

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

DESCRIZIONE DEI LIVELLI

NUCLEI TEMATICI	DIMENSIONI	LIVELLI DI COMPETENZA			
<ul style="list-style-type: none"> • ESPRIMERSI E COMUNICARE • OSSERVARE, LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE 	<ul style="list-style-type: none"> • AUTONOMIA • TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA O NON NOTA) • RISORSE MOBILITATE • CONTINUITÀ 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>(GENERALIZZAZIONE E METACOGNIZIONE)</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>(AVVIO ALLA GENERALIZZAZIONE IN SITUAZIONI NUOVE)</p>	<p>BASE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>(APPLICAZIONE DI CONOSCENZE E ABILITÀ IN SITUAZIONI NOTE)</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>(USO GUIDATO DI CONOSCENZE E ABILITÀ)</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE I

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno utilizza materiali secondo le indicazioni date per produrre elaborati accurati e pertinenti con la consegna. 	In modo autonomo, originale, accurato e pertinente utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati di vario genere.	In modo accurato e pertinente utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati di vario genere.	In modo pertinente utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati di vario genere. Talvolta necessita del sostegno dell'insegnante.	Solo se guidato dall'insegnante utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati di vario genere.
OSSERVARE, LEGGERE E COMPRENDERE E IMMAGINI E OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno osserva semplici immagini, forme, oggetti e opere d'arte descrivendone gli elementi che li compongono (cosa è rappresentato). 	Osserva e individua in modo autonomo, preciso e completo gli elementi che compongono immagini, forme ed opere d'arte.	Osserva e individua in modo completo gli elementi che compongono immagini, forme ed opere d'arte.	Osserva e individua i principali elementi che compongono immagini, forme ed opere d'arte. Talvolta necessita del sostegno dell'insegnante.	Solo se guidato dall'insegnante osserva e individua gli essenziali elementi che compongono immagini, forme ed opere d'arte.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE II

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare materiali e tecniche secondo le indicazioni date per produrre elaborati accurati e pertinenti con la consegna. 	In modo autonomo, originale, accurato e pertinente utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati di vario genere.	In modo accurato e pertinente utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati di vario genere.	In modo pertinente utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati di vario genere. Talvolta necessita del sostegno dell'insegnante.	Solo se guidato dall'insegnante utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati di vario genere.
OSSERVARE, LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> Osservare semplici immagini, forme, oggetti e opere d'arte descrivendone gli elementi che lo compongono (cosa è rappresentato). 	Osserva e individua in modo autonomo, preciso e completo gli elementi che compongono immagini, forme ed opere d'arte.	Osserva e individua in modo completo gli elementi che compongono immagini, forme ed opere d'arte.	Osserva e individua i principali elementi che compongono immagini, forme ed opere d'arte. Talvolta necessita del sostegno dell'insegnante.	Solo se guidato dall'insegnante osserva e descrive gli essenziali elementi che compongono immagini, forme ed opere d'arte.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE III

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare materiali e tecniche secondo le indicazioni date per produrre elaborati accurati, pertinenti con la consegna e coesi con i suoi elementi. 	In modo autonomo, originale, accurato e pertinente utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati di vario genere.	In modo accurato e pertinente utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati di vario genere.	In modo pertinente utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati di vario genere. Talvolta necessita del sostegno dell'insegnante.	Solo se guidato dall'insegnante utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati di vario genere.
OSSERVARE, LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e leggere semplici immagini e opere d'arte, visive e multimediali, individuando elementi e codici costitutivi. 	Osserva e individua in modo autonomo, preciso e completo gli elementi e i codici costitutivi che compongono immagini e opere d'arte visive e/o multimediali.	Osserva e individua in modo completo gli elementi e i codici costitutivi che compongono immagini e opere d'arte visive e/o multimediali.	Osserva e individua i principali elementi e se guidato i codici costitutivi che compongono immagini e opere d'arte visive e/o multimediali.	Solo se guidato dall'insegnante osserva e individua gli essenziali elementi che compongono immagini e opere d'arte visive e/o multimediali.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE IV

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre elaborati utilizzando i materiali e le tecniche acquisite apportando soluzioni personali che rispettino coerenza, coesione e accuratezza. 	In modo autonomo originale utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati coerenti, coesi e accurati.	Utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati coerenti, coesi e accurati.	Utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati coerenti e accurati. Talvolta necessita del supporto dell'insegnante	Solo se guidato dall'insegnante utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati completi e accurati.
OSSERVARE, LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e leggere semplici immagini e opere d'arte, visive e multimediali, individuando elementi linguistici e stilistici esprimendo opinioni ed emozioni suscitate. 	Osserva e individua in modo autonomo, preciso e completo gli elementi costituiti di immagini e opere d'arte anche multimediali ed esprime opinioni ed emozioni.	Osserva e individua in modo completo gli elementi costituiti di immagini e opere d'arte anche multimediali ed esprime opinioni ed emozioni.	Osserva e individua i principali elementi costituiti di immagini e opere d'arte anche multimediali ed esprime, se sollecitato con domande, opinioni ed emozioni.	Solo se guidato osserva e individua i principali elementi costituiti di immagini e opere d'arte anche multimediali ed esprime emozioni.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE V

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">• Produrre elaborati utilizzando i materiali e le tecniche acquisite apportando soluzioni originali e creative che rispettino coerenza, coesione e accuratezza.	In modo autonomo originale utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati coerenti, coesi e accurati.	Utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati coerenti, coesi e accurati.	Utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati coerenti e accurati. Talvolta necessita del supporto dell'insegnante	Solo se guidato dall'insegnante utilizza materiali e tecniche diversi per rappresentare e produrre elaborati completi e accurati.
OSSERVARE, LEGGERE E COMPRENDERE E IMMAGINI E OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none">• Osservare e leggere immagini e opere d'arte, visive e multimediali, individuando elementi linguistici e stilistici esprimendo opinioni ed emozioni suscitate	Osserva e descrive in modo autonomo, preciso e completo gli elementi costitutivi di immagini e opere d'arte anche multimediali ed esprime opinioni ed emozioni.	Osserva e descrive in modo completo gli elementi costitutivi di immagini e opere d'arte anche multimediali ed esprime opinioni ed emozioni.	Osserva e individua i principali elementi costitutivi di immagini e opere d'arte anche multimediali ed esprime, se sollecitato con domande, opinioni ed emozioni.	Solo se guidato osserva e individua i principali elementi costitutivi di immagini e opere d'arte visive anche multimediali ed esprime emozioni.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica, competenze di base in scienze e tecnologia;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.

DESCRIZIONE DEI LIVELLI

NUCLEI TEMATICI	DIMENSIONI	LIVELLI DI COMPETENZA			
<ul style="list-style-type: none"> • COSTITUZIONE • SVILUPPO SOSTENIBILE • CITTADINANZA DIGITALE 	<ul style="list-style-type: none"> • AUTONOMIA • TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA O NON NOTA) • RISORSE MOBILITATE • CONTINUITÀ 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>(GENERALIZZAZIONE E METACOGNIZIONE)</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>(AVVIO ALLA GENERALIZZAZIONE IN SITUAZIONI NUOVE)</p>	<p>BASE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>(APPLICAZIONE DI CONOSCENZE E ABILITÀ IN SITUAZIONI NOTE)</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>(USO GUIDATO DI CONOSCENZE E ABILITÀ)</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE I

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le principali regole della vita scolastica in diversi contesti situazioni (ad esempio la classe, il gioco, la conversazione, ruoli e funzioni). 	Conosce e rispetta con continuità e autonomia le principali regole della vita scolastica.	Conosce e generalmente rispetta le principali regole della vita scolastica.	Conosce le principali regole della vita scolastica, a volte necessita dell'intervento dell'insegnante per rispettarle.	Conosce le principali regole della vita scolastica, necessita frequentemente dell'intervento dell'insegnante per rispettarle.
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> Avere cura del proprio materiale, del materiale messo a disposizione dalla scuola e dell'ambiente della propria scuola attuando anche prime pratiche di raccolta differenziata. 	Adotta comportamenti corretti e responsabili nell'uso del materiale e nel contesto scuola.	Generalmente adotta comportamenti corretti nell'uso del materiale e nel contesto scuola.	Conosce i comportamenti corretti nell'uso del materiale e nel contesto scuola, a volte necessita dell'intervento dell'insegnante per adottarli.	Conosce i principali comportamenti corretti nell'uso del materiale e nel contesto scuola, necessita frequentemente dell'intervento dell'insegnante per adottarli.
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> Seguire le indicazioni operative date nell'uso di dispositivi digitali messi a disposizione dagli insegnanti per l'apprendimento. 	Segue con continuità le indicazioni date per l'uso corretto dei dispositivi digitali.	Generalmente segue le indicazioni date per l'uso corretto dei dispositivi digitali.	A volte necessita dell'intervento dell'insegnante nel seguire le indicazioni date per l'uso corretto dei dispositivi digitali.	Necessita dell'intervento dell'insegnante nel seguire le indicazioni date per l'uso corretto dei dispositivi digitali.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE II

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Rispettare le principali regole della vita scolastica in diversi contesti e situazioni (ad esempio la classe, il gioco, la conversazione, ruoli e funzioni) e assumere i fondamentali comportamenti adeguati alla cura di sé (ed. alla salute, alimentare, alla sicurezza, all'affettività). 	Conosce e rispetta con continuità e autonomia le regole della vita scolastica ed assume comportamenti adeguati alla cura di sé.	Conosce e generalmente rispetta le regole della vita scolastica ed assume comportamenti adeguati alla cura di sé.	Conosce le principali regole della vita scolastica a volte necessita dell'intervento dell'insegnante per rispettarle ed assumere comportamenti adeguati alla cura di sé.	Conosce le principali regole della vita scolastica, necessita frequentemente dell'intervento dell'insegnante per rispettarle ed assumere comportamenti adeguati alla cura di sé.
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> Avere cura del proprio materiale, del materiale messo a disposizione dalla scuola e dell'ambiente della propria scuola attuando anche pratiche di raccolta differenziata. 	Adotta comportamenti corretti e responsabili nell'uso del materiale e nel contesto scuola.	Generalmente adotta comportamenti corretti nell'uso del materiale e nel contesto scuola.	Conosce i comportamenti corretti nell'uso del materiale e nel contesto scuola, a volte necessita dell'intervento dell'insegnante per adottarli.	Conosce i principali comportamenti corretti nell'uso del materiale e nel contesto scuola, necessita frequentemente dell'intervento dell'insegnante per adottarli.
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> Seguire le indicazioni operative date nell'uso di dispositivi digitali messi a disposizione dagli insegnanti per l'apprendimento. 	Segue con continuità le indicazioni date per l'uso corretto dei dispositivi digitali.	Generalmente segue le indicazioni date per l'uso corretto dei dispositivi digitali.	A volte necessita dell'intervento dell'insegnante nel seguire le indicazioni date per l'uso corretto dei dispositivi digitali.	Necessita dell'intervento dell'insegnante nel seguire le indicazioni date per l'uso corretto dei dispositivi digitali.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE III

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Rispettare le regole della vita scolastica, assumendo comportamenti adeguati (ed. alla salute, alimentare, alla sicurezza, all'affettività). 	Conosce e rispetta con continuità e autonomia le regole della vita scolastica ed assume comportamenti adeguati alla cura di sé	Conosce e generalmente rispetta le regole della vita scolastica ed assume comportamenti adeguati alla cura di sé.	Conosce le principali regole della vita scolastica a volte necessita dell'intervento dell'insegnante per rispettarle ed assumere comportamenti adeguati alla cura di sé.	Conosce le principali regole della vita scolastica, necessita frequentemente dell'intervento dell'insegnante per rispettarle ed assumere comportamenti adeguati alla cura di sé.
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> Avere cura del proprio materiale, del materiale messo a disposizione dalla scuola e dell'ambiente della propria scuola attuando anche pratiche di raccolta differenziata. Conoscere gli effetti positivi e negativi dell'azione dell'uomo sull'ambiente naturale, culturale, sociale, e i comportamenti adeguati alla sua cura. 	Adotta comportamenti corretti e responsabili nell'uso del materiale, nel rispetto del contesto scuola e dell'ambiente di appartenenza.	Generalmente adotta comportamenti corretti e responsabili nell'uso del materiale, nel rispetto del contesto scuola e dell'ambiente di appartenenza.	A volte necessita dell'intervento dell'insegnante per adottare i comportamenti corretti nell'uso del materiale, nel rispetto del contesto scuola e dell'ambiente di appartenenza.	Necessita frequentemente dell'intervento dell'insegnante per adottare i comportamenti corretti nell'uso del materiale, nel rispetto del contesto scuola e dell'ambiente di appartenenza.
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> Seguire le indicazioni operative date nell'uso di dispositivi digitali messi a disposizione dagli insegnanti per l'apprendimento. 	Segue con continuità le indicazioni date per l'uso corretto dei dispositivi digitali.	Generalmente segue le indicazioni date per l'uso corretto dei dispositivi digitali.	A volte necessita dell'intervento dell'insegnante nel seguire le indicazioni date per l'uso corretto dei dispositivi digitali.	Necessita dell'intervento dell'insegnante nel seguire le indicazioni date per l'uso corretto dei dispositivi digitali.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE IV

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i fondamenti previsti anche dalla Costituzione necessari alla vita di una comunità civile, in particolare: l'uguaglianza e il rispetto della diversità, la partecipazione e la collaborazione, i diritti e doveri di ognuno. • Assumere comportamenti adeguati alla cura di sé (ed. alla salute, alimentare, alla sicurezza, all'affettività) 	Conosce con sicurezza i valori fondanti di una comunità civile previsti anche dalla Costituzione. Assume comportamenti adeguati alla cura del sé	Conosce i principali valori fondanti di una comunità civile previsti anche dalla Costituzione. Generalmente assume comportamenti adeguati alla cura del sé.	Conosce alcuni dei valori fondanti di una comunità civile previsti anche dalla Costituzione. A volte necessita dell'intervento dell'insegnante assumere comportamenti adeguati alla cura del sé.	Guidato riconosce alcuni dei valori fondanti di una comunità civile previsti anche dalla Costituzione. Necessita frequentemente dell'intervento dell'insegnante per assumere comportamenti adeguati alla cura del sé.
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati e responsabili verso le risorse del proprio pianeta, il patrimonio naturale, culturale e artistico. 	Adotta autonomamente comportamenti adeguati e responsabili verso il patrimonio naturale, culturale e artistico del pianeta.	Generalmente adotta comportamenti corretti e responsabili verso il patrimonio naturale, culturale e artistico del pianeta.	A volte necessita dell'intervento dell'insegnante per adottare i comportamenti corretti verso il patrimonio naturale, culturale e artistico del pianeta.	Necessita frequentemente dell'intervento dell'insegnante per adottare i comportamenti corretti verso il patrimonio naturale, culturale e artistico del pianeta.
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le forme di comunicazione digitali appropriate allo scopo e al luogo e utilizzarle nel contesto scolastico. • Conoscere il fenomeno del cyberbullismo. 	Conosce e usa in modo responsabile e appropriato al contesto scolastico la comunicazione digitale, ne distingue opportunità e rischi.	Conosce e generalmente usa in modo appropriato al contesto scolastico la comunicazione digitale, guidato ne distingue opportunità e rischi.	Conosce e usa, a volte con il supporto dell'insegnante, la comunicazione digitale, guidato ne distingue opportunità e rischi.	Necessita dell'intervento dell'insegnante nell'uso della comunicazione digitale, deve essere guidato costantemente per distinguere opportunità e rischi.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE V

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni articoli della Costituzione per promuovere gradualmente il riconoscimento dei diritti inviolabili, della pari dignità, del dovere di contribuire alla qualità della vita e del diritto di parola. • Assumere comportamenti adeguati alla cura di sé (ed. alla salute, alimentare, alla sicurezza, all'affettività) 	<p>Conosce e riflette sui valori fondanti della comunità civile e sugli articoli della Costituzione che li regolamentano.</p> <p>Assume comportamenti adeguati alla cura del sé</p>	<p>Conosce i valori fondanti di una comunità civile e gli articoli della Costituzione che li regolamentano.</p> <p>Generalmente assume comportamenti adeguati alla cura del sé.</p>	<p>Conosce alcuni dei valori fondanti di una comunità civile e i principali articoli della Costituzione che li regolamentano.</p> <p>A volte necessita dell'intervento dell'insegnante per assumere comportamenti adeguati alla cura del sé.</p>	<p>Guidato riconosce alcuni dei valori fondanti di una comunità civile previsti anche dalla Costituzione.</p> <p>Necessita frequentemente dell'insegnante per assumere comportamenti adeguati alla cura del sé.</p>
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati e responsabili verso le risorse del proprio pianeta, il patrimonio naturale, culturale e artistico. 	<p>Adotta autonomamente comportamenti adeguati e responsabili verso il patrimonio naturale, culturale e artistico del pianeta.</p>	<p>Generalmente adotta comportamenti corretti e responsabili verso il patrimonio naturale, culturale e artistico del pianeta.</p>	<p>A volte necessita dell'intervento dell'insegnante per adottare i comportamenti corretti verso il patrimonio naturale, culturale e artistico del pianeta.</p>	<p>Necessita frequentemente dell'intervento dell'insegnante per adottare i comportamenti corretti verso il patrimonio naturale, culturale e artistico del pianeta.</p>
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le forme di comunicazione digitali appropriate allo scopo e al luogo e utilizzarle nel contesto scolastico. • Conoscere il fenomeno del cyberbullismo. 	<p>Conosce e usa in modo responsabile e appropriato al contesto scolastico la comunicazione digitale, ne distingue opportunità e rischi.</p>	<p>Conosce e generalmente usa in modo appropriato al contesto scolastico la comunicazione digitale, guidato ne distingue opportunità e rischi.</p>	<p>Conosce e usa, a volte con il supporto dell'insegnante, la comunicazione digitale, guidato ne distingue opportunità e rischi.</p>	<p>Necessita dell'intervento dell'insegnante nell'uso della comunicazione digitale, deve essere guidato costantemente per distinguere opportunità e rischi.</p>

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI-ESPRESSIONE CORPOREA

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza multilinguistica
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- competenza scientifica
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

DESCRIZIONE DEI LIVELLI

NUCLEI TEMATICI	DIMENSIONI	LIVELLI DI COMPETENZA			
<ul style="list-style-type: none"> • IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO • IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA • IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA 	<ul style="list-style-type: none"> • AUTONOMIA • TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA O NON NOTA) • RISORSE MOBILITATE • CONTINUITÀ 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>(GENERALIZZAZIONE E METACOGNIZIONE)</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>(AVVIO ALLA GENERALIZZAZIONE IN SITUAZIONI NUOVE)</p>	<p>BASE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>(APPLICAZIONE DI CONOSCENZE E ABILITÀ IN SITUAZIONI NOTE)</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>(USO GUIDATO DI CONOSCENZE E ABILITÀ)</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE I

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare schemi motori di base. 	Utilizza schemi motori di base in modo sicuro e completo.	Generalmente utilizza gli schemi motori di base.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante utilizza gli schemi motori di base.	Con l'aiuto dell'insegnante utilizza gli schemi motori di base.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire semplici sequenze di movimento. 	Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi	Generalmente utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi	Talvolta con la guida dell'insegnante utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi	Con l'aiuto dell'insegnante utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare ai giochi rispettando le regole e le indicazioni. 	Partecipa con entusiasmo e attivamente ai giochi proposti. Rispetta le regole e collabora con gli altri in modo responsabile.	Generalmente partecipa ai giochi proposti e ne rispetta le regole collaborando con gli altri.	Talvolta sollecitato dall'insegnante partecipa ai giochi proposti e ne rispetta le regole collaborando con gli altri.	Deve essere stimolato e guidato a partecipare correttamente ai giochi proposti e a rispettare le regole e i compagni.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui negli ambienti scolastici. 	Assume in modo appropriato, comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.	Generalmente assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.	Talvolta, con l'aiuto dell'insegnante, assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.	Fatica ad assumere comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e l'ambiente che lo circonda.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE II

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare schemi motori di base. 	Utilizza schemi motori di base in modo sicuro e completo.	Generalmente utilizza gli schemi motori di base.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante utilizza gli schemi motori di base.	Con l'aiuto dell'insegnante utilizza gli schemi motori di base.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire semplici sequenze di movimento. 	Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi	Generalmente utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi	Talvolta con la guida dell'insegnante utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi	Con l'aiuto dell'insegnante utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimersi
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare ai giochi rispettando le regole e le indicazioni. 	Partecipa con entusiasmo e attivamente ai giochi proposti. Rispetta le regole e collabora con gli altri in modo responsabile.	Generalmente partecipa ai giochi proposti e ne rispetta le regole collaborando con gli altri.	Talvolta sollecitato dall'insegnante partecipa ai giochi proposti e ne rispetta le regole collaborando con gli altri.	Deve essere stimolato e guidato a partecipare correttamente ai giochi proposti e a rispettare le regole e i compagni.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi. 	Usa gli attrezzi e gli spazi in modo appropriato e sicuro.	Generalmente usa gli attrezzi e gli spazi in modo corretto.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante usa gli attrezzi e gli spazi.	Con la guida dell'adulto usa gli attrezzi e gli spazi nel modo consentito.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE III

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare ed utilizzare schemi motori combinati tra loro. 	Coordina e utilizza con sicurezza e padronanza schemi motori combinati tra loro.	Generalmente coordina e utilizza correttamente schemi motori combinati tra loro.	Talvolta con l'aiuto del docente, coordina e utilizza schemi motori combinati tra loro.	Coordina e utilizza semplici schemi motori combinati tra loro con l'aiuto dell'adulto.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	Utilizza le capacità motorie con padronanza in situazioni espressive e comunicative.	Generalmente utilizza le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.	Talvolta con il supporto dell'insegnante utilizza capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.	Se guidato utilizza semplici capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando le regole. 	Partecipa alle attività di gioco, collaborando, applicando con consapevolezza le regole e rispettando i compagni.	Generalmente partecipa collaborando alle attività di gioco rispettando le regole e i compagni.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante partecipa alle attività di gioco rispettando le regole e i compagni.	Partecipa ad alcune attività di gioco, va indirizzato a rispettare le regole e i compagni.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi. 	Usa gli attrezzi e gli spazi in modo appropriato e sicuro.	Generalmente usa gli attrezzi e gli spazi in modo corretto.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante usa gli attrezzi e gli spazi.	Con la guida dell'adulto usa gli attrezzi e gli spazi nel modo consentito.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE IV

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori coordinati tra loro, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	Coordina e utilizza in modo autonomo e con sicurezza diversi schemi motori combinati tra loro. Sa muoversi in modo autonomo nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Generalmente coordina e utilizza i diversi schemi motori combinati tra loro muovendosi nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Talvolta con la guida dell'insegnante coordina e utilizza i diversi schemi motori combinati tra loro muovendosi nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Guidato coordina e utilizza gli schemi motori combinati tra loro muovendosi nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio corporeo attraverso gesti e mimica, anche associando la musica al movimento. 	Utilizza il linguaggio corporeo in forma originale e creativa per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso la musica e il movimento.	Generalmente utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso la musica e il movimento.	Sollecitato utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso la musica e il movimento.	Sollecitato e guidato, utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la musica e il movimento.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ad attività di gioco, organizzate anche in forma di gara rispettando le regole tecniche e relazioni 	Partecipa e collabora sempre alle attività di gioco anche in forma di gara e applica con consapevolezza le regole tecniche rispettando i compagni.	Generalmente partecipa e collabora alle attività di gioco e alle gare rispettando le regole tecniche e i compagni.	Talvolta se sollecitato partecipa alle attività di gioco e alle gare rispettando le regole tecniche e i compagni.	Sollecitato e guidato partecipa ad alcune attività di gioco e gare, va indirizzato a rispettare le regole tecniche e i compagni.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi. 	Usa gli attrezzi e lo spazio in modo appropriato e sicuro.	Generalmente usa gli attrezzi e gli spazi in modo corretto.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante usa gli attrezzi e gli spazi.	Con la guida dell'adulto usa gli attrezzi e gli spazi nel modo consentito.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE V

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori coordinati tra loro, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	Coordina e utilizza in modo autonomo e con sicurezza diversi schemi motori combinati tra loro. Sa muoversi in modo autonomo nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Generalmente coordina e utilizza i diversi schemi motori combinati tra loro muovendosi nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Talvolta con la guida dell'insegnante coordina e utilizza i diversi schemi motori combinati tra loro muovendosi nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Guidato coordina e utilizza gli schemi motori combinati tra loro muovendosi nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio corporeo attraverso gesti e mimica, anche associando la musica al movimento. 	Utilizza il linguaggio corporeo in forma originale e creativa per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso la musica e il movimento.	Generalmente utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso la musica e il movimento.	Sollecitato utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso la musica e il movimento.	Sollecitato e guidato, utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la musica e il movimento.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ad attività di gioco, organizzate anche in forma di gara rispettando le regole tecniche e relazioni 	Partecipa e collabora sempre alle attività di gioco anche in forma di gara e applica con consapevolezza le regole tecniche rispettando i compagni.	Generalmente partecipa e collabora alle attività di gioco e alle gare rispettando le regole tecniche e i compagni.	Talvolta se sollecitato partecipa alle attività di gioco e alle gare rispettando le regole tecniche e i compagni.	Sollecitato e guidato partecipa ad alcune attività di gioco e gare, va indirizzato a rispettare le regole tecniche e i compagni.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi. 	Usa gli attrezzi e lo spazio in modo appropriato e sicuro.	Generalmente usa gli attrezzi e gli spazi in modo corretto.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante usa gli attrezzi e gli spazi.	Con la guida dell'adulto usa gli attrezzi e gli spazi nel modo consentito.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

DESCRIZIONE DEI LIVELLI

NUCLEI TEMATICI	DIMENSIONI	LIVELLI DI COMPETENZA			
<ul style="list-style-type: none"> • ORIENTAMENTO • LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ • PAESAGGIO • REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE 	<ul style="list-style-type: none"> • AUTONOMIA • TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA O NON NOTA) • RISORSE MOBILITATE • CONTINUITÀ 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>(GENERALIZZAZIONE E METACOGNIZIONE)</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>(AVVIO ALLA GENERALIZZAZIONE IN SITUAZIONI NUOVE)</p>	<p>BASE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>(APPLICAZIONE DI CONOSCENZE E ABILITÀ IN SITUAZIONI NOTE)</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>(USO GUIDATO DI CONOSCENZE E ABILITÀ)</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE I

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENT O	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori topologici. 	Si orienta in spazi vissuti e/o noti utilizzando indicatori spaziali con continuità autonomia e sicurezza.	Si orienta in spazi vissuti e/o noti utilizzando indicatori spaziali con correttezza.	Si orienta in spazi vissuti e/o noti utilizzando indicatori spaziali anche se talvolta necessita del supporto dell'insegnante.	Si orienta in spazi vissuti e/o noti utilizzando indicatori spaziali solo se guidato.
LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli indicatori topologici per muoversi, interpretare e rappresentare uno spazio conosciuto. 	Rappresenta in maniera sicura, precisa, autonoma e dettagliata spazi conosciuti.	Rappresenta in maniera corretta, e precisa spazi conosciuti.	Rappresenta con correttezza gli elementi essenziali di spazi conosciuti, talvolta necessita del supporto dell'insegnante.	Solo con la guida dell'insegnante rappresenta gli elementi essenziali di spazi conosciuti.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli elementi caratterizzanti dello spazio vissuto e le loro funzioni. 	Individua e descrive con correttezza, in piena autonomia e sicurezza, gli spazi vissuti e le loro funzioni.	Individua e descrive con correttezza gli spazi vissuti e le loro funzioni.	Individua e descrive in modo essenziale gli spazi vissuti e le loro funzioni, talvolta necessita del supporto dell'insegnante.	Solo se guidato individua e descrive gli elementi essenziali di spazi vissuti e le loro funzioni.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE II

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENT O	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori topologici e i punti di riferimento. 	Si orienta in spazi vissuti e/o noti utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento con continuità autonomia e sicurezza.	Si orienta in spazi vissuti e/o noti utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento con correttezza.	Si orienta in spazi vissuti e/o noti utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento anche se talvolta necessita del supporto dell'insegnante.	Si orienta in spazi vissuti e/o noti utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento solo se guidato.
LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi. • Acquisire le conoscenze basilari della disciplina. 	Rappresenta in maniera sicura, precisa, autonoma e dettagliata spazi conosciuti e percorsi.	Rappresenta in maniera corretta, e precisa spazi conosciuti e percorsi.	Rappresenta con correttezza gli elementi essenziali di spazi conosciuti e percorsi, talvolta necessita del supporto dell'insegnante.	Solo con la guida dell'insegnante rappresenta gli elementi essenziali di spazi conosciuti e percorsi.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nell'ambiente elementi naturali e artificiali e le funzioni di spazi organizzati. 	Individua e descrive con correttezza, in piena autonomia e sicurezza, spazi organizzati e le loro funzioni; riconosce elementi naturali e artificiali dell'ambiente.	Individua e descrive con correttezza spazi organizzati e le loro funzioni; riconosce elementi naturali e artificiali dell'ambiente.	Individua e descrive in modo essenziale spazi organizzati e le loro funzioni; riconosce elementi naturali e artificiali dell'ambiente, talvolta necessita del supporto dell'insegnante.	Individua e descrive gli elementi essenziali di spazi organizzati e le loro funzioni e riconosce elementi naturali e artificiali solo se guidato.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE III

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio vissuto usando consapevolmente indicatori spaziali, punti di riferimento. 	Si orienta nello spazio circostante, legge le carte e ne ricava le principali informazioni in modo preciso e in completa autonomia.	Si orienta nello spazio circostante, legge le carte e ne ricava le principali informazioni in modo corretto.	Si orienta nello spazio circostante, legge le carte e ne ricava le informazioni essenziali; l'autonomia è discontinua.	Si orienta nello spazio circostante, legge le carte e ne ricava le informazioni essenziali solo se guidato dall'insegnante.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare oggetti, ambienti noti, percorsi; leggere e interpretare rappresentazioni iconiche e cartografiche. Acquisire le conoscenze basilari della disciplina e riferirle in modo semplice e coerente. 	Con precisione, sicurezza e autonomia rappresenta graficamente ambienti e percorsi, legge e interpreta carte geografiche. Riferisce le conoscenze apprese con completezza, pertinenza e ricchezza lessicale.	Con precisione e discreta autonomia rappresenta graficamente ambienti e percorsi, legge e interpreta carte geografiche. Riferisce le conoscenze apprese con completezza.	Rappresenta graficamente gli elementi essenziali di ambienti noti e percorsi, ricava le principali informazioni da carte geografiche. Riferisce le basilari conoscenze apprese. Talvolta necessita del supporto dell'insegnante.	Con la guida costante del docente, rappresenta graficamente gli elementi essenziali di ambienti noti e percorsi, ricava le principali informazioni da carte geografiche e riferisce conoscenze basilari.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i vari ambienti tramite l'osservazione diretta e altri tipi di strumenti e descriverli utilizzando la terminologia appropriata. 	Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici dei vari paesaggi con precisione, sicurezza, autonomia e ricchezza lessicale.	Conosce e descrive gli elementi fisici e antropici dei vari paesaggi con completezza.	Conosce e descrive gli essenziali elementi fisici e antropici dei vari paesaggi. Talvolta necessita del supporto dell'insegnante.	Con la guida costante del docente descrive gli essenziali elementi fisici e antropici dei vari paesaggi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> Individuare interventi antropici su un territorio e i loro effetti. 	Riconosce l'intervento dell'uomo nella trasformazione del paesaggio e i suoi effetti con precisione, sicurezza, autonomia.	Riconosce l'intervento dell'uomo nella trasformazione del paesaggio e i suoi effetti con completezza.	Riconosce i più evidenti interventi dell'uomo nella trasformazione del paesaggio e i loro effetti. Talvolta necessita del supporto dell'insegnante.	Con la guida costante del docente individua i più evidenti interventi dell'uomo nella trasformazione del paesaggio.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE IV

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENT O	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando strumenti convenzionali. 	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche usando strumenti convenzionali in modo preciso e in completa autonomia.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche usando strumenti convenzionali in modo corretto.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche usando i principali strumenti convenzionali ricorrendo talvolta al supporto dell'insegnante.	Se guidato si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e utilizza i principali strumenti convenzionali.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e interpretare rappresentazioni cartografiche, grafici, tabelle, mappe, testi di diverso genere per analizzare i principali caratteri fisici e politici di un territorio. Acquisire le conoscenze della disciplina ed esporle con coerenza, completezza e linguaggio specifico. 	Analizza con precisione, sicurezza e autonomia i principali caratteri fisici e politici di un territorio utilizzando diversi strumenti. Riferisce le conoscenze apprese con completezza, pertinenza e ricchezza lessicale.	Analizza con correttezza i principali caratteri fisici e politici di un territorio utilizzando diversi strumenti. Riferisce le conoscenze apprese con completezza.	Individua i principali caratteri fisici e politici di un territorio utilizzando diversi strumenti e li analizza supportato dall'insegnante. Riferisce le basilari conoscenze apprese con domande guida.	Se guidato dall'insegnante individua i principali caratteri fisici e politici di un territorio e riferisce conoscenze basilari.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani cogliendone analogie e differenze. 	Riconosce sempre e con sicurezza gli elementi fisici ed antropici dei vari paesaggi italiani e individua in modo sicuro e costante analogie e differenze.	Riconosce gli elementi fisici ed antropici dei vari paesaggi italiani e individua in modo corretto analogie e differenze.	Riconosce gli elementi fisici ed antropici dei vari paesaggi italiani e individua supportato dall'insegnante analogie e differenze.	Se guidato dall'insegnante riconosce gli essenziali elementi fisici ed antropici dei vari paesaggi italiani.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire ed utilizzare il concetto di regione geografica fisica e climatica a partire dal contesto italiano. 	Conosce e usa con precisione, sicurezza e autonomia il concetto di regione fisica e climatica in Italia.	Conosce e usa con correttezza il concetto di regione fisica e climatica in Italia.	Conosce e usa talvolta con il supporto dell'insegnante il concetto di regione fisica e climatica in Italia.	Se guidato dall'insegnante usa il concetto di regione fisica e climatica in Italia.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE V

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando strumenti convenzionali. 	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche usando strumenti convenzionali in modo preciso e in completa autonomia.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche usando strumenti convenzionali in modo corretto.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche usando i principali strumenti convenzionali ricorrendo talvolta al supporto dell'insegnante.	Se guidato si orienta nello spazio e sulle carte geografiche e utilizza i principali strumenti convenzionali.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e interpretare rappresentazioni cartografiche, grafici, tabelle, mappe, testi di diverso genere, per analizzare i principali caratteri fisici e politici di un territorio. Acquisire le conoscenze della disciplina ed esporle con coerenza, completezza e linguaggio specifico. 	Analizza con precisione, sicurezza e autonomia i principali caratteri fisici e politici di un territorio utilizzando diversi strumenti. Riferisce le conoscenze apprese con completezza, pertinenza e ricchezza lessicale.	Analizza con correttezza i principali caratteri fisici e politici di un territorio utilizzando diversi strumenti. Riferisce le conoscenze apprese con completezza.	Individua i principali caratteri fisici e politici di un territorio utilizzando diversi strumenti e li analizza supportato dall'insegnante. Riferisce le basilari conoscenze apprese con domande guida.	Se guidato dall'insegnante individua i principali caratteri fisici e politici di un territorio e riferisce conoscenze basilari.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli elementi caratterizzanti il paesaggio fisico e politico italiano, cogliendone analogie e differenze. 	Riconosce sempre e con sicurezza gli elementi fisici e politici dei vari paesaggi italiani e individua in modo sicuro e costante analogie e differenze.	Riconosce gli elementi fisici e politici dei vari paesaggi italiani e individua in modo corretto analogie e differenze.	Riconosce gli elementi fisici e politici dei vari paesaggi italiani e individua supportato dall'insegnante analogie e differenze.	Se guidato dall'insegnante riconosce gli essenziali elementi fisici e politici dei vari paesaggi italiani.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire ed utilizzare il concetto di regione geografica fisica, climatica, amministrativa a partire dal contesto italiano. 	Conosce e usa con precisione, sicurezza e autonomia il concetto di regione fisica, climatica e amministrativa in Italia.	Conosce e usa con correttezza il concetto di regione fisica, climatica e amministrativa in Italia.	Conosce e usa talvolta con il supporto dell'insegnante il concetto di regione fisica, climatica e amministrativa in Italia.	Se guidato dall'insegnante usa il concetto di regione fisica, climatica e amministrativa in Italia.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

LINGUA STRANIERA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza digitale
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- competenza imprenditoriale

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

DESCRIZIONE DEI LIVELLI

NUCLEI TEMATICI	DIMENSIONI	LIVELLI DI COMPETENZA			
<ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTO • PARLATO • LETTURA • SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA 	<ul style="list-style-type: none"> • AUTONOMIA • TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA O NON NOTA) • RISORSE MOBILITATE • CONTINUITÀ 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>(GENERALIZZAZIONE E METACOGNIZIONE)</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>(AVVIO ALLA GENERALIZZAZIONE IN SITUAZIONI NUOVE)</p>	<p>BASE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>(APPLICAZIONE DI CONOSCENZE E ABILITÀ IN SITUAZIONI NOTE)</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>(USO GUIDATO DI CONOSCENZE E ABILITÀ)</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE I

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none">Comprendere vocaboli, semplici espressioni e domande di uso quotidiano, istruzioni, canzoni.	Comprende vocaboli e strutture linguistiche in modo completo e con sicurezza. Riconosce, discrimina e memorizza con naturalezza, suoni, ritmi e intonazioni.	Comprende vocaboli, comandi e semplici frasi riferite a strutture apprese riferite ad argomenti noti con sicurezza. Generalmente riconosce, discrimina e memorizza suoni, ritmi e intonazioni.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante comprende, memorizza vocaboli, comandi e semplici frasi riferite ad argomenti conosciuti riconoscendo suoni, ritmi e intonazioni.	Se guidato dall'insegnante comprende in modo limitato singoli vocaboli, comandi e semplici frasi e riconosce alcuni suoni, ritmi e intonazioni.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none">Interagire con un compagno o con l'adulto con semplici espressioni per presentarsi e giocare.	Interagisce, con una pronuncia corretta e con sicurezza, usando frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note.	Interagisce, con una pronuncia corretta, usando semplici frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note.	Interagisce, con un lessico limitato e non sempre corretto, usando semplici frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note.	Solo con la mediazione dell'insegnante, interagisce usando semplici frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE II

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, espressioni riferite a se stessi e domande di uso quotidiano, istruzioni, canzoni. 	Comprende vocaboli e strutture linguistiche in modo completo e con sicurezza. Riconosce, discrimina e memorizza con naturalezza, suoni, ritmi e intonazioni.	Comprende singole parole riferite a strutture apprese e il senso generale di frasi inserite in un contesto situazionale. Generalmente riconosce, discrimina e memorizza suoni, ritmi e intonazioni.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante comprende singole parole, comandi e semplici frasi riferite a strutture apprese inserite in un contesto situazionale, riconoscendo suoni, ritmi e intonazioni.	Se guidato dall'insegnante comprende in modo limitato singoli vocaboli, comandi e semplici frasi e riconosce alcuni suoni, ritmi e intonazioni.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Interagire con un compagno o con l'adulto per presentarsi e giocare, utilizzando brevi espressioni e semplici frasi memorizzate. 	Interagisce, con una pronuncia corretta e con sicurezza, usando frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note.	Interagisce, con una pronuncia corretta, usando semplici frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note.	Interagisce, con un lessico limitato e non sempre corretto, usando semplici frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note.	Con la mediazione dell'insegnante, interagisce usando semplici frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole, frasi con cui si è familiarizzato oralmente. 	Comprende con sicurezza e autonomamente parole e brevi frasi accompagnate da supporti visivi e sonori.	Comprende in modo generalmente corretto parole e brevi frasi accompagnate da supporti visivi e sonori.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante comprende parole e brevi frasi accompagnate da supporti visivi e sonori.	Comprende, con la guida dell'insegnante, poche parole e brevissime frasi accompagnate da supporti visivi e sonori.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Copiare e scrivere parole e semplici frasi. 	Scriva autonomamente e con correttezza semplici parole di uso quotidiano e copia con sicurezza brevi frasi con il supporto di immagini.	Generalmente scrive copia con correttezza semplici parole di uso quotidiano e brevi frasi con il supporto di immagini.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante scrive e copia in maniera corretta parole di uso quotidiano e brevi frasi con il supporto di immagini.	Con l'aiuto del docente copia parole di uso quotidiano e brevissime frasi con il supporto di immagini.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE III

	TRAGUARDI *	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, espressioni riferite a se stessi, ai compagni, alla famiglia e domande di uso quotidiano, istruzioni, canzoni. 	Comprende vocaboli, semplici istruzioni di uso comune e frasi articolate in modo completo e con sicurezza.	Generalmente comprende vocaboli, semplici istruzioni di uso comune e frasi articolate con sicurezza.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante, comprende vocaboli, semplici istruzioni di uso comune e frasi articolate.	Se guidato dall'insegnante e con il supporto di immagini comprende vocaboli, semplici istruzioni di uso comune e semplici frasi.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno o con l'adulto per presentarsi e giocare, utilizzando brevi espressioni e semplici frasi memorizzate adatte alla situazione. 	Produce brevi frasi, scambiando informazioni semplici e di routine, in modo pertinente, ed interagisce con sicurezza, usando frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note.	Generalmente produce brevi frasi ed interagisce scambiando informazioni semplici e di routine in modo corretto.	Talvolta con la guida dell'insegnante produce brevi frasi ed interagisce scambiando informazioni semplici e di routine.	Con l'aiuto dell'adulto, comunica ed interagisce con brevi frasi, scambiando informazioni semplici e di routine.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi anche accompagnati da supporti visivi e sonori cogliendo parole, frasi conosciute. 	Legge in modo scorrevole, comprendendo con sicurezza parole e semplici frasi accompagnate da supporti visivi e sonori.	Generalmente legge e comprende parole e semplici frasi accompagnate da supporti visivi e sonori.	Talvolta con la guida dell'insegnante, legge e comprende parole e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi e sonori.	Se aiutato legge e comprende parole e semplici frasi accompagnate da supporti visivi e sonori.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Copiare e produrre semplici frasi rispettando la struttura linguistica. 	Scrive in modo autonomo e corretto parole e completa semplici frasi di uso quotidiano, seguendo un modello dato.	Generalmente scrive parole e completa semplici frasi di uso quotidiano, seguendo un modello dato.	Talvolta con il supporto del docente scrive parole e completa semplici frasi di uso quotidiano, seguendo un modello dato.	Con l'aiuto dell'insegnante e di supporti visivi, scrive parole e completa semplici frasi di uso quotidiano.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE IV

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere brevi dialoghi, espressioni e domande di uso quotidiano, istruzioni, canzoni. Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	Comprende brevi dialoghi, domande di uso quotidiano, istruzioni di uso comune, frasi articolate e identifica l'argomento affrontato in modo completo e con sicurezza.	Generalmente comprende brevi dialoghi, domande di uso quotidiano, istruzioni di uso comune, frasi e identifica l'argomento trattato.	Talvolta con la guida dell'insegnante comprende brevi dialoghi, domande di uso quotidiano, istruzioni di uso comune, frasi e identifica l'argomento trattato.	Se guidato comprende brevi dialoghi, domande di uso quotidiano, istruzioni di uso comune, frasi e identifica alcune informazioni relative all'argomento trattato.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note e riferire semplici informazioni relative alla sfera personale. Interagire con un compagno o con l'adulto utilizzando brevi espressioni e semplici frasi adatte alla situazione. 	Descrive, con una corretta pronuncia, in modo pertinente, utilizzando brevi frasi ed interagisce con sicurezza, usando frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note.	Generalmente descrive, con una corretta pronuncia, in modo pertinente, utilizzando brevi frasi, ed interagisce usando frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante descrive utilizzando brevi frasi ed interagisce usando frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note.	Guidato dall'insegnante, descrive utilizzando brevi frasi e interagisce con compagni e adulti, utilizzando un lessico semplice.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere messaggi, semplici testi anche accompagnati da supporti visivi cogliendone il senso globale ed individuare alcuni elementi culturali. 	Legge con una corretta pronuncia e in modo scorrevole, comprendendo con sicurezza brevi messaggi e semplici frasi relative ad argomenti familiari anche accompagnati da supporti visivi.	Generalmente legge con una corretta pronuncia, comprendendo brevi messaggi e semplici frasi relativi ad argomenti familiari, anche accompagnati da supporti visivi.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante legge e comprende brevi messaggi e semplici frasi relativi ad argomenti familiari accompagnati da supporti visivi.	Con l'ausilio di supporti visivi e dell'adulto legge e comprende brevi messaggi relativi ad argomenti familiari.
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Individuare e riconoscere rapporti tra forme linguistiche italiane-inglesi e usi della lingua inglese. 	Scrive frasi e messaggi relativi alla quotidianità in modo autonomo e preciso. Riconosce e utilizza con sicurezza e padronanza le parole e la struttura della frase in modo autonomo.	Generalmente scrive frasi e messaggi relativi alla quotidianità in modo corretto e riconosce e utilizza le parole e la struttura della frase.	Talvolta con l'aiuto del docente scrive semplici frasi e messaggi relativi alla quotidianità e riconosce e utilizza le parole e la struttura della frase seguendo un modello dato.	Se guidato scrive semplici frasi e messaggi relativi alla quotidianità. Se supportato riconosce e utilizza le parole e la struttura della frase.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE V

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere brevi dialoghi, espressioni e domande di uso quotidiano, istruzioni; identificare il tema generale di un discorso di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone il senso globale. 	Comprende brevi testi anche multimediali, dialoghi, domande di uso quotidiano, istruzioni di uso comune, frasi articolate e identifica l'argomento affrontato in modo completo e con sicurezza.	Generalmente comprende brevi testi anche multimediali, dialoghi, domande di uso quotidiano, istruzioni di uso comune, frasi e identifica l'argomento trattato.	Talvolta con la guida dell'insegnante comprende brevi testi anche multimediali, dialoghi, domande di uso quotidiano, istruzioni di uso comune, frasi e identifica l'argomento trattato.	Se guidato comprende brevi testi anche multimediali, dialoghi, domande di uso quotidiano, istruzioni di uso comune, frasi e identifica alcune informazioni relative all'argomento trattato.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note e riferire semplici informazioni relative alla sfera personale. Interagire con un compagno o con l'adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione 	Descrive, con una corretta pronuncia, in modo pertinente, utilizzando brevi frasi ed interagisce con sicurezza, usando frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note.	Generalmente descrive, con una corretta pronuncia, in modo pertinente, utilizzando brevi frasi, ed interagisce usando frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante descrive utilizzando brevi frasi ed interagisce usando frasi riferite ad oggetti, persone e situazioni note.	Guidato dall'insegnante, descrive utilizzando brevi frasi e interagisce con compagni e adulti, utilizzando un lessico semplice.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere brevi messaggi e semplici testi anche accompagnati da supporti visivi cogliendone il senso globale e identificando parole e frasi familiari. 	Legge con una corretta pronuncia e in modo scorrevole, comprendendo con sicurezza brevi messaggi e semplici frasi relative ad argomenti familiari anche accompagnati da supporti visivi.	Generalmente legge con una corretta pronuncia, comprendendo brevi messaggi e semplici frasi relativi ad argomenti familiari, anche accompagnati da supporti visivi.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante legge e comprende brevi messaggi e semplici frasi relativi ad argomenti familiari accompagnati da supporti visivi.	Con l'ausilio di supporti visivi e dell'adulto legge e comprende brevi messaggi relativi ad argomenti familiari.
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Individuare e riconoscere rapporti tra forme linguistiche italiane-inglesi e usi della lingua inglese 	Scrive frasi e messaggi relativi alla quotidianità in modo autonomo e preciso. Riconosce e utilizza con sicurezza e padronanza le parole e la struttura della frase in modo autonomo.	Generalmente scrive frasi e messaggi relativi alla quotidianità in modo corretto e riconosce e utilizza le parole e la struttura della frase.	Talvolta con l'aiuto del docente scrive semplici frasi e messaggi relativi alla quotidianità e riconosce e utilizza le parole e la struttura della frase seguendo un modello dato.	Se guidato scrive semplici frasi e messaggi relativi alla quotidianità. Se supportato riconosce e utilizza le parole e la struttura della frase.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza multilinguistica;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari ...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di ascolto funzionali agli scopi.
- Legge testi di vario genere, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.
- Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili, le mette in relazione, le sintetizza in funzione dell'esposizione orale avviandosi ad utilizzare la terminologia specifica. Produce testi corretti, chiari, coerenti, (di invenzione, di riflessione personale, di studio) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili anche per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri ed altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.
- Riconosce le diverse scelte linguistiche utilizzate nelle diverse situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

DESCRIZIONE DEI LIVELLI

NUCLEI TEMATICI	DIMENSIONI	LIVELLI DI COMPETENZA			
<ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTO E PARLATO • LETTURA • SCRITTURA E PRODUZIONE • RIFLESSIONE LINGUISTICA 	<ul style="list-style-type: none"> • AUTONOMIA • TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA O NON NOTA) • RISORSE MOBILITATE • CONTINUITÀ 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>(GENERALIZZAZIONE E METACOGNIZIONE)</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>(AVVIO ALLA GENERALIZZAZIONE IN SITUAZIONI NUOVE)</p>	<p>BASE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>(APPLICAZIONE DI CONOSCENZE E ABILITÀ IN SITUAZIONI NOTE)</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>(USO GUIDATO DI CONOSCENZE E ABILITÀ)</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE I

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere le informazioni essenziali di istruzioni, consegne, testi e messaggi di vario tipo. Formulare messaggi chiari e pertinenti rispettando le regole base della comunicazione. 	Ascolta e comprende con continuità e completezza; si esprime verbalmente in modo autonomo, con sicurezza, pertinenza, rispettando l'ordine cronologico e utilizzando un lessico adeguato.	Ascolta e comprende con continuità; si esprime verbalmente, con pertinenza, rispettando l'ordine cronologico e utilizzando un lessico adeguato.	Ascolta e comprende il messaggio globale; si esprime verbalmente con pertinenza e con l'aiuto dell'insegnante rispetta l'ordine cronologico.	Se seguito dell'insegnante l'alunno ascolta e comprende gli elementi essenziali di messaggi; formula verbalmente semplici comunicazioni.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire la tecnica della lettura strumentale Leggere e comprendere brevi testi. 	Legge e comprende con correttezza, sicurezza e piena autonomia i contenuti proposti.	Legge e comprende con correttezza i contenuti proposti.	Legge anche se con incertezza e comprende globalmente i contenuti proposti.	Solo seguito dall'insegnante legge semplici parole e ne comprende il significato.
SCRITTURA E PRODUZIONE RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere parole, frasi, brevi testi in situazioni di dettatura e autodettatura utilizzando le essenziali convenzioni morfologiche e ortografiche, una grafia chiara e leggibile e orientandosi nello spazio del foglio. 	Scrive autonomamente, con sicurezza, correttezza e grafia chiara e leggibile in situazioni di dettatura e autodettatura.	Scrive con correttezza e grafia chiara e leggibile in situazioni di dettatura e autodettatura.	Scrive in situazioni di dettatura e autodettatura, in modo parzialmente corretto e grafia leggibile. A volte necessita del supporto dell'insegnante anche in contesti conosciuti.	Scrive con incertezza in situazioni di dettatura e autodettatura e solo se guidato.

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE II

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere istruzioni, consegne, testi e messaggi di vario tipo Esprimersi oralmente con chiarezza, pertinenza, usando il linguaggio appropriato e rispettando l'ordine cronologico. 	Ascolta, comprende con continuità e completezza e si esprime verbalmente in modo autonomo, con sicurezza, pertinenza, rispettando l'ordine cronologico e utilizzando un lessico adeguato.	Ascolta, comprende con continuità e si esprime verbalmente, con pertinenza, rispettando l'ordine cronologico e utilizzando un lessico adeguato.	Ascolta, comprende il messaggio globale e si esprime verbalmente, con pertinenza, con l'aiuto dell'insegnante rispetta l'ordine cronologico.	Se seguito dell'insegnante ascolta, comprende gli elementi essenziali di messaggi formula verbalmente semplici comunicazioni.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Leggere rispettando correttezza, tempi ed espressività. Leggere e comprendere l'argomento centrale, le informazioni essenziali in vari tipi di testo. 	Legge rispettando correttezza, tempi ed espressività e comprende sempre con sicurezza e in piena autonomia i contenuti proposti.	Legge rispettando correttezza e tempi e comprende i contenuti proposti.	Legge con incertezza e comprende solo le informazioni essenziali, in modo non sempre autonomo.	Necessita di un supporto per leggere e comprendere brevi testi.
SCRITTURA E PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici testi di vario tipo, legati a esperienze concrete, applicando le fondamentali convenzioni ortografiche e sintattiche utilizzando una grafia chiara e leggibile e orientandosi nello spazio del foglio. 	Produce autonomamente semplici testi, chiari nel contenuto, applicando con continuità e sicurezza le fondamentali convenzioni ortografiche e sintattiche.	Produce semplici testi, chiari nel contenuto e applica le fondamentali convenzioni ortografiche.	Produce talvolta con il supporto dell'insegnante semplici testi e applica le fondamentali convenzioni ortografiche	Solo se guidato dall'insegnante produce frasi semplici applicando le fondamentali convenzioni ortografiche.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e saper usare le principali parti variabili del discorso e identifica l'enunciato minimo e le sue espansioni. 	Individua con sicurezza e correttezza le parti del discorso presentate e l'enunciato minimo.	Individua con correttezza le parti del discorso presentate e l'enunciato minimo.	Individua talvolta con il supporto dell'insegnante le parti del discorso presentate e l'enunciato minimo.	Solo se guidato dall'insegnante individua le parti del discorso presentate e l'enunciato minimo.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE III

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere argomento, informazioni principali, scopo del messaggio. Esprimersi oralmente con chiarezza, pertinenza, utilizzando un linguaggio appropriato e rispettando l'ordine logico e cronologico. 	Ascolta, comprende in modo rapido, completo e sicuro comunicazioni e testi. Si esprime verbalmente con chiarezza, pertinenza, ricchezza lessicale, apportando contributi personali.	Ascolta, comprende in modo completo e sicuro comunicazioni e testi. Si esprime verbalmente con chiarezza, pertinenza.	Ascolta, comprende globalmente comunicazioni e testi. Si esprime verbalmente con pertinenza. Talvolta è supportato dall'insegnante.	Se seguito dell'insegnante comprende le informazioni principali delle comunicazioni e dei testi ascoltati Si esprime verbalmente in modo frammentario e poco corretto.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Leggere rispettando correttezza, tempi ed espressività. Comprendere l'argomento centrale, le informazioni nella loro completezza, in vari tipi di testo. 	Legge rispettando correttezza, tempi ed espressività e comprende sempre con sicurezza e in piena autonomia i contenuti proposti.	Legge rispettando correttezza e tempi e comprende i contenuti proposti.	Legge con incertezza e comprende solo le informazioni essenziali, in modo non sempre autonomo.	Necessita di un supporto per leggere e comprendere brevi testi.
SCRITTURA E PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Produrre testi di vario tipo legati a scopi diversi applicando le fondamentali convenzioni ortografiche, sintattiche e di interpunzione. 	Produce autonomamente testi, chiari nel contenuto, applicando con continuità e sicurezza le convenzioni ortografiche e sintattiche.	Produce testi, chiari nel contenuto e ortograficamente corretti e applica le fondamentali convenzioni sintattiche.	Produce talvolta con il supporto dell'insegnante testi e applica le fondamentali convenzioni ortografiche	Solo se guidato dall'insegnante produce brevi ed essenziali testi e applica le fondamentali convenzioni ortografiche.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e analizzare le principali parti variabili del discorso. Identificare l'enunciato minimo e le sue espansioni. 	Individua e analizza con sicurezza e correttezza le parti del discorso presentate, l'enunciato minimo e le espansioni.	Individua e analizza con correttezza le parti del discorso presentate, l'enunciato minimo e le espansioni.	Individua e analizza, talvolta con il supporto dell'insegnante, le parti del discorso presentate, l'enunciato minimo e le espansioni.	Solo se guidato dall'insegnante individua le parti del discorso presentate, l'enunciato minimo e le espansioni.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE IV

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere comunicazioni orali e linguaggi specifici. Utilizzare pertinenza, registro linguistico e lessico adeguati negli scambi comunicativi. 	Ascolta, comprende in modo rapido, completo e sicuro comunicazioni e linguaggi specifici. Si esprime verbalmente con chiarezza, pertinenza, ricchezza lessicale, registro linguistico appropriato apportando contributi personali.	Ascolta, comprende in modo completo e sicuro comunicazioni e linguaggi specifici. Si esprime verbalmente con chiarezza, pertinenza, ricchezza lessicale.	Ascolta, comprende globalmente comunicazioni e linguaggi specifici. Si esprime verbalmente con pertinenza. Talvolta è supportato dall'insegnante.	Se seguito dell'insegnante comprende le informazioni principali delle comunicazioni dei linguaggi specifici. Si esprime verbalmente in modo semplice ed essenziale.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Leggere rispettando correttezza, tempi ed espressività. Utilizzare strategie per analizzare il contenuto e cogliere le informazioni date in modo implicito, esplicito ed inferenziale 	Legge rispettando correttezza, tempi ed espressività. Comprende e analizza i testi con sicurezza e in piena autonomia utilizzando strategie date e personali.	Legge rispettando correttezza, tempi ed espressività. Comprende e analizza i testi con correttezza utilizzando strategie date.	Legge rispettando correttezza e tempi. Comprende i testi dati e li analizza se guidato.	Legge correttamente. Comprende le principali informazioni esplicite dei testi. Solo con il supporto dell'insegnante individua le informazioni implicite.
SCRITTURA E PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Produrre testi di vario tipo coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico, lessicale. Rielaborare testi. 	Produce autonomamente testi coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico. Utilizza un lessico ricco ed appropriato. Rielabora con sicurezza testi dati.	Produce testi coerenti e corretti dal punto di vista ortografico sintattico e lessicale. Rielabora con correttezza testi dati.	Produce testi coerenti e corretti dal punto di vista ortografico e lessicale. Talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Guidato rielabora testi dati.	Solo se guidato dall'insegnante produce semplici testi corretti dal punto di vista ortografico e sintattico ed esegue semplicissime rielaborazioni.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. Identificare e analizzare l'enunciato minimo e le sue espansioni. 	Individua e analizza con sicurezza e correttezza le parti del discorso presentate, l'enunciato minimo e le espansioni.	Individua e analizza con correttezza le parti del discorso presentate, l'enunciato minimo e le espansioni.	Individua e analizza, talvolta con il supporto dell'insegnante, le parti del discorso presentate, l'enunciato minimo e le espansioni.	Solo se guidato dall'insegnante individua le parti del discorso presentate, l'enunciato minimo e le espansioni.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE V

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltar e comprendere testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo. Utilizzare pertinenza, registro linguistico e lessico adeguati negli scambi comunicativi 	Ascolta, comprende in modo rapido, completo e sicuro comunicazioni e linguaggi specifici. Si esprime verbalmente con chiarezza, pertinenza, ricchezza lessicale, registro linguistico appropriato apportando contributi personali.	Ascolta, comprende in modo completo e sicuro comunicazioni e linguaggi specifici. Si esprime verbalmente con chiarezza, pertinenza, ricchezza lessicale.	Ascolta, comprende globalmente comunicazioni e linguaggi specifici. Si esprime verbalmente con pertinenza. Talvolta è supportato dall'insegnante.	Se seguito dell'insegnante comprende le informazioni principali delle comunicazioni dei linguaggi specifici. Si esprime verbalmente in modo semplice ed essenziale.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere testi di diversa natura per scopi pratici, conoscitivi, di diletto, esprimendo giudizi personali, motivandoli. Discriminare i diversi tipi di testo, riconoscendone le caratteristiche specifiche e di struttura. 	Legge rispettando correttezza, tempi ed espressività. Comprende i testi con sicurezza e in piena autonomia utilizzando strategie date e personali. Ne individua e riconosce le caratteristiche specifiche di struttura.	Legge rispettando correttezza, tempi ed espressività. i testi con correttezza utilizzando strategie date. Ne individua e riconosce le principali caratteristiche specifiche di struttura.	Legge rispettando correttezza e tempi. Comprende i testi dati. Ne individua e riconosce le principali caratteristiche specifiche di struttura se guidato.	Legge correttamente. Comprende le principali informazioni dei testi. Solo con il supporto dell'insegnante riconosce le principali caratteristiche specifiche di struttura.
SCRITTURA E PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Produrre testi di vario tipo coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico, lessicale. Rielaborare e/o operare modifiche su testi. 	Produce autonomamente testi coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico. Utilizza un lessico ricco ed appropriato. Rielabora con sicurezza testi dati.	Produce testi coerenti e corretti dal punto di vista ortografico sintattico e lessicale. Rielabora con correttezza testi dati.	Produce testi coerenti e corretti dal punto di vista ortografico e lessicale. Talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Guidato rielabora testi dati.	Solo se guidato dall'insegnante produce semplici testi corretti dal punto di vista ortografico e sintattico ed esegue semplicissime rielaborazioni.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso Riconoscere e analizzare l'enunciato minimo e le sue espansioni. 	Individua e analizza con sicurezza e correttezza le parti del discorso variabili e invariabili, l'enunciato minimo e le espansioni.	Individua e analizza con correttezza le parti del discorso variabili e invariabili, l'enunciato minimo e le espansioni.	Individua le parti del discorso variabili e invariabili e le analizza con il supporto dell'insegnante. Riconosce l'enunciato minimo e le espansioni.	Solo se guidato dall'insegnante individua e analizza le parti variabili e invariabili del discorso, l'enunciato minimo e le espansioni.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA MATEMATICA

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

DESCRIZIONE DEI LIVELLI

NUCLEI TEMATICI	DIMENSIONI	LIVELLI DI COMPETENZA			
<ul style="list-style-type: none"> • NUMERI • SPAZIO E FIGURE • RELAZIONI, DATI E PREVISIONI 	<ul style="list-style-type: none"> • AUTONOMIA • TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA O NON NOTA) • RISORSE MOBILITATE • CONTINUITÀ 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>BASE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
		<p>(GENERALIZZAZIONE E METACOGNIZIONE)</p>	<p>(AVVIO ALLA GENERALIZZAZIONE IN SITUAZIONI NUOVE)</p>	<p>(APPLICAZIONE DI CONOSCENZE E ABILITÀ IN SITUAZIONI NOTE)</p>	<p>(USO GUIDATO DI CONOSCENZE E ABILITÀ)</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE I

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Contare a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. • Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare numeri naturali. • Eseguire semplici addizioni e sottrazioni. 	Conta, legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali, utilizza le procedure del calcolo scritto e mentale in modo rapido, corretto e in completa autonomia.	Conta, legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali, utilizza le procedure del calcolo scritto e mentale in modo corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta e confronta i numeri naturali, utilizza le procedure del calcolo scritto e mentale in modo meccanico, talvolta richiede il supporto dell'insegnante.	Con la guida dell'insegnante conta, legge, scrive, rappresenta, confronta i numeri naturali e utilizza le procedure del calcolo scritto.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere forme del piano e dello spazio. 	Localizza oggetti sul piano e nello spazio e riconosce nella realtà e nel disegno le principali figure solide e piane anche in situazioni non note. Confronta oggetti e immagini in modo appropriato e in autonomia.	Localizza oggetti sul piano e nello spazio e riconosce nella realtà e nel disegno le principali figure solide e piane. Confronta oggetti e immagini in modo appropriato.	Localizza oggetti sul piano e nello spazio e riconosce in situazioni note e nel disegno le principali figure solide e piane. Confronta oggetti e immagini talvolta con l'aiuto dell'insegnante.	Localizza oggetti sul piano e nello spazio, riconosce esclusivamente in situazioni note alcune figure solide e piane utilizzando modelli ed esempi forniti dall'insegnante. Va guidato nel confronto tra oggetti e immagini da ordinare.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. • Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche. 	Riconosce e risolve situazioni problematiche anche utilizzando risorse personali. Rappresenta correttamente e in autonomia classificazioni e stabilisce relazioni logiche.	Riconosce e risolve correttamente situazioni problematiche in base alle indicazioni ricevute. Rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni logiche.	Con domande guida riconosce e risolve situazioni problematiche. Rappresenta classificazioni e stabilisce alcune relazioni logiche talvolta con l'aiuto dell'insegnante.	Con l'aiuto assiduo dell'insegnante, riconosce e risolve semplici situazioni problematiche legate alla vita quotidiana. Va guidato ad operare semplici classificazioni.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE II

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e a salti per due, tre... Leggere, scrivere, rappresentare e confrontare numeri naturali e conoscere il valore posizionale delle cifre. Eeguire operazioni con i numeri naturali. 	Conta, legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri naturali in modo autonomo con correttezza e riconosce il valore posizionale delle cifre con consapevolezza, in diversi contesti. Esegue con sicurezza calcoli scritti e orali.	Conta, legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri naturali in modo autonomo e corretto e riconosce il valore posizionale delle cifre in contesti diversi. Esegue calcoli scritti e orali in modo corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri naturali e riconosce il valore posizionale delle cifre in situazioni standard. Esegue i calcoli scritti e orali con qualche incertezza, talvolta richiede il supporto dell'insegnante.	Con la guida dell'insegnante, conta, legge, scrive, rappresenta, confronta, opera con oggetti e numeri naturali, riconosce il valore posizionale delle cifre in situazioni note e utilizza le procedure del calcolo scritto.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, classificare e rappresentare forme del piano e dello spazio. 	Localizza oggetti sul piano e nello spazio, riconosce nella realtà e rappresenta col disegno le principali figure piane anche in situazioni non note. Classifica figure solide e piane in modo appropriato e in autonomia.	Localizza oggetti sul piano e nello spazio, riconosce nella realtà e rappresenta col disegno le principali figure piane. Classifica figure solide e piane in modo appropriato.	Localizza oggetti sul piano e nello spazio, riconosce in situazioni note e rappresenta col disegno le principali figure piane. Classifica figure solide e piane talvolta con l'aiuto dell'insegnante.	Localizza oggetti sul piano e nello spazio, riconosce esclusivamente in situazioni note alcune figure solide e piane utilizzando modelli ed esempi forniti dall'insegnante. Rappresenta col disegno le principali figure piane. Va guidato nella classificazione di figure piane.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà e spiegare i criteri utilizzati. Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi. Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche. 	Riconosce e risolve situazioni problematiche anche utilizzando risorse personali. Rappresenta correttamente e in autonomia classificazioni e stabilisce relazioni.	Riconosce e risolve correttamente situazioni problematiche in base alle indicazioni ricevute. Rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni.	Con domande guida riconosce e risolve situazioni problematiche in modo generalmente corretto. Rappresenta classificazioni e stabilisce alcune relazioni talvolta con l'aiuto dell'insegnante.	Con l'aiuto dell'insegnante, riconosce e risolve situazioni problematiche note. Va guidato ad operare semplici classificazioni.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE III

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... Leggere, scrivere, rappresentare e confrontare numeri riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Eeguire le quattro operazioni. 	Conta, legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri naturali in modo autonomo con correttezza e riconosce il valore posizionale delle cifre con consapevolezza, in diversi contesti. Conosce ed utilizza con sicurezza ed autonomia l'algoritmo delle operazioni.	Conta, legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri naturali in modo corretto e riconosce il valore posizionale delle cifre in contesti diversi. Conosce ed utilizza correttamente l'algoritmo delle operazioni.	Conta, legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri naturali e riconosce il valore posizionale delle cifre in situazioni standard talvolta con l'aiuto dell'insegnante. Conosce, ma utilizza con qualche incertezza l'algoritmo delle operazioni.	Conta, legge, scrive, rappresenta, confronta, opera con oggetti e numeri naturali e riconosce il valore posizionale delle cifre in situazioni note solo con la guida del docente. Riconosce ed utilizza con la guida dell'insegnante l'algoritmo delle operazioni.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, classificare e rappresentare forme del piano e dello spazio. 	Riconosce, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in modo autonomo, articolato e flessibile, nei vari contesti.	Generalmente riconosce, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in modo corretto.	Riconosce, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni note, talvolta con il supporto del docente.	Riconosce, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni note solo con il supporto del docente.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> Misurare grandezze. Rappresentare, leggere ed individuare relazioni, dati, probabilità. Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi individuando le strategie appropriate 	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e trova soluzioni corrette ed efficaci. Misura e confronta grandezze utilizzando gli strumenti opportuni in modo autonomo, flessibile e produttivo nei vari contesti. In modo sicuro, corretto, costante e in completa autonomia, riconosce e risolve problemi di vario genere.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente, generalmente in modo autonomo e corretto. Misura e confronta grandezze correttamente, utilizzando gli strumenti opportuni in situazioni note e non. In modo corretto, riconosce e risolve problemi di vario genere.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in situazioni note, talvolta con il supporto del docente. Se guidato, misura e confronta grandezze, utilizzando gli strumenti opportuni in situazioni note. Riconosce e risolve semplici situazioni problematiche conosciute talvolta con il supporto dell'insegnante.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in situazioni note con il supporto del docente. Solo se supportato dal docente misura utilizzando gli strumenti opportuni in situazioni note e risolve semplici situazioni problematiche conosciute.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE IV

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, rappresentare e confrontare numeri riconoscendo il valore posizionale delle cifre. • Operare con i numeri nel calcolo a mente e scritto. 	<p>Legge, scrive rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo corretto, rapido e sicuro in completa autonomia in ogni situazione.</p> <p>Riconosce il valore posizionale delle cifre con consapevolezza in modo autonomo nei diversi contesti.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo in modo corretto, flessibile e produttivo mobilitando risorse personali.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo corretto.</p> <p>Riconosce il valore posizionale delle cifre in contesti diversi.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo in modo corretto.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali.</p> <p>Riconosce il valore posizionale delle cifre in situazioni standard.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale talvolta con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con numeri naturali e decimali e riconosce il valore posizionale delle cifre in situazioni note con la guida del docente.</p> <p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale sempre con il supporto dell'insegnante.</p>
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, classificare e rappresentare forme del piano e dello spazio. 	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in modo autonomo, costante e flessibile, nei vari contesti, con correttezza e padronanza mobilitando risorse personali.</p>	<p>Generalmente descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in modo corretto.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni note, talvolta con il supporto del docente.</p>	<p>Riconosce, descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni note, solo con il supporto del docente.</p>
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare, leggere ed individuare relazioni, dati, probabilità. • Misurare grandezze. • Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi individuando le possibili strategie risolutive e giustificando il procedimento seguito 	<p>Rileva dati, li classifica, li rappresenta e li analizza graficamente, in modo autonomo.</p> <p>Utilizza con padronanza le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni in ogni situazione.</p> <p>Regolarmente, in modo sicuro, corretto e in completa autonomia, riconosce e risolve problemi di vario genere, giustificando il procedimento eseguito mobilitando risorse personali.</p>	<p>Rileva dati, li classifica, li rappresenta e li analizza graficamente, in modo adeguato;</p> <p>Utilizza le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni.</p> <p>Solitamente in modo corretto, riconosce e risolve problemi di vario genere.</p>	<p>Rileva dati, li classifica, li rappresenta e li analizza graficamente in situazioni note, talvolta con il supporto del docente.</p> <p>Utilizza le unità di misura convenzionali, in situazioni conosciute, talvolta con il supporto del docente.</p> <p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni standard.</p>	<p>Rileva dati, li classifica, li rappresenta e li analizza graficamente in situazioni note, sempre con il supporto del docente.</p> <p>Utilizza le unità di misura convenzionali usando gli strumenti opportuni in situazioni conosciute, se supportato dall'insegnante.</p> <p>Se guidato, analizza e utilizza procedura risolutive in situazioni problematiche.</p>

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE V

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, rappresentare e confrontare numeri naturali e decimali riconoscendo il valore posizionale delle cifre. • Operare con i numeri nel calcolo a mente e scritto. 	<p>Legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo corretto, rapido e sicuro in completa autonomia in ogni situazione. Riconosce il valore posizionale delle cifre con consapevolezza, in diversi contesti. Applica gli algoritmi di calcolo scritto con i numeri naturali e decimali e le strategie di calcolo in modo corretto, flessibile e produttivo mobilitando risorse proprie.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo corretto. Riconosce il valore posizionale delle cifre in contesti diversi. Applica gli algoritmi di calcolo scritto con i numeri naturali e decimali e le strategie di calcolo orale in modo corretto.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali. Riconosce il valore posizionale delle cifre in situazioni standard. Applica gli algoritmi di calcolo scritto con i numeri naturali e decimali e le strategie di calcolo orale talvolta con il supporto dell'insegnante</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina e opera con numeri naturali e decimali e riconosce il valore posizionale delle cifre in situazioni note con la guida del docente. Applica gli algoritmi di calcolo scritto con i numeri naturali e decimali e le strategie di calcolo orale sempre con il supporto dell'insegnante.</p>
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, classificare e rappresentare forme del piano e dello spazio. 	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche e ne sa calcolare perimetro e area in modo autonomo, costante e flessibile, nei vari contesti, con correttezza e padronanza mobilitando risorse proprie.</p>	<p>Generalmente descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche e ne sa calcolare perimetro e area in modo corretto.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche e ne sa calcolare perimetro e area in situazioni note, talvolta con il supporto del docente.</p>	<p>Riconosce, descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche e ne sa calcolare perimetro e area in situazioni note solo con il supporto del docente.</p>
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare, leggere ed individuare relazioni, dati, probabilità. • Misurare grandezze. • Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi individuando le possibili strategie risolutive e giustificando il procedimento seguito. 	<p>Rileva dati e relazioni logiche, li classifica, li rappresenta e li interpreta graficamente, in modo autonomo mobilitando risorse proprie. Utilizza con padronanza le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni in ogni situazione. Regolarmente, in modo sicuro, corretto e in completa autonomia, riconosce e risolve problemi di vario genere, giustificando il procedimento eseguito.</p>	<p>Rileva dati e relazioni logiche, li classifica, li rappresenta e li interpreta graficamente, in modo adeguato. Utilizza le unità di misura convenzionali per effettuare misurazioni in ogni situazione. Solitamente in modo corretto, riconosce e risolve problemi di vario genere.</p>	<p>Rileva dati, li classifica, li rappresenta e li interpreta graficamente in situazioni note, talvolta con il supporto del docente. Utilizza le unità di misura convenzionali, in situazioni conosciute, talvolta con il supporto del docente. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni standard.</p>	<p>Rileva dati, li classifica, li rappresenta e li analizza graficamente in situazioni note, con il supporto del docente. Utilizza le unità di misura convenzionali usando gli strumenti opportuni in situazioni conosciute, se supportato dall'insegnante. Guidato, analizza e utilizza procedure risolutive in situazioni problematiche.</p>

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

MUSICA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

DESCRIZIONE DEI LIVELLI

NUCLEI TEMATICI	DIMENSIONI	LIVELLI DI COMPETENZA			
<ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTO • PRODUZIONE 	<ul style="list-style-type: none"> • AUTONOMIA • TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA O NON NOTA) • RISORSE MOBILITATE • CONTINUITÀ 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>(GENERALIZZAZIONE E METACOGNIZIONE)</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>(AVVIO ALLA GENERALIZZAZIONE IN SITUAZIONI NUOVE)</p>	<p>BASE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>(APPLICAZIONE DI CONOSCENZE E ABILITÀ IN SITUAZIONI NOTE)</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p>(USO GUIDATO DI CONOSCENZE E ABILITÀ)</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE I

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none">Ascoltare e riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio sonoro e musicale.	Ascolta e individua in modo autonomo, sicuro e corretto suoni e rumori dell'ambiente circostante.	Ascolta e individua in modo corretto suoni e rumori dell'ambiente circostante.	Ascolta e individua suoni e rumori dell'ambiente circostante, talvolta deve essere supportato dall'insegnante.	Ascolta e se guidato dall'insegnante distingue suoni e rumori dell'ambiente circostante.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none">Eeguire in gruppo semplici brani vocali e/o strumentali.	Memorizza ed esegue in gruppo con autonomia sequenze ritmiche e semplici canzoni.	Memorizza ed esegue in gruppo sequenze ritmiche e semplici canzoni.	Con il supporto dell'insegnante memorizza sequenze ritmiche e semplici canzoni e le esegue in gruppo.	Anche se supportato dall'insegnante fatica a memorizzare sequenze ritmiche e semplici canzoni e ad eseguirle in gruppo.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE II

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none">Ascoltare e riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio sonoro e musicale (canti, filastrocche, varie forme di suoni e rumori).	Ascolta e individua in modo autonomo, sicuro e corretto alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Ascolta e individua in modo corretto alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Ascolta e individua alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale, talvolta deve essere supportato dall'insegnante.	Ascolta e se guidato dall'insegnante distingue alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none">Utilizzare la voce e/o oggetti, strumenti per produrre, riprodurre, improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere curando l'espressività.	In modo autonomo e espressivo produce, riproduce e/o improvvisa brani musicali e semplici canzoni usando la voce, oggetti e strumenti.	In modo espressivo produce e riproduce brani musicali e semplici canzoni usando la voce, oggetti e strumenti.	Con il supporto dell'insegnante riproduce brani musicali e semplici canzoni usando la voce, oggetti e strumenti.	Anche se supportato dall'insegnante fatica a riprodurre brani musicali e semplici canzoni.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE III

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere (intensità, durata, altezza e timbro). Cogliere gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. 	Classifica in modo autonomo, sicuro e corretto gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale ed utilizza risorse espressive in modo personale per descrivere un brano musicale.	Classifica in modo corretto gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. Utilizza risorse espressive per descrivere un brano musicale.	Individua gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e, supportato dall'insegnante, li classifica. Utilizza con qualche incertezza risorse espressive per descrivere un brano musicale.	Se guidato dall'insegnante distingue alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale ed utilizza risorse espressive per descrivere un brano musicale.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la voce e/o oggetti e/o il corpo, strumenti per produrre, riprodurre, improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere curando l'espressività. 	In modo autonomo e espressivo produce, riproduce e/o improvvisa brani musicali e semplici canzoni usando la voce, oggetti, corpo e strumenti.	In modo espressivo produce e riproduce brani musicali e semplici canzoni usando la voce, oggetti, corpo e strumenti.	Con il supporto dell'insegnante riproduce brani musicali e semplici canzoni usando la voce, oggetti, corpo e strumenti.	Anche se supportato dall'insegnante fatica a riprodurre brani musicali e semplici canzoni.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE IV

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e individuare gli elementi costitutivi all'interno di brani di vario genere (intensità, durata, altezza e timbro). Cogliere gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. 	Classifica in modo autonomo, sicuro e corretto gli elementi costitutivi del linguaggio musicale ed utilizza risorse espressive in modo personale per descrivere un brano musicale.	Classifica in modo corretto gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. Utilizza risorse espressive per descrivere un brano musicale.	Individua gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e, supportato dall'insegnante, li classifica. Utilizza con qualche incertezza risorse espressive per descrivere un brano musicale.	Se guidato dall'insegnante distingue alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale ed utilizza risorse espressive per descrivere un brano musicale.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la voce e/o oggetti e/o il corpo, strumenti per produrre, riprodurre, improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere curando l'espressività. 	In modo autonomo e espressivo produce, riproduce e/o improvvisa brani musicali e semplici canzoni usando la voce, oggetti, corpo e strumenti.	In modo espressivo produce e riproduce brani musicali e semplici canzoni usando la voce, oggetti, corpo e strumenti.	Con il supporto dell'insegnante riproduce brani musicali e semplici canzoni usando la voce, oggetti, corpo e strumenti.	Anche se supportato dall'insegnante fatica a riprodurre brani musicali e semplici canzoni.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE V

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere (intensità, durata, altezza e timbro). Cogliere gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. 	Classifica in modo autonomo, sicuro e corretto gli elementi costitutivi del linguaggio musicale ed utilizza risorse espressive in modo personale per descrivere un brano musicale.	Classifica in modo corretto gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. Utilizza risorse espressive per descrivere un brano musicale.	Individua gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e, supportato dall'insegnante, li classifica. Utilizza con qualche incertezza risorse espressive per descrivere un brano musicale.	Se guidato dall'insegnante distingue alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale ed utilizza risorse espressive per descrivere un brano musicale.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la voce e/o oggetti, strumenti per produrre, riprodurre, improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere curando l'espressività. 	In modo autonomo e espressivo produce, riproduce e/o improvvisa brani musicali e semplici canzoni usando la voce, oggetti, corpo e strumenti.	In modo espressivo produce e riproduce brani musicali e semplici canzoni usando la voce, oggetti, corpo e strumenti.	Con il supporto dell'insegnante riproduce brani musicali e semplici canzoni usando la voce, oggetti, corpo e strumenti.	Anche se supportato dall'insegnante fatica a riprodurre brani musicali e semplici canzoni.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in tecnologia;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

DESCRIZIONE DEI LIVELLI

NUCLEI TEMATICI	DIMENSIONI	LIVELLI DI COMPETENZA			
<ul style="list-style-type: none"> • ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • L'UOMO I VIVENTI E GLI AMBIENTI 	<ul style="list-style-type: none"> • AUTONOMIA • TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA O NON NOTA) • RISORSE MOBILITATE • CONTINUITÀ 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>BASE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
		(GENERALIZZAZIONE E METACOGNIZIONE)	(AVVIO ALLA GENERALIZZAZIONE IN SITUAZIONI NUOVE)	(APPLICAZIONE DI CONOSCENZE E ABILITÀ IN SITUAZIONI NOTE)	(USO GUIDATO DI CONOSCENZE E ABILITÀ)

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE I

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> Seriare e classificare oggetti e/o materiali in base alle loro proprietà 	Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, che sa classificare in modo accurato, autonomo, e completo.	Generalmente individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, che sa classificare.	Talvolta con la guida dell'insegnante individua qualità e proprietà di oggetti e materiali e li classifica.	Con l'aiuto dell'insegnante individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, e li classifica in modo semplice.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere elementi della realtà attraverso i sensi 	Descrive, con completezza e ricchezza di particolari e in modo autonomo, l'ambiente che lo circonda e i fenomeni del mondo naturale.	Generalmente descrive con correttezza l'ambiente che lo circonda e i fenomeni del mondo naturale	Descrive, talvolta con l'aiuto dell'insegnante, l'ambiente che lo circonda e i fenomeni del mondo naturale.	Guidato, descrive l'ambiente che lo circonda e i fenomeni del mondo naturale.
L'UOMO I VIVENTI E GLI AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le caratteristiche degli organismi viventi. Rilevare i cambiamenti fisici nell'ambiente circostante. 	Identifica e descrive, in modo autonomo, corretto e completo, esseri viventi e non viventi e le caratteristiche dell'ambiente.	Generalmente identifica e descrive esseri viventi, non viventi e le caratteristiche dell'ambiente.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante identifica e descrive esseri viventi, non viventi e le caratteristiche dell'ambiente.	Con l'aiuto dell'insegnante identifica e descrive esseri viventi, non viventi e le caratteristiche dell'ambiente .

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE II

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none">• Seriare e classificare oggetti e/o materiali in base alle loro proprietà.	Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, che sa classificare in modo accurato, autonomo, e completo.	Generalmente individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, che sa classificare.	Talvolta con la guida dell'insegnante individua qualità e proprietà di oggetti e materiali e li classifica.	Con l'aiuto dell'insegnante individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, e li classifica in modo semplice.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none">• Individuare le trasformazioni dell'ambiente ad opera della natura dell'uomo.• Descrivere elementi della realtà anche attraverso semplici esperimenti.	Riconosce le trasformazioni dell'ambiente che lo circonda in modo autonomo e completo e descrive con precisione i fenomeni del mondo naturale anche attraverso semplici esperimenti.	Generalmente individua le trasformazioni dell'ambiente che lo circonda e descrive i fenomeni del mondo naturale anche attraverso semplici esperimenti.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante individua le trasformazioni dell'ambiente che lo circonda e descrive i fenomeni del mondo naturale.	Con il supporto del docente individua le trasformazioni dell'ambiente che lo circonda e descrive i principali fenomeni del mondo naturale.
L'UOMO I VIVENTI E GLI AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none">• Effettuare semplici classificazioni relative a vegetali e/o animali.	Identifica e classifica in modo autonomo corretto e completo esseri viventi e non viventi.	Generalmente identifica e descrive esseri viventi e non viventi.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante, identifica e descrive le principali caratteristiche di esseri viventi e non viventi.	Se guidato identifica esseri viventi e non viventi.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE III

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> Seriare e classificare oggetti e/o materiali in base alle loro proprietà. 	<p>Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, che sa classificare in modo accurato, autonomo e completo.</p>	<p>Generalmente individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, che sa classificare.</p>	<p>Talvolta con l'aiuto dell'insegnante individua qualità e proprietà di oggetti e materiali; sa classificare utilizzando le proprietà più comuni.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante riconosce qualità e proprietà di oggetti e materiali che classifica in modo semplice.</p>
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> Fare esperimenti e descrivere semplici trasformazioni Acquisire le conoscenze basilari della disciplina ed esporle in modo semplice e coerente. 	<p>Riconosce le trasformazioni dell'ambiente che lo circonda in modo autonomo e completo e descrive con precisione i fenomeni del mondo naturale anche attraverso semplici esperimenti. Riferisce in modo ricco e coerente le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina in modo concreto e ben articolato.</p>	<p>Generalmente riconosce le trasformazioni dell'ambiente che lo circonda e descrive i fenomeni del mondo naturale anche attraverso semplici esperimenti. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina.</p>	<p>Talvolta con l'aiuto dell'insegnante riconosce le trasformazioni dell'ambiente e i fenomeni del mondo naturale anche attraverso semplici esperimenti. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i più comuni termini della disciplina.</p>	<p>Con il supporto del docente individua le trasformazioni dell'ambiente che lo circonda e descrive i principali fenomeni del mondo naturale anche attraverso semplici esperimenti c Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando se supportato i più comuni termini della disciplina</p>
L'UOMO I VIVENTI E GLI AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi viventi individuandone i bisogni fondamentali. 	<p>Riconosce e descrive con padronanza e in modo accurato le caratteristiche di animali e vegetali.</p>	<p>Generalmente riconosce e descrive le caratteristiche di animali e vegetali.</p>	<p>Talvolta con la guida dell'insegnante riconosce e descrive le caratteristiche di animali e vegetali.</p>	<p>Guidato riconosce e identifica le caratteristiche di vegetali ed animali.</p>

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE IV

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, riconoscerne funzioni e modi d'uso. 	Individua e analizza qualità e proprietà di oggetti e materiali, in modo accurato, autonomo e completo e ne riconosce funzione e modi d'uso.	Generalmente individua e analizza qualità e proprietà di oggetti e materiali e ne riconosce funzione e modi d'uso.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante individua e analizza qualità e proprietà di oggetti e materiali e ne riconosce funzione e modi d'uso.	Con la guida dell'insegnante individua e analizza qualità e proprietà di oggetti e materiali e ne riconosce funzione e modi d'uso.
OSSERVARE E SPERIMENTAR E SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> Individuare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo anche con un approccio sperimentale Acquisire le conoscenze della disciplina ed esporle con coerenza, completezza e linguaggio specifico 	Riconosce le trasformazioni dell'ambiente che lo circonda in modo autonomo e completo e descrive con precisione i fenomeni del mondo naturale anche attraverso semplici esperimenti. Riferisce in modo ricco e coerente le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina in modo concreto e ben articolato.	Generalmente riconosce le trasformazioni dell'ambiente che lo circonda e descrive i fenomeni del mondo naturale anche attraverso semplici esperimenti. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante riconosce le trasformazioni dell'ambiente e i fenomeni del mondo naturale anche attraverso semplici esperimenti. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i più comuni termini della disciplina.	Con il supporto del docente individua le trasformazioni dell'ambiente che lo circonda e descrive i principali fenomeni del mondo naturale anche attraverso semplici esperimenti. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando se supportato i più comuni termini della disciplina
L'UOMO I VIVENTI E GLI AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi viventi 	Riconosce e descrive con padronanza e in modo accurato le caratteristiche e i modi di vivere degli organismi viventi.	Generalmente riconosce e descrive le caratteristiche e i modi di vivere degli organismi viventi.	Talvolta con la guida dell'insegnante riconosce e descrive le caratteristiche e i modi di vivere degli organismi viventi.	Guidato riconosce e identifica le caratteristiche e i modi di vivere degli organismi viventi.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE V

	TRAGUARDI	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> Individuare nell'osservazione, anche di esperienze concrete, alcuni principi scientifici. 	Osserva, analizza e sperimenta con regolarità la realtà utilizzando in modo sicuro, autonomo e corretto il metodo scientifico.	Generalmente osserva, analizza e sperimenta la realtà utilizzando in modo corretto il metodo scientifico.	Talvolta con la guida dell'insegnante osserva, analizza e sperimenta la realtà utilizzando il metodo scientifico.	Con l'aiuto del docente osserva, analizza e sperimenta la realtà utilizzando il metodo scientifico.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> Formulare domande su fenomeni naturali anche sulla base di semplici esperimenti. Acquisire le conoscenze della disciplina ed esporle con coerenza, completezza e linguaggio specifico. 	Realizza esperimenti relativi alle osservazioni effettuate in modo autonomo e sicuro ed elabora domande su quanto osservato apportando contributi personali. Riferisce in modo ricco e coerente le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina.	Generalmente realizza esperimenti relativi alle osservazioni effettuate ed elabora domande su quanto osservato. Generalmente riferisce le conoscenze acquisite usando i termini specifici della disciplina.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante realizza esperimenti relativi alle osservazioni effettuate ed elabora domande su quanto osservato. Talvolta con l'aiuto dell'insegnante riferisce le conoscenze acquisite usando i termini specifici della disciplina.	Con la guida del docente realizza esperimenti relativi alle osservazioni effettuate ed elabora domande su quanto osservato. Con l'aiuto dell'insegnante riferisce le conoscenze acquisite con linguaggio semplice.
L'UOMO I VIVENTI E GLI AMBIENTI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico. 	Riconosce e descrive con padronanza e in modo accurato fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico.	Generalmente riconosce e descrive i fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante riconosce e descrive i fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico.	Descrive con la guida dell'insegnante e in modo essenziale i fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

STORIA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

DESCRIZIONE DEI LIVELLI

NUCLEI TEMATICI	DIMENSIONI	LIVELLI DI COMPETENZA			
<ul style="list-style-type: none"> • USO DELLE FONTI • ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • STRUMENTI CONCETTUALI • PRODUZIONE SCRITTA E ORALE 	<ul style="list-style-type: none"> • AUTONOMIA • TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA O NON NOTA) • RISORSE MOBILITATE • CONTINUITÀ 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>BASE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
		(GENERALIZZAZIONE E METACOGNIZIONE)	(AVVIO ALLA GENERALIZZAZIONE IN SITUAZIONI NUOVE)	(APPLICAZIONE DI CONOSCENZE E ABILITÀ IN SITUAZIONI NOTE)	(USO GUIDATO DI CONOSCENZE E ABILITÀ)

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE I

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Costruire conoscenze attraverso tracce da usare come fonti. 	Sa discriminare e utilizzare elementi significativi per ricostruire semplici eventi con sicurezza e in modo autonomo.	Sa discriminare e utilizzare elementi significativi per ricostruire semplici eventi.	Sa discriminare e utilizzare elementi significativi per ricostruire semplici eventi talvolta con il supporto dell'insegnante.	Con il costante supporto del docente, riesce ad individuare gli elementi necessari per ricostruire semplici eventi
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e ordinare eventi in successione e/o in contemporaneità. Conoscere la convenzionalità del tempo e della sua scansione e usare strumenti per la misurazione (il calendario, la linea del tempo). 	Riconosce la successione temporale; utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo sicuro, autonomo e completo.	Riconosce la successione temporale; utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo completo.	Riconosce la successione temporale e utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo parziale.	Riconosce la successione temporale e utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo frammentario e solo se guidato.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Individuare trasformazioni essenziali del proprio ambiente e in fenomeni ed esperienze vissute cogliendo analogie e differenze. 	Individua con sicurezza, in modo autonomo e completo, trasformazioni in fenomeni del proprio ambiente e identifica analogie e differenze.	Individua in modo completo, trasformazioni in fenomeni del proprio ambiente e identifica analogie e differenze.	Individua trasformazioni in fenomeni del proprio ambiente e identifica analogie e differenze anche se in modo non sempre autonomo.	Individua trasformazioni in fenomeni del proprio ambiente, analogie e differenze in modo frammentario e solo se guidato.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE II

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Costruire conoscenze riferite al proprio vissuto attraverso l'uso delle fonti. 	Sa discriminare e utilizzare semplici fonti per ricostruire eventi con sicurezza e in modo autonomo.	Sa discriminare e utilizzare semplici fonti per ricostruire semplici eventi.	Sa discriminare e utilizzare semplici fonti per ricostruire semplici eventi anche se in modo non sempre autonomo.	Con il costante supporto del docente, riesce ad individuare semplici fonti necessarie per ricostruire semplici eventi
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Ordinare in sequenze logico temporali eventi e fatti appartenenti e non alla propria esperienza. Conoscere la convenzionalità del tempo e della sua scansione e usare strumenti per la misurazione (es. orologio, linea del tempo). 	Ordina in sequenze logico temporali fatti ed eventi e utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo sicuro, autonomo e completo.	Ordina in sequenze logico temporali fatti ed eventi e utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo completo.	Ordina in sequenze logico temporali fatti ed eventi e utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo anche se in modo non sempre autonomo.	Ordina in sequenze logico temporali fatti ed eventi e utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo frammentario e solo se guidato.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Individuare analogie e differenze in fatti ed eventi attraverso confronti. 	Individua con sicurezza, in modo autonomo e completo, trasformazioni in fenomeni del proprio ambiente e identifica analogie e differenze.	Individua in modo completo, trasformazioni in fenomeni del proprio ambiente e v analogie e differenze.	Individua trasformazioni in fenomeni del proprio ambiente e identifica analogie e differenze anche se in modo non sempre autonomo.	Individua trasformazioni in fenomeni del proprio ambiente, analogie e differenze in modo frammentario e solo se guidato.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE III

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare da fonti di vario genere informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	Classifica i diversi tipi di fonti e ne ricava informazioni utili per la ricostruzione del passato in modo sicuro, autonomo e completo.	Classifica i diversi tipi di fonti e ne ricava informazioni utili per la ricostruzione del passato in modo completo.	Classifica i diversi tipi di fonti e ne ricava informazioni utili per la ricostruzione del passato anche se in modo non sempre autonomo e completo.	Solo con il costante supporto del docente, classifica i diversi tipi di fonti e ne ricava informazioni utili per la ricostruzione del passato
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del passato secondo criteri di successione, contemporaneità, periodizzazione, individuando trasformazioni e/o analogie essenziali. Acquisire contenuti conoscitivi basilari della disciplina. 	Conosce ed organizza con sicurezza e autonomia fatti ed eventi relativi all'evoluzione della Terra e dell'uomo cogliendone cause e conseguenze.	Conosce ed organizza fatti ed eventi relativi alla Preistoria e ne coglie cause e conseguenze.	Conosce fatti ed eventi relativi alla Preistoria in modo essenziale e, se guidato, ne coglie cause e conseguenze.	Conosce i principali fatti ed eventi relativi alla Preistoria e li organizza solo se guidato.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Organizzare le informazioni utilizzando schemi, mappe e la linea del tempo. 	Utilizza schemi, mappe, linee del tempo per collocare nello spazio e nel tempo con sicurezza, precisione e autonomia fatti ed eventi relativi all'evoluzione della Terra e dell'uomo.	Utilizza schemi, mappe, linee del tempo per collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi relativi all'evoluzione della Terra e dell'uomo.	Utilizza semplici schemi e linee del tempo per periodizzare, datare e collocare nello spazio fatti ed eventi relativi all'evoluzione della Terra e dell'uomo anche se in modo non sempre autonomo e completo.	Utilizza in modo guidato semplici schemi e linee del tempo per collocare nello spazio e nel tempo ed eventi relativi all'evoluzione della Terra e dell'uomo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Riferire in modo completo e coerente le conoscenze acquisite. 	Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo autonomo, accurato e personale, utilizzando un linguaggio specifico.	Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo autonomo e adeguato, avviandosi all'uso di un linguaggio specifico	Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo parziale e frammentario.	Se guidato dall'insegnante riferisce concetti appresi e si avvia a rappresentarli.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE IV

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Ricostruire fenomeni storici usando carte geo-storiche e fonti di diverso tipo. 	Usa diversi tipi di fonti e carte geostoriche ricavandone informazioni utili per la ricostruzione del passato in modo sicuro, autonomo e completo.	Usa diversi tipi di fonti e carte geostoriche ricavandone informazioni utili per la ricostruzione del passato in modo completo.	Usa diversi tipi di fonti e carte geostoriche ricavandone informazioni utili per la ricostruzione del passato in modo completo con il supporto di dell'insegnate.	Solo con il costante supporto del docente, ricava semplici informazioni utili per la ricostruzione del passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Organizzare, guidati dall'insegnante, quadri di civiltà con l'uso di strumenti di vario tipo (libro di testo, documenti, immagini, filmati, ecc.), individuando gli elementi caratterizzanti e le loro relazioni. Acquisire contenuti conoscitivi presentati della disciplina. 	Conosce fatti ed eventi relativi alle civiltà esaminate e li organizza in quadri storici cogliendone analogie, differenze e relazioni di causalità con sicurezza e completezza.	Conosce fatti ed eventi relativi alle civiltà esaminate e li organizza in quadri storici cogliendone analogie, differenze e relazioni di causalità con completezza.	Conosce fatti ed eventi relativi alle civiltà esaminate in modo essenziale e li organizza in quadri storici cogliendone analogie, differenze e relazioni di causalità con il supporto dell'insegnate.	Conosce i principali fatti ed eventi relativi alle civiltà esaminate.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Collocare nello spazio, datare e periodizzare fatti ed eventi delle civiltà del passato. 	Utilizza schemi, mappe, linee del tempo per collocare nello spazio e nel tempo con sicurezza, precisione e autonomia fatti ed eventi relativi alle civiltà esaminate.	Utilizza schemi, mappe, linee del tempo per collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi relativi alle civiltà esaminate.	Utilizza semplici schemi e linee del tempo per periodizzare, datare e collocare nello spazio fatti ed eventi relativi alle civiltà esaminate, anche se in modo non sempre autonomo e completo.	Utilizza in modo guidato semplici schemi e linee del tempo per collocare nello spazio e nel tempo ed eventi relativi all'evoluzione della Terra e dell'uomo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Esporre con coerenza, completezza e linguaggio specifico i concetti e le conoscenze appresi. 	Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo autonomo, accurato e personale, utilizzando un linguaggio specifico.	Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo autonomo e adeguato, avviandosi all'uso di un linguaggio specifico.	Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo parziale e frammentario.	Se guidato dall'insegnante riferisce concetti appresi e si avvia a rappresentarli.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE V

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Ricostruire fenomeni storici usando carte geo-storiche e fonti di diverso tipo. 	Usa diversi tipi di fonti e carte geostoriche ricavandone informazioni utili per la ricostruzione del passato in modo sicuro, autonomo e completo.	Usa diversi tipi di fonti e carte geostoriche ricavandone informazioni utili per la ricostruzione del passato in modo completo.	Usa diversi tipi di fonti e carte geostoriche ricavandone informazioni utili per la ricostruzione del passato in modo completo con il supporto di dell'insegnate.	Solo con il costante supporto del docente, ricava semplici informazioni utili per la ricostruzione del passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Organizzare quadri di civiltà utilizzando strumenti di vario tipo (libro di testo, documenti, immagini, filmati, ecc.) e individuando gli elementi caratterizzanti e le loro relazioni. Acquisire contenuti conoscitivi presentati della disciplina. 	Conosce fatti ed eventi relativi alle civiltà esaminate e li organizza in quadri storici cogliendone analogie, differenze e relazioni di causalità con sicurezza e completezza.	Conosce fatti ed eventi relativi alle civiltà esaminate e li organizza in quadri storici cogliendone analogie, differenze e relazioni di causalità con completezza.	Conosce fatti ed eventi relativi alle civiltà esaminate in modo essenziale e li organizza in quadri storici cogliendone analogie, differenze e relazioni di causalità con il supporto dell'insegnate.	Conosce i principali fatti ed eventi relativi alle civiltà esaminate.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Collocare nello spazio, datare e periodizzare fatti ed eventi delle civiltà del passato 	Utilizza schemi, mappe, linee del tempo per collocare nello spazio e nel tempo con sicurezza, precisione e autonomia fatti ed eventi relativi alle civiltà esaminate.	Utilizza schemi, mappe, linee del tempo per collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi relativi alle civiltà esaminate.	Utilizza semplici schemi, mappe linee del tempo per periodizzare, datare e collocare nello spazio fatti ed eventi relativi alle civiltà esaminate, anche se in modo non sempre autonomo e completo.	Utilizza in modo guidato semplici schemi e linee del tempo per collocare nello spazio e nel tempo ed eventi relativi all'evoluzione della Terra e dell'uomo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Esporre con coerenza, completezza e linguaggio specifico i concetti e le conoscenze appresi. 	Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo autonomo, accurato e personale, utilizzando un linguaggio specifico.	Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo autonomo e adeguato, avviandosi all'uso di un linguaggio specifico.	Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi in modo parziale e frammentario.	Se guidato dall'insegnante riferisce concetti appresi e si avvia a rappresentarli.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN TECNOLOGIA-COMPETENZA DIGITALE.

ALTRE COMPETENZE COINVOLTE:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica;
- competenza digitale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

DESCRIZIONE DEI LIVELLI

NUCLEI TEMATICI	DIMENSIONI	LIVELLI DI COMPETENZA			
<ul style="list-style-type: none"> • VEDERE E OSSERVARE • PREVEDERE E IMMAGINARE • INTERVENIRE E TRASFORMARE 	<ul style="list-style-type: none"> • AUTONOMIA • TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE (NOTA O NON NOTA) • RISORSE MOBILITATE • CONTINUITÀ 	<p>AVANZATO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>BASE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
		<p>(GENERALIZZAZIONE E METACOGNIZIONE)</p>	<p>(AVVIO ALLA GENERALIZZAZIONE IN SITUAZIONI NUOVE)</p>	<p>(APPLICAZIONE DI CONOSCENZE E ABILITÀ IN SITUAZIONI NOTE)</p>	<p>(USO GUIDATO DI CONOSCENZE E ABILITÀ)</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE I

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none">Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	Identifica e denomina oggetti e i materiali di cui sono fatti in modo corretto e preciso in completa autonomia.	Generalmente identifica e denomina oggetti e i materiali di cui sono fatti in modo corretto.	Talvolta, con l'aiuto dell'insegnante, identifica e denomina oggetti e i materiali di cui sono fatti.	Con il supporto del docente identifica e denomina oggetti e i materiali di cui sono fatti.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none">Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Utilizza oggetti di uso quotidiano, li descrive e ne spiega il funzionamento in modo puntuale, preciso e in completa autonomia.	Generalmente utilizza oggetti di uso quotidiano, li descrive e ne spiega il funzionamento in modo corretto.	Talvolta, con il supporto dell'insegnante, utilizza oggetti di uso quotidiano, li descrive e ne spiega il funzionamento.	Con il supporto dell'insegnante utilizza oggetti di uso quotidiano, li descrive e ne spiega il funzionamento.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none">Produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato.	Realizza oggetti seguendo istruzioni ed esegue e rappresenta produzioni personali in modo puntuale, preciso e in completa autonomia.	Generalmente realizza oggetti seguendo istruzioni ed esegue e rappresenta produzioni personali.	Talvolta, con la guida dell'insegnante, realizza oggetti, seguendo istruzioni ed esegue e rappresenta produzioni personali.	Con il supporto del docente realizza oggetti, seguendo istruzioni, esegue produzioni personali.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE II

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. 	Identifica e denomina oggetti e i materiali di cui sono fatti in modo corretto e preciso in completa autonomia.	Generalmente identifica e denomina oggetti e i materiali di cui sono fatti in modo corretto.	Talvolta, con l'aiuto dell'insegnante, identifica e denomina oggetti e i materiali di cui sono fatti.	Con il supporto del docente identifica e denomina oggetti e i materiali di cui sono fatti.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. 	Utilizza oggetti di uso quotidiano, li descrive e ne spiega il funzionamento in modo puntuale, preciso e in completa autonomia.	Generalmente utilizza oggetti di uso quotidiano, li descrive e ne spiega il funzionamento in modo corretto.	Talvolta, con il supporto dell'insegnante, utilizza oggetti di uso quotidiano, li descrive e ne spiega il funzionamento.	Con il supporto dell'insegnante utilizza oggetti di uso quotidiano, li descrive e ne spiega il funzionamento.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato. 	Realizza oggetti seguendo istruzioni ed esegue e rappresenta produzioni personali in modo puntuale, preciso e in completa autonomia.	Generalmente realizza oggetti seguendo istruzioni ed esegue e rappresenta produzioni personali.	Talvolta, con la guida dell'insegnante, realizza oggetti, seguendo istruzioni ed esegue e rappresenta produzioni personali.	Con il supporto del docente realizza oggetti, seguendo istruzioni, esegue produzioni personali.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE III

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. 	Ricava con sicurezza e in autonomia informazioni utili, leggendo etichette, volantini o altra documentazione.	Generalmente ricava in modo corretto informazioni utili, leggendo etichette, volantini o altra documentazione.	Talvolta, con l'aiuto dell'insegnante, ricava in modo generalmente corretto informazioni utili, leggendo etichette, volantini o altra documentazione.	Se guidato ricava informazioni utili, leggendo etichette, volantini o altra documentazione.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. 	Riesce ad orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e ad utilizzarli in modo preciso, corretto e in autonomia.	Generalmente riesce ad orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e ad utilizzarli in modo corretto.	Talvolta, con l'aiuto dell'insegnante, riesce ad orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione.	Con il supporto del docente riesce ad utilizzare i diversi mezzi di comunicazione
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. 	Realizza oggetti e manufatti seguendo le indicazioni di un progetto con correttezza e in autonomia. Utilizza elementi del disegno tecnico, semplici programmi e altre applicazioni con sicurezza.	Generalmente realizza oggetti e manufatti seguendo le indicazioni di un progetto con correttezza. Utilizza elementi del disegno tecnico, semplici programmi e altre applicazioni.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante, realizza oggetti e manufatti seguendo le indicazioni di un progetto e utilizza elementi del disegno tecnico, semplici programmi e altre applicazioni.	Solo se supportato realizza oggetti e manufatti e utilizza elementi del disegno tecnico, semplici programmi e altre applicazioni.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE IV

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica commerciale. 	Ricava con sicurezza e in autonomia informazioni utili, leggendo etichette, volantini o altra documentazione.	Generalmente ricava in modo corretto informazioni utili, leggendo etichette, volantini o altra documentazione.	Talvolta, con l'aiuto dell'insegnante, ricava in modo generalmente corretto informazioni utili, leggendo etichette, volantini o altra documentazione.	Se guidato ricava informazioni utili, leggendo etichette, volantini o altra documentazione.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. 	Riesce ad orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e ad utilizzarli in modo preciso, corretto e in autonomia.	Generalmente riesce ad orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e ad utilizzarli in modo corretto.	Talvolta, con l'aiuto dell'insegnante, riesce ad orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione.	Con il supporto del docente riesce ad utilizzare i diversi mezzi di comunicazione
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. 	Realizza oggetti e manufatti seguendo le indicazioni di un progetto con correttezza e in autonomia. Utilizza elementi del disegno tecnico, semplici programmi e altre applicazioni con sicurezza.	Generalmente realizza oggetti e manufatti seguendo le indicazioni di un progetto con correttezza. Utilizza elementi del disegno tecnico, semplici programmi e altre applicazioni.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante, realizza oggetti e manufatti seguendo le indicazioni di un progetto e utilizza elementi del disegno tecnico, semplici programmi e altre applicazioni.	Solo se supportato realizza oggetti e manufatti e utilizza elementi del disegno tecnico, semplici programmi e altre applicazioni.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE V

	TRAGUARDI*	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. 	Ricava con sicurezza e in autonomia informazioni utili, leggendo etichette, volantini o altra documentazione.	Generalmente ricava in modo corretto informazioni utili, leggendo etichette, volantini o altra documentazione.	Talvolta, con l'aiuto dell'insegnante, ricava in modo generalmente corretto informazioni utili, leggendo etichette, volantini o altra documentazione.	Se guidato ricava informazioni utili, leggendo etichette, volantini o altra documentazione.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. 	Riesce ad orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e ad utilizzarli in modo preciso, corretto e in autonomia.	Generalmente riesce ad orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e ad utilizzarli in modo corretto.	Talvolta, con l'aiuto dell'insegnante, riesce ad orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione.	Con il supporto del docente riesce ad utilizzare i diversi mezzi di comunicazione
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici modelli, rappresentazioni grafiche e multimediali del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. 	Realizza oggetti e manufatti seguendo le indicazioni di un progetto con correttezza e in autonomia. Utilizza elementi del disegno tecnico, semplici programmi e altre applicazioni con sicurezza.	Generalmente realizza oggetti e manufatti seguendo le indicazioni di un progetto con correttezza. Utilizza elementi del disegno tecnico, semplici programmi e altre applicazioni.	Talvolta con l'aiuto dell'insegnante, realizza oggetti e manufatti seguendo le indicazioni di un progetto e utilizza elementi del disegno tecnico, semplici programmi e altre applicazioni.	Solo se supportato realizza oggetti e manufatti e utilizza elementi del disegno tecnico, semplici programmi e altre applicazioni.

*Si fa riferimento alla scheda di valutazione