascosti;
– dall'operazione o dal disegno al testo e viceversa;
– di logica;
– con le misure di tempo e denaro.
• Dati qualitativi e quantitativi riferibili a situazioni di vario genere.
• Grafici e tabelle.
• Ritmi, seriazioni, diagrammi, relazioni, combinatorie.</td><td rowspan="3">*Processi lessicali*
• Conta in senso progressivo, regressivo, a salti per due, tre…
• Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale.
• Usa un lessico specifico.
Processi semantici
• Comprende il concetto di quantità facendo riferimento al valore posizionale delle cifre.
• Confronta e ordina numeri.
• Verbalizza le operazioni compiute e usa i simboli dell’aritmetica per rappresentarle.
• Utilizza alcune proprietà delle operazioni.
• Comprende le relazioni tra operazioni: addizione, sottrazione e moltiplicazione.
Processi sintattici
• Discrimina le differenti posizioni delle cifre nella struttura del numero.
• Distingue il diverso valore delle cifre in riferimento alla posizione che occupano.
• Automatizza le tabelline.
• Scopre e analizza modalità di calcolo a mente.
• Utilizza strategie di calcolo molteplici e funzionali.
• Automatizza fatti aritmetici recuperandoli direttamente in memoria.
• Utilizza le procedure del calcolo scritto di addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni
• Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia</td><td rowspan="3">• Aggiungere
• Analizzare
• Anticipare
• Ascoltare
• Classificare
• Collegare
• Completare
• Comporre
• Confrontare
• Contare
• Decodificare
• Definire
• Discriminare
• Elaborare
• Eseguire
• Generalizzare
• Individuare
• Interiorizzare
• Interpretare
• Ipotizzare
• Manipolare
• Memorizzare
• Mettere in relazione
• Ordinare
• Osservare
• Pianificare
• Rielaborare
• Risolvere
• Scomporre
• Selezionare
• Seriare
• Simbolizzare
• Sintetizzare
• Togliere
• Unire</td></tr>
<tr><td>Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio</td><td>• L’alunno riconosce, classifica e rappresenta forme del piano e dello spazio.</td></tr>
<tr><td>Raccogliere, organizzare e interpretare dati per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni consapevoli</td><td>• L’alunno classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà e spiega i criteri utilizzati.
• L’alunno riconosce e risolve semplici situazioni problematiche.</td></tr>
</table>

Rappresentare e comunicare informazioni attraverso dati, mediante semplici algoritmi verificandone l'efficacia	• L'alunno rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi.	• Strumenti di misurazione arbitrari. • Unità di misura convenzionali: ora, euro.	rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. • Esegue semplici percorsi. • Riconosce e denomina linee. • Riconosce confini e regioni. • Denomina in maniera semplice alcune fondamentali figure in base a caratteristiche geometriche. • Realizza semplici simmetrie sul piano quadrettato. • Risolve situazioni problematiche, organizza un percorso di soluzione. • Effettua misure con oggetti e strumenti elementari. • Effettua misure dirette ed indirette di grandezze (tempi, moneta…) e le esprime secondo unità di misure convenzionali. • Raccoglie e classifica dati. • Legge e rappresenta dati con tabelle e diagrammi di vario tipo. • Ricerca regolarità in sequenze. • Usa connettivi e quantificatori logici. • Spiega i criteri che sono stati utilizzati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.	

CLASSE III

<table>
<tr><th rowspan="2">TRAGUARDI</th><th rowspan="2">OBIETTIVI</th><th colspan="2">COMPETENZA MATEMATICA</th><th rowspan="2">Processi trasversali coinvolti nel continuum dell’apprendimento</th></tr>
<tr><th>CONOSCENZE</th><th>ABILITÀ</th></tr>
<tr><td>Padroneggiare e operare con i numeri</td><td>L’alunno conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre…
L’alunno legge scrive, rappresenta e confronta numeri riconoscendo il valore posizionale delle cifre.
L’alunno esegue le quattro operazioni.</td><td rowspan="2">I numeri naturali fino alle migliaia e il valore posizionale delle cifre.
Le frazioni decimali e il rapporto con i numeri decimali.
I numeri decimali e il valore posizionale delle cifre.
Le quattro operazioni con i numeri naturali
Le proprietà delle operazioni e strategie di calcolo a mente.
Le figure piane.
Il perimetro
Le linee (retta, semiretta, segmento, incidenti, perpendicolari, parallele).
Gli angoli (giro, piatto, retto, acuto, ottuso).
La simmetria.
Problemi:
con le quattro operazioni;
con più domande e più operazioni;
dati inutili, mancanti, nascosti;
dall'operazione o dal disegno al testo e viceversa;
di logica;</td><td rowspan="2">Processi lessicali
Numera in senso progressivo e regressivo, per salti, a voce e mentalmente.
Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale.
Usa un lessico specifico.
Legge e scrive numeri naturali con le centinaia e le migliaia.
Legge frazioni.
Legge numeri decimali
Processi semantici
Rappresenta i numeri naturali in base dieci.
Confronta e ordina i numeri naturali.
Comprende il significato delle frazioni e della quantità ad essa corrispondente.
Riconosce le quantità rappresentate dai numeri decimali.
Processi sintattici
Discrimina le differenti posizioni delle cifre nella struttura del numero.
Distingue il diverso valore delle cifre in riferimento alla posizione che occupano e determina il valore del numero.
Automatizza fatti aritmetici recuperandoli direttamente in memoria.
Utilizza strategie di calcolo a mente molteplici e funzionali.
Automatizza le tabelline e il recupero rapido
Utilizza le procedure del calcolo scritto delle quattro operazioni.
Riconosce e denomina enti geometrici.</td><td rowspan="2">Aggiungere
Analizzare
Anticipare
Ascoltare
Classificare
Collegare
Completare
Comporre
Confrontare
Contare
Decodificare
Definire
Discriminare
Elaborare
Eseguire
Generalizzare
Individuare
Interiorizzare
Interpretare
Ipotizzare
Manipolare
Memorizzare
Mettere in relazione
Ordinare
Osservare
Pianificare
Rielaborare
Risolvere
Scomporre
Selezionare
Seriare
Simbolizzare
Sintetizzare
Togliere
Unire</td></tr>
<tr><td>Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio</td><td>L’alunno riconosce, classifica e rappresenta forme del piano e dello spazio.</td></tr>
</table>

Raccogliere, organizzare e interpretare dati per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni consapevoli	• L'alunno misura grandezze. • L'alunno riconosce, rappresenta e risolve problemi individuando le strategie appropriate.	– con le misure • Dati qualitativi e quantitativi riferibili a situazioni di vario genere. • Sistema di misura Internazionale: lunghezza, peso, capacità, tempo, denaro. • Equivalenze • Grafici • Tabelle • Successioni da scoprire e costruire. • L'analisi di probabilità di un evento	• Disegna figure geometriche. • Individua gli angoli in figure e contesti diversi. • Identifica e calcola il perimetro di una figura piana. • Riconosce e rappresenta simmetrie. • Effettua misure e stime utilizzando le principali unità di misura. • Rappresenta relazioni e dati con diagrammi. • Ricerca regolarità in sequenze di numeri, figure, simboli e parole • Utilizza i criteri che sono stati impiegati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Raccoglie, classifica e analizza dati. • Costruisce ragionamenti, formulando ipotesi, in situazioni concrete non esclusivamente matematiche • Risolve problemi con le quattro operazioni.	
Rappresentare e comunicare informazioni attraverso dati, mediante semplici algoritmi verificandone l'efficacia	• L'alunno rappresenta, legge ed individua relazioni, dati, probabilità.			

CLASSE IV

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA MATEMATICA		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Padroneggiare e operare con i numeri	• L'alunno legge scrive, rappresenta e confronta numeri riconoscendo il valore posizionale delle cifre. • L'alunno opera con i numeri nel calcolo a mente e scritto	• I numeri naturali con le centinaia di migliaia e il valore posizionale delle cifre. • Le frazioni decimali e il rapporto con i numeri decimali. • Frazioni proprie, improprie, apparenti e complementari. • I numeri decimali e il valore posizionale delle cifre. • Le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. • Le proprietà delle operazioni e strategie di calcolo a mente. • Le simmetrie, le rotazioni e le traslazioni. • Gli elementi significativi delle principali figure geometriche piane: punto, retta, segmento, angolo, circonferenza. • Rette parallele, incidenti, perpendicolari. • Classificazione dei triangoli e dei quadrilateri. • La riproduzione in scala. • Il perimetro di spazi e figure. • Figure equiestese o equiscomponibili. • Problemi: – con le quattro operazioni; – con più domande e più operazioni; – dati inutili, mancanti, nascosti;	*Processi lessicali* • Numera in senso progressivo e regressivo, per salti, a voce e mentalmente. • Utilizza il lessico e la scrittura dei numeri fino alle centinaia di migliaia. • Legge e scrive numeri naturali, decimali e frazioni. *Processi semantici* • Comprende il concetto di quantità facendo riferimento al valore posizionale delle cifre. • Comprende le quantità rappresentate dai numeri decimali. • Comprende il significato della frazione e della quantità ad essa corrispondente. • Confronta e ordina i numeri. • Verbalizza le operazioni compiute e usa i simboli dell'aritmetica per rappresentarle. • Comprende le relazioni tra operazioni. *Processi sintattici* • Distingue il diverso valore delle cifre in riferimento alla posizione che occupano e determina il valore del numero naturale e decimale. • Usa strategie di calcolo molteplici e funzionali utilizzando le proprietà delle operazioni. • Automatizza fatti aritmetici recuperandoli direttamente in memoria. • Utilizza le procedure del calcolo scritto di addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio	• L'alunno riconosce, classifica e rappresenta forme del piano e dello spazio.			
Raccogliere, organizzare e interpretare dati per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni consapevoli	• L'alunno misura grandezze. • L'alunno riconosce, rappresenta e risolve problemi individuando le strategie risolutive e giustificando il procedimento seguito.			
Rappresentare e comunicare informazioni attraverso dati, mediante semplici algoritmi	• L'alunno rappresenta, legge ed individua relazioni, dati, probabilità.			

verificandone l'efficacia		– dall'operazione o dal disegno al testo e viceversa; – di logica; – con le misure • Indagini statistiche: raccolta, organizzazione, analisi e rappresentazione dei dati. • Sistema di misura Internazionale: lunghezza, peso, capacità, tempo, denaro. • Equivalenze • Grafici e tabelle • Successioni da scoprire e costruire. • L'analisi di probabilità di un evento.	• Denomina, descrive, classifica, figure geometriche piane e identifica gli elementi significativi. • Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti. • Usa, in contesti concreti, alcuni enti geometrici. • Costruisce e disegna le principali figure geometriche piane con strumenti opportuni. • Determina il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Comprende il concetto di superficie. • Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse. • Realizza ingrandimenti e riduzioni in scala su carta quadrettata. • Analizza il testo di un problema, individua le informazioni necessarie, organizza un percorso di soluzione e lo realizza. • Riflette sul procedimento risolutivo seguito per risolvere un problema e lo confronta con altre possibili soluzioni. • Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Costruisce ragionamenti, formulando ipotesi, in situazioni concrete non esclusivamente matematiche. • Misura oggetti di varia natura. • Esegue equivalenze. • Classifica oggetti, figure, numeri realizzando adeguate rappresentazioni. • Raccoglie e classifica dati. • Stima la probabilità di un evento in situazioni concrete. • Utilizza in modo consapevole i termini della matematica fin qui introdotti. • Stima grandezze diverse.	

CLASSE V

<table>
<tr><th rowspan="2">TRAGUARDI</th><th rowspan="2">OBIETTIVI</th><th colspan="2">COMPETENZA MATEMATICA</th><th rowspan="2">Processi trasversali coinvolti nel continuum dell’apprendimento</th></tr>
<tr><th>CONOSCENZE</th><th>ABILITÀ</th></tr>
<tr><td>Padroneggiare e operare con i numeri</td><td>• L’alunno legge scrive, rappresenta e confronta numeri naturali e decimali riconoscendo il valore posizionale delle cifre.
• L’alunno opera con i numeri nel calcolo a mente e scritto.</td><td rowspan="4">• I numeri naturali fino al miliardo, e il valore posizionale delle cifre.
• Le frazioni decimali e il rapporto con i numeri decimali.
• Frazioni proprie, improprie, apparenti e complementari.
• Le relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori).
• La percentuale e lo sconto.
• I numeri interi negativi in contesti concreti
• Le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.
• Le proprietà delle operazioni e strategie di calcolo a mente.
• Le simmetrie, le rotazioni, le traslazioni, le trasformazioni isometriche
• Gli elementi significativi delle principali figure geometriche piane: punto, retta, segmento, angolo, circonferenza.
• Rette parallele, incidenti, perpendicolari.
• Classificazione dei triangoli e dei quadrilateri.
• La riproduzione in scala.
• Il perimetro e l’area di spazi e figure.
• Figure equiestese o equiscomponibili.
• Problemi:
– con le quattro operazioni;</td><td rowspan="4">*Processi lessicali*
• Numera in senso progressivo e regressivo, per salti, a voce e mentalmente.
• Utilizza il lessico e la scrittura dei numeri fino ai miliardi.
• Legge e scrive numeri naturali, decimali e frazioni.
Processi semantici
• Comprende il concetto di quantità facendo riferimento al valore posizionale delle cifre.
• Comprende le quantità rappresentate dai numeri decimali.
• Confronta e ordina numeri.
• Verbalizza le operazioni compiute e usa i simboli dell’aritmetica per rappresentarle.
• Comprende le relazioni tra operazioni.
Processi sintattici
• Distingue il diverso valore delle cifre in riferimento alla posizione che occupano e determina il valore del numero naturale e decimale
• Usa strategie di calcolo molteplici e funzionali utilizzando le proprietà delle operazioni.
• Automatizza fatti aritmetici recuperandoli direttamente in memoria.
• Approssima un numero utilizzando arrotondamento e stima.
• Utilizza le procedure del calcolo scritto di addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni.</td><td rowspan="4">• Aggiungere
• Analizzare
• Anticipare
• Ascoltare
• Classificare
• Collegare
• Completare
• Comporre
• Confrontare
• Contare
• Decodificare
• Definire
• Discriminare
• Elaborare
• Eseguire
• Generalizzare
• Individuare
• Interiorizzare
• Interpretare
• Ipotizzare
• Manipolare
• Memorizzare
• Mettere in relazione
• Ordinare
• Osservare
• Pianificare
• Rielaborare
• Risolvere
• Scomporre
• Selezionare
• Seriare
• Simbolizzare
• Sintetizzare
• Togliere
• Unire</td></tr>
<tr><td>Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio</td><td>• L’alunno riconosce, classifica e rappresenta forme del piano e dello spazio.</td></tr>
<tr><td>Raccogliere, organizzare e interpretare dati per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni consapevoli</td><td>• L’alunno misura grandezze.
• L’alunno riconosce, rappresenta e risolve problemi individuando le strategie risolutive e giustificando il procedimento seguito.</td></tr>
<tr><td>Rappresentare e comunicare informazioni attraverso dati, mediante semplici</td><td>• L’alunno rappresenta, legge ed individua relazioni, dati, probabilità.</td></tr>
</table>

algoritmi verificandone l'efficacia		– con più domande e più operazioni; – dati inutili, mancanti, nascosti; – dall'operazione o dal disegno al testo e viceversa; – di logica; – di compravendita – di geometria – con le misure • Indagini statistiche: raccolta, organizzazione, analisi e rappresentazione dei dati. • La moda e la media • Sistema di misura Internazionale: lunghezza, peso, capacità, tempo, denaro. • Equivalenze • Grafici e tabelle • Successioni da scoprire e costruire. • L'analisi di probabilità di un evento	• Denomina, descrive, classifica, figure geometriche piane e identifica gli elementi significativi. • Usa, in contesti concreti, alcuni enti geometrici. • Costruisce e disegna le principali figure geometriche piane con strumenti opportuni. • Determina il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti. • Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse. • Riproduce in scala una figura assegnata. • Analizza il testo di un problema, individua le informazioni necessarie, organizza un percorso di soluzione e realizzarlo. • Riflette sul procedimento risolutivo seguito per risolvere un problema e lo confronta con altre possibili soluzioni. • Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Costruisce ragionamenti, formulando ipotesi, • in situazioni concrete non esclusivamente matematiche. • Misura oggetti di varia natura. • Esegue equivalenze. • Classifica oggetti, figure, numeri realizzando adeguate rappresentazioni. • Raccoglie e classifica dati. • Stima la probabilità di un evento in situazioni concrete. • Utilizza in modo consapevole i termini della matematica fin qui introdotti. • Stima grandezze diverse.	

DISCIPLINA: MUSICA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Ascolto critico e interpretazione del suono*: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.
- *Ritmo, movimento ed espressione corporea*: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica.
- *Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale*: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.
- *Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale*: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono inscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.

CLASSE II

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ascoltare, analizzare suoni e brani musicali	• L'alunno ascolta e riconosce gli elementi costitutivi del linguaggio sonoro e musicale (canti, filastrocche, varie forme di suoni e rumori).	• Sequenze ritmiche sonore. • Fonte sonora, lontananza, vicinanza. • Durata e intensità. • La simbolizzazione non convenzionale del suono. • Semplici brani musicali e facili canzoncine.	• Riproduce con la voce e il corpo suoni, rumori, semplici canzoncine e brani musicali. • Interpreta con il corpo o con il disegno brani musicali. • Individua in un brano fonte sonora, lontananza, vicinanza, durata e intensità. • Esegue sequenze ritmiche. • Produce e decodifica simboli non convenzionali della produzione sonora nella costruzione di sequenze ritmiche. • Utilizza uno strumento di facile uso e materiale povero per produrre semplici sonorizzazioni.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Conoscere e usare il linguaggio musicale	• L'alunno utilizza la voce e/o oggetti, strumenti per produrre, riprodurre, improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere curando l'espressività.			

CLASSE III

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ascoltare, analizzare suoni e brani musicali	• L'alunno ascolta, riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere (intensità, durata, altezza e timbro). • L'alunno coglie gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	• Sequenze ritmiche sonore. • Timbro, durata, intensità e pausa. • La simbolizzazione non convenzionale del suono. • La struttura di un brano: strofa e ritornello. • Brani musicali e canzoni appartenenti a generi e culture differenti.	• Eseguire collettivamente o individualmente brani vocali. • Crea o improvvisa semplici fatti sonori. • Interpreta con il disegno brani musicali. • Realizza semplici coreografie individuali o collettive su brani musicali. • Esegue sequenze ritmiche. • Produce e decodifica simboli non convenzionali della produzione sonora. • Utilizza uno strumento di facile uso e materiale povero per produrre semplici sonorizzazioni.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Conoscere e usare il linguaggio musicale	• L'alunno utilizza la voce e/o oggetti e/o il corpo, strumenti per produrre, riprodurre, improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere curando l'espressività.			

CLASSE IV

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Ascoltare, analizzare suoni e brani musicali	• L'alunno ascolta e individua gli elementi costitutivi all'interno di brani di vario genere (intensità, durata, altezza e timbro). • L'alunno coglie gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	• Sequenze ritmiche sonore. • Timbro, durata, intensità e pausa. • La simbolizzazione convenzionale del suono: pentagramma e note. • La struttura di un brano: strofa e ritornello. • La classificazione degli strumenti musicali. • Brani musicali e canzoni appartenenti a generi e culture differenti.	• Eseguire collettivamente o individualmente brani vocali o strumentali. • Crea o improvvisa semplici fatti sonori. • Interpreta con il disegno brani musicali. • Realizza semplici coreografie individuali o collettive su brani musicali. • Esegue sequenze ritmiche. • Legge e scrive simboli convenzionali della produzione sonora. • Classifica gli strumenti musicali in base alle loro caratteristiche. • Riconosce alcuni generi musicali.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Conoscere e usare il linguaggio musicale	• L'alunno utilizza la voce e/o oggetti e/o il corpo, strumenti per produrre, riprodurre, improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere curando l'espressività.			

CLASSE V

<table>
<tr><th rowspan="2">TRAGUARDI</th><th rowspan="2">OBIETTIVI</th><th colspan="2">COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</th><th rowspan="2">Processi trasversali coinvolti nel continuum dell’apprendimento</th></tr>
<tr><th>CONOSCENZE</th><th>ABILITÀ</th></tr>
<tr><td>Ascoltare, analizzare suoni e brani musicali</td><td>• L’alunno ascolta, riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere (intensità, durata, altezza e timbro).
• L’alunno coglie gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.</td><td rowspan="2">• Sequenze ritmiche sonore.
• Timbro, durata, intensità e pausa.
• La simbolizzazione convenzionale del suono: pentagramma e note.
• La struttura di un brano: strofa e ritornello.
• Strumenti musicali e nuove tecnologie musicali.
• Brani musicali e canzoni appartenenti a generi e culture differenti.</td><td rowspan="2">• Eseguire collettivamente o individualmente brani vocali o strumentali.
• Crea o improvvisa semplici fatti sonori.
• Interpreta con il disegno brani musicali.
• Realizza semplici coreografie individuali o collettive su brani musicali.
• Esegue sequenze ritmiche.
• Legge e scrive simboli convenzionali della produzione sonora.
• Classifica gli strumenti musicali in base alle loro caratteristiche.
• Riconosce alcuni generi musicali.</td><td rowspan="2">• Aggiungere
• Analizzare
• Anticipare
• Ascoltare
• Classificare
• Collegare
• Completare
• Comporre
• Confrontare
• Contare
• Decodificare
• Definire
• Discriminare
• Elaborare
• Eseguire
• Generalizzare
• Individuare
• Interiorizzare
• Interpretare
• Ipotizzare
• Manipolare
• Memorizzare
• Mettere in relazione
• Ordinare
• Osservare
• Pianificare
• Rielaborare
• Risolvere
• Scomporre
• Selezionare
• Seriare
• Simbolizzare
• Sintetizzare
• Togliere
• Unire</td></tr>
<tr><td>Conoscere e usare il linguaggio musicale</td><td>• L’alunno utilizza la voce e/o oggetti, strumenti per produrre, riprodurre, improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere curando l’espressività.</td></tr>
</table>

DISCIPLINA: SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in tecnologia; ~~e ingegneria~~;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

CLASSE II

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Esplorare e osservare la natura	• L'alunno individua le trasformazioni dell'ambiente ad opera della natura e dell'uomo. • L'alunno seria e classifica oggetti e/o materiali in base alle loro proprietà.	• Caratteristiche di oggetti e materiali • Funzione di oggetti e materiali di uso quotidiano. • Gli stati diversi della materia • I sensi. • Semplici fenomeni fisici e chimici. • Trasformazioni ambientali. • Viventi e non viventi • Organismi viventi e loro funzioni. • Il ciclo vitale degli organismi viventi.	• Individua caratteristiche di oggetti semplici e di materiali attraverso i cinque sensi • Descrive caratteristiche di oggetti e semplici materiali di uso quotidiano • Seria e classifica oggetti e materiali in base ad alcune caratteristiche e attributi • Descrive i fenomeni osservati anche durante semplici esperimenti. • Distingue viventi e non viventi e ne comprende le principali caratteristiche • Discrimina analogie e differenze tra l'uomo, altri organismi e l'ambiente.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Sperimentare la materia e le sue trasformazioni e i fenomeni fisici	• L'alunno descrive elementi della realtà anche attraverso semplici esperimenti.			
Conoscere gli esseri viventi e il corpo umano	• L'alunno effettua semplici classificazioni relative a vegetali e/o animali.			

CLASSE III

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Esplorare e osservare la natura	• L'alunno seria e classifica oggetti e/o materiali in base alle loro proprietà.	• Oggetti e loro caratteristiche. • Materiali: caratteristiche e proprietà. • Semplici fenomeni fisici e chimici. • Il metodo scientifico sperimentale. • Trasformazioni ambientali naturali e ad opera dell'uomo. • Viventi e non viventi. • Ecosistemi e catene alimentari. • Relazioni uomo/ambiente.	• Individua la struttura di oggetti semplici, analizza qualità e proprietà. • Seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà. • Descrive analogie e differenze dopo l'osservazione sul campo. • Distingue e descrive le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. • Organizza, guidato, le informazioni in schemi e mappe. • Riferisce ciò che scopre durante un esperimento spiegandone le fasi e traendo alcune conclusioni. • Descrive le caratteristiche del proprio ambiente. • Classifica i viventi in base a categorie date. • Individua le relazioni tra l'uomo, i viventi e l'ambiente.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Sperimentare la materia e le sue trasformazioni e i fenomeni fisici	• L'alunno fa esperimenti e descrive semplici trasformazioni, • L'alunno espone i contenuti in modo semplice e coerente.			
Conoscere gli esseri viventi e il corpo umano	• L'alunno riconosce le principali caratteristiche degli organismi viventi individuandone i bisogni fondamentali. • L'alunno acquisisce le conoscenze basilari della disciplina			

CLASSE IV

<table>
<tr><th rowspan="2">TRAGUARDI</th><th rowspan="2">OBIETTIVI</th><th colspan="2">COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE</th><th rowspan="2">Processi trasversali coinvolti nel continuum dell’apprendimento</th></tr>
<tr><th>CONOSCENZE</th><th>ABILITÀ</th></tr>
<tr><td>Esplorare e osservare la natura</td><td>• L’alunno individua la struttura di oggetti semplici, ne analizza qualità e proprietà, ne riconosce funzioni e modi d’uso.</td><td rowspan="3">• Oggetti: qualità, proprietà e funzioni.
• Il metodo scientifico sperimentale.
• Fenomeni fisici e chimici
• Ruolo nell’ambiente di uno o più elementi naturali.
• Vertebrati e invertebrati
• Relazioni organismi/ambiente
• Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi
• Inquinamento, effetto serra, buco nell’ozono.</td><td rowspan="3">• Individua regolarità nei fenomeni.
• Generalizza ipotesi attraverso l’osservazione ed esperienze concrete.
• Concettualizza principi scientifici attraverso esperienze concrete.
• Individua le proprietà di alcuni materiali.
• Individua elementi che caratterizzano una determinata porzione di ambiente e ne individua i cambiamenti nel tempo.
• Organizza, guidato, le informazioni in schemi e mappe.
• Espone in forma chiara i contenuti disciplinari e ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
• Classifica vertebrati e invertebrati.
• Descrive le caratteristiche fondamentali dei vertebrati e degli invertebrati.
• Analizza i rapporti di interdipendenza tra organismi.
• Elenca i fattori che determinano alcune problematiche ambientali.</td><td rowspan="3">• Aggiungere
• Analizzare
• Anticipare
• Ascoltare
• Classificare
• Collegare
• Completare
• Comporre
• Confrontare
• Contare
• Decodificare
• Definire
• Discriminare
• Elaborare
• Eseguire
• Generalizzare
• Individuare
• Interiorizzare
• Interpretare
• Ipotizzare
• Manipolare
• Memorizzare
• Mettere in relazione
• Ordinare
• Osservare
• Pianificare
• Rielaborare
• Risolvere
• Scomporre
• Selezionare
• Seriare
• Simbolizzare
• Sintetizzare
• Togliere
• Unire</td></tr>
<tr><td>Sperimentare la materia e le sue trasformazioni e i fenomeni fisici</td><td>• L’alunno individua le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell’uomo anche con un approccio sperimentale</td></tr>
<tr><td>Conoscere gli esseri viventi e il corpo umano</td><td>• L’alunno conosce le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi viventi
• L’alunno acquisisce le conoscenze della disciplina
• L’alunno espone i contenuti con coerenza, completezza e linguaggio specifico</td></tr>
</table>

CLASSE V

<table>
<tr><th rowspan="2">TRAGUARDI</th><th rowspan="2">OBIETTIVI</th><th colspan="2">COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE</th><th rowspan="2">Processi trasversali coinvolti nel continuum dell’apprendimento</th></tr>
<tr><th>CONOSCENZE</th><th>ABILITÀ</th></tr>
<tr><td>Esplorare e osservare la natura</td><td>• L’alunno individua nell’osservazione, anche di esperienze concrete, alcuni principi scientifici.</td><td rowspan="3">• Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali.
• Il metodo scientifico sperimentale.
• Fenomeni naturali.
• Corpi celesti.
• Ambienti terrestri.
• Strumenti per l’osservazione.
• Caratteristiche degli esseri viventi.
• Cellula, tessuto, organo e apparato.
• Strutture, funzioni e relazioni di e tra organi e apparati.
• Corpo umano, stili di vita, salute e alimentazione.</td><td rowspan="3">• Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni e li rappresenta graficamente.
• Produce schemi di livello adeguato ed utilizza semplici modelli interpretativi.
• Individua gli elementi che caratterizzano i diversi corpi celesti.
• Utilizza alcuni strumenti per l’osservazione.
• Organizza le informazioni in schemi e mappe.
• Rispetta le fasi del metodo scientifico durante una sperimentazione e sa elaborare ipotesi pertinenti.
• Espone in forma chiara i contenuti disciplinari, ciò che ha osservato e sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</td><td rowspan="3">• Aggiungere
• Analizzare
• Anticipare
• Ascoltare
• Classificare
• Collegare
• Completare
• Comporre
• Confrontare
• Contare
• Decodificare
• Definire
• Discriminare
• Elaborare
• Eseguire
• Generalizzare
• Individuare
• Interiorizzare
• Interpretare
• Ipotizzare
• Manipolare
• Memorizzare
• Mettere in relazione
• Ordinare
• Osservare
• Pianificare
• Rielaborare
• Risolvere
• Scomporre
• Selezionare
• Seriare
• Simbolizzare
• Sintetizzare
• Togliere
• Unire</td></tr>
<tr><td>Sperimentare la materia e le sue trasformazioni e i fenomeni fisici</td><td>• L’alunno formula domande su fenomeni naturali anche sulla base di semplici esperimenti.</td></tr>
<tr><td>Conoscere gli esseri viventi e il corpo umano</td><td>• L’alunno riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico.
• L’alunno conosce i contenuti disciplinari presentati
• L’alunno espone i contenuti con coerenza, completezza e linguaggio specifico.</td></tr>
</table>

DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CLASSE II

<table>
<tr><th rowspan="2">TRAGUARDI</th><th rowspan="2">OBIETTIVI</th><th colspan="2">COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</th><th rowspan="2">Processi trasversali coinvolti nel continuum dell’apprendimento</th></tr>
<tr><th>CONOSCENZE</th><th>ABILITÀ</th></tr>
<tr><td>Acquisire la conoscenza storica del proprio contesto ambientale</td><td>• L’alunno costruisce conoscenze riferite al proprio vissuto attraverso l’uso delle fonti.
• L’alunno utilizza le conoscenze acquisite per riferire e rappresentare esperienze personali o proprie dell’ambiente di appartenenza</td><td rowspan="2">• Successione e contemporaneità delle azioni.
• La durata delle azioni.
• Il tempo ciclico (giorno, settimana, mese, stagione, anno...).
• La periodizzazione e la linea del tempo.
• La relazione di causa-effetto.
• Le sequenze temporali (prima, dopo, infine, adesso…).
• La biografia personale e familiare.
• I luoghi più importanti del proprio paese, città e quartiere.
• Chi governa il comune e cosa decide.
• Nozioni basilari sul significato di diritti e doveri.</td><td rowspan="2">• Individua e ordina:
– relazioni di successione in esperienze vissute e/o narrate utilizzando indicatori temporali adeguati;
– relazioni di contemporaneità in esperienze vissute e/o narrate utilizzando indicatori temporali adeguati;
– cicli temporali utilizzando gli indicatori adeguati.
• Riferisce esperienze personali e/o fatti desunti da racconti.
• Utilizza il calendario, l’orologio e la linea del tempo.
• Confronta fatti ed eventi secondo il criterio di durata.
• Discrimina la relazione di causalità fra gli eventi.</td><td rowspan="2">• Aggiungere
• Analizzare
• Anticipare
• Ascoltare
• Classificare
• Collegare
• Completare
• Comporre
• Confrontare
• Contare
• Decodificare
• Definire
• Discriminare
• Elaborare
• Eseguire
• Generalizzare
• Individuare
• Interiorizzare
• Interpretare
• Ipotizzare
• Manipolare
• Memorizzare
• Mettere in relazione
• Ordinare
• Osservare
• Pianificare
• Rielaborare
• Risolvere
• Scomporre
• Selezionare
• Seriare
• Simbolizzare
• Sintetizzare
• Togliere
• Unire</td></tr>
<tr><td>Acquisire il concetto di tempo storico.</td><td>• L’alunno ordina in sequenze logico temporali eventi e fatti appartenenti e non alla propria esperienza.
• L’alunno conosce la convenzionalità del tempo e della sua scansione e usa strumenti per la misurazione (orologio, linea del tempo).
• L’alunno individua analogie e differenze in fatti ed eventi attraverso confronti.</td></tr>
</table>

CLASSE III

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Acquisire la conoscenza storica del proprio contesto ambientale	• L'alunno ricava da fonti di vario genere informazioni e conoscenze su aspetti del passato. • L'alunno acquisisce i contenuti conoscitivi basilari della disciplina.	• Le fonti. • Indicatori temporali: ere,periodi, epoche. • Misure e datazioni convenzionali del tempo. • Rappresentazione del tempo. • La relazione spazio-temporale. • Fatti cause e conseguenze. Evoluzione della Terra e dell'uomo.	• Classifica le fonti. • Legge le fonti e, guidato, ricavainformazioni. • Ordina relazioni di successione e contemporaneità in fatti storici utilizzando gli indicatori adeguati. • Confronta fatti ed eventi secondo ilcriterio di durata. • Confronta le permanenze e le trasformazioni nel processo dievoluzione. • Individua le relazioni tra ambienti edeventi storici e ne coglie gli effetti. • Discrimina la relazione di causalità fragli eventi storici. • Utilizza rappresentazioni del tempo. • Organizza, guidato, le informazioni inschemi e mappe. • Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando diversi strumenti.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Acquisire il concetto di tempo storico.	• L'alunno colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del passato secondo criteri di successione, contemporaneità, periodizzazione, individuando trasformazioni e/o analogie essenziali. • L'alunno organizza le informazioni utilizzando schemi, mappe e la linea del tempo.			
Esporre le conoscenze storiche acquisite	• L'alunno riferisce in modo completo e coerente le conoscenze acquisite.			

CLASSE IV

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Acquisire le conoscenze storiche.	• L'alunno ricostruisce fenomeni storici usando carte geo-storiche e fonti di diverso tipo. • L'alunno acquisisce i contenuti conoscitivi presentati della disciplina.	• Le fonti. • Indicatori temporali: periodi e epoche. • Misure e datazioni convenzionali del tempo. • Rappresentazione del tempo. • La relazione spazio-temporale. • Fatti cause e conseguenze. • Le Civiltà antiche.	• Classifica le fonti e ne ricava informazioni. • Ordina relazioni di successione e contemporaneità in fatti storici utilizzando gli indicatori adeguati. • Confronta fatti ed eventi secondo il criterio di durata. • Confronta analogie e differenze fra le civiltà. • Individua le relazioni tra ambienti/territori ed eventi storici e ne coglie gli effetti. • Discrimina la relazione di causalità fra gli eventi storici. • Utilizza e interpreta rappresentazioni del tempo. • Organizza, guidato, le informazioni in schemi e mappe. • Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando diversi strumenti.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Collocare eventi storici nel tempo e nello spazio	• L'alunno colloca nello spazio, data e periodizza fatti ed eventi delle civiltà del passato.			
Esporre le conoscenze storiche acquisite	• L'alunno espone con coerenza, completezza e linguaggio specifico i concetti e le conoscenze appresi. • Organizzare, guidati dall'insegnante, quadri di civiltà con l'uso di strumenti di vario tipo (libro di testo, documenti, immagini, filmati, ecc.), individuando gli elementi caratterizzanti e le loro relazioni.			

CLASSE V

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Acquisire le conoscenze storiche.	• L'alunno ricostruisce fenomeni storici usando carte geo-storiche e fonti di diverso tipo. • L'alunno acquisisce i contenuti conoscitivi presentati della disciplina.	• Le fonti. • Indicatori temporali: periodi e epoche. • Misure e datazioni convenzionali del tempo. • Rappresentazione del tempo. • La relazione spazio-temporale. • Fatti cause e conseguenze. • Le Civiltà antiche.	• Classifica le fonti e ne ricava informazioni. • Ordina relazioni di successione e contemporaneità in fatti storici utilizzando gli indicatori adeguati. • Confronta fatti ed eventi secondo il criterio di durata. • Confronta analogie e differenze fra le civiltà. • Individua le relazioni tra ambienti/territori ed eventi storici e ne coglie gli effetti. • Discrimina la relazione di causalità fra gli eventi storici. • Utilizza e interpreta rappresentazioni del tempo. • Organizza le informazioni in schemi e mappe. • Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando diversi strumenti.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Collocare eventi storici nel tempo e nello spazio	• L'alunno colloca nello spazio, data e periodizza fatti ed eventi delle civiltà del passato.			
Esporre le conoscenze storiche acquisite	• L'alunno espone con coerenza, completezza e linguaggio specifico i concetti e le conoscenze appresi. • Organizzare quadri di civiltà utilizzando strumenti di vario tipo (libro di testo, documenti, immagini, filmati, ecc.) e individuando gli elementi caratterizzanti e le loro relazioni.			

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN TECNOLOGIA-COMPETENZA DIGITALE.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica;
- competenza digitale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.
- Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Per Informatica:

- Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.
- Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile

CLASSE II

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA IN TECNOLOGIA-COMPETENZA DIGITALE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici	• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	• Proprietà, caratteristiche efunzioni degli oggetti e dei materiali più comuni. • Oggetti, strumenti. • Giochi, percorsi. • Tabelle, mappe, diagrammi...	• Manipola oggetti e materiali di usocomune. • Identifica l'utilizzo di alcuni oggetti. • Realizza prodotti creativi. • Esegue e/o dà istruzioni per eseguire percorsi, giochi e diverse attività	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Utilizzare e realizzare semplici modelli e oggetti	• Produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato.			
Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali e oggetti	• Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.			

CLASSE III

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA IN TECNOLOGIA-COMPETENZA DIGITALE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Utilizzare e realizzare semplici modelli e oggetti	• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	• Proprietà, caratteristiche e funzioni degli oggetti e dei materiali di uso comune. • Guide d'uso, manuali d'istruzione, volantini, etichette, poster, locandine… • Manufatti, decorazioni, tassellazioni. • Coding. • Strumenti multimediali (Lim, PC, Tablet...).	• Usa oggetti e materiali di uso comune e realizza prodotti creativi. • Legge e ricava informazioni da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione. • Progetta e realizza un semplice oggetto anche multimediale. • Esegue e/o dà istruzioni per percorsi, giochi e diverse attività. • Utilizza gli strumenti multimediali per reperire notizie ed informazioni. • Cerca sul computer un comune programma di utilità.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali e oggetti	• Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale			
Usare le tecnologie digitali in modo sicuro e responsabile per imparare, comunicare ed esprimere le proprie idee.	• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.			

CLASSE IV

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA IN TECNOLOGIA-COMPETENZA DIGITALE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Utilizzare e realizzare semplici modelli e oggetti	• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	• Proprietà, caratteristiche e funzioni degli oggetti e dei materiali più comuni. • Guide d'uso, manuali d'istruzione, volantini, etichette, poster, locandine... • Manufatti, decorazioni, tassellazioni. • Coding. • Strumenti multimediali (Lim, PC, Tablet...).	• Usa oggetti e materiali di uso comune, progetta e realizza prodotti creativi. • Legge e ricava informazioni da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione. • Progetta e realizza un semplice oggetto anche multimediale. • Esegue e/o dà istruzioni per percorsi, giochi e diverse attività. • Utilizza gli strumenti multimediali per reperire e selezionare notizie ed informazioni. • Cerca, seleziona, scarica sul computer un comune programma di utilità.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali e oggetti	• Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.			
Usare le tecnologie digitali in modo sicuro e responsabile per imparare, comunicare ed esprimere le proprie idee.	• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.			

CLASSE V

TRAGUARDI	OBIETTIVI	COMPETENZA IN TECNOLOGIA-COMPETENZA DIGITALE		Processi trasversali coinvolti nel continuum dell'apprendimento
		CONOSCENZE	ABILITÀ	
Utilizzare e realizzare semplici modelli e oggetti	• Produce semplici modelli, rappresentazioni grafiche e multimediali del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	• Proprietà, caratteristiche e funzioni degli oggetti e dei materiali più comuni. • Guide d'uso, manuali d'istruzione, volantini, etichette, poster, locandine… • Manufatti, decorazioni, tassellazioni. • Coding. • Strumenti multimediali (Lim, PC, Tablet...).	• Usa oggetti e materiali di uso comune, progetta e realizza prodotti creativi. • Legge e ricava informazioni da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione. • Progetta e realizza un semplice oggetto anche multimediale. • Esegue e/o dà istruzioni per percorsi, giochi e diverse attività. • Utilizza gli strumenti multimediali per reperire e selezionare notizie ed informazioni. • Cerca, seleziona, scarica e installa sul computer un comune programma di utilità.	• Aggiungere • Analizzare • Anticipare • Ascoltare • Classificare • Collegare • Completare • Comporre • Confrontare • Contare • Decodificare • Definire • Discriminare • Elaborare • Eseguire • Generalizzare • Individuare • Interiorizzare • Interpretare • Ipotizzare • Manipolare • Memorizzare • Mettere in relazione • Ordinare • Osservare • Pianificare • Rielaborare • Risolvere • Scomporre • Selezionare • Seriare • Simbolizzare • Sintetizzare • Togliere • Unire
Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali e oggetti	• Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.			
Usare le tecnologie digitali in modo sicuro e responsabile per imparare, comunicare ed esprimere le proprie idee.	• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.			